

Bouwstenen DRAMA



Bouwsteen ROL	P-route	JK	K2	K3	L1	L2	L3	L4	L5	L6
Houding/ beweging	bootst met ondersteuning dieren of mensen na	nabootsen van gekende personen of dieren	naspelen van eenvoudige rollen	spelen van eenvoudige rollen	aanpassen van houding en bewegingen aan het personage	aanpassen van houding en bewegingen aan het personage (lichaamstaal)	een personage weergeven door houding, bewegingen (lichaamstaal) en stemgebruik aan te passen	een personage weergeven door lichaamstaal te gebruiken en stem aan te passen		
Stemgebruik				gebruiken een kenmerk van stemgebruik om een personage vorm te geven	gebruiken één of twee kenmerken van stemgebruik om een personage vorm te geven	aanpassen van stemgebruik aan personage of situatie				
Inleving (mimiek, lichaamstaal)				weergeven van een basisemotie via mimiek	weergeven van een emotie via mimiek	via mimiek (lichaamstaal) laten zien hoe het personage zich voelt	via mimiek (lichaamstaal) laten zien hoe het personage zich voelt	zich inleven in een personage (mimiek)	geloofwaardig neerzetten van een personage	
Rolvastheid						vasthouden van één typisch kenmerk	vasthouden van enkele typische kenmerken tijdens het spel	vasthouden van de rol tijdens het spel	vasthouden van de rol tijdens het spel	
Toepassen										kennen en gebruiken bouwsteen rol
Begrippen				begrippen: de rol, de acteur, het kostuum			begrip: het personage	begrippen: mimiek, tot leven laten komen, mime		

Bouwsteen HANDELING/ TAAL	P-route	JK	K2	K3	L1	L2	L3	L4	L5	L6
Nabootsen / uitbeelden	imiteert eenvoudige handelingen in het hier en nu	nabootsen van gekende handelingen en dagelijkse activiteiten	uitvoeren van gekende handelingen en situaties	eenvoudige scènes (na)spelen	uitvoeren van handelingen passend bij een personage of situatie	uitvoeren van handelingen passend bij personage, ruimte of situatie	verzoenen en gevarieerd uitvoeren van handelingen passend bij personage, ruimte of situatie	handelingen verzoenen, gevarieerd uitvoeren en afstemmen op andere spelers	handelingen verzoenen, gevarieerd uitvoeren en afstemmen op andere spelers	
	kan doen-alsof handelingen spelen gericht op zichzelf en anderen									
Variatie in handelingen						varianties verzoenen op eenzelfde handeling				
Taal			verzoenen van eenvoudige zinnen of geluiden tijdens het spel	korte gesprekken voeren tijdens het spel	gesprek voeren passend bij de spelsituatie	gesprek voeren passend bij de spelsituatie	taal aanpassen aan de spelsituatie	taal aanpassen aan de spelsituatie	gebruik van verschillende taalregisters passend bij de spelsituatie	
Toepassen										kennen en gebruiken bouwsteen handeling/taal
Begrippen									begrip: pantomime	

Bouwsteen STRUCTUUR	P-route	JK	K2	K3	L1	L2	L3	L4	L5	L6
Verhaal opbouw/ Dramatische situatie/ Dramatisch conflict					bedenken van een eenvoudige situatie of verzinne van een vervolg op een gespeelde situatie	bedenken van een eenvoudige situatie of verzinne van een vervolg op een gegeven (probleem) situatie	bedenken van een eenvoudige dramatische situatie (wie-wat-waar)	bedenken van een (toneel)verhaal waarin dramatische spanning aanwezig is	bedenken en uitschrijven van een (toneel)verhaal waarin een dramatische situatie en conflict aanwezig is	ontwerpen van een scenario
Toepassen										kennen en gebruiken bouwsteen structuur
Begrippen								begrip: de toneelschrijver		begrip: het scenario

Bouwsteen RUIMTE	P-route	JK	K2	K3	L1	L2	L3	L4	L5	L6
Ruimte verkennen benutten		verkennen en gebruiken de beschikbare ruimte	bewust gebruiken van een afgebakende ruimte om te spelen	benutten van een eenvoudige speelruimte	innemen van een afgesproken positie op het speelvlak en speelruimte benutten	innemen van een afgesproken positie op het speelvlak en speelruimte benutten	houden aan afgesproken plaatsbepalingen en verplaatsingen op het speelvlak	onthouden en behouden van afgesproken posities, ook bij verplaatsingen	bewust omgaan met ruimte en ruimteverdeling in functie van de boodschap	
Speelruimte inrichten decor			mee inrichten van de speelruimte (decor)	kiezen en plaatsen van materialen om een speelruimte (decor) te creëren	inrichten van een speelruimte	inrichten van een speelruimte	functioneel inrichten van de speelruimte	functioneel inrichten en aankleden van speelruimte	functioneel inrichten en aankleden van speelruimte	
Spelen naar publiek							open en gericht spelen naar het publiek	zich richten naar het publiek en rekening houden met het publiek		
Toepassen										kennen en gebruiken bouwsteen ruimte
Begrippen				begrip: het decor				begrippen: de rekwisieten, de belichting		

Bouwsteen TIJD	P-route	JK	K2	K3	L1	L2	L3	L4	L5	L6
Timing ervaren						reageren op het juiste moment in een spel of korte scène	inzetten van tekst of een eenvoudige handeling op het juiste moment	op het juiste moment inspelen op de ander	timing toepassen in een dialoog of scène	
Verbeelde tijd / tijdssuggestie									met handelingen laten zien wanneer de situatie zich afspeelt	
Toepassen										kennen en gebruiken bouwsteen tijd
Begrippen										

Bouwsteen SAMENSPEL	P-route	JK	K2	K3	L1	L2	L3	L4	L5	L6
Inspelen op elkaar				samen met anderen een eenvoudige scène spelen	reageren op handelingen of tekst van een tegenspeler	afstemmen van handelingen of tekst op wat de tegenspeler doet of zegt	combineren van tekst en handelingen als reactie op de tegenspeler	gepast inspelen vanuit een rol of situatie op de tegenspeler	accepteren van reacties en spelsuggesties van anderen en erop inspelen	
Toepassen										kennen en gebruiken bouwsteen samenspel
Begrippen								het begrip: de tegenspeler		