

Evaluatieles freerunning

Context, doelgroep, visie

Gemengde groep leerlingen uit de 2^e graad, 2^e jaar D of DA finaliteit (mogelijks A). De leergang is vooral bedoeld om het eigen leerproces in handen te nemen en hun grenzen samen te verleggen. De nadruk ligt enerzijds op het zich meester maken van steeds moeilijker sprongen en anderzijds op het bijsturen, motiveren en evalueren van zichzelf en elkaar. Daarbij is succes ervaring van groot belang.

1. Beoogde doelen

Persoonsdoelen

- LPD 10 De leerlingen geven en ontvangen feedback in verschillende bewegingsdomeinen (ondersteunende rol).
- LPD 12 De leerlingen hanteren bij het uitvoeren van verschillende rollen principes van verantwoord en veilig gedrag.
- LPD 13+ De leerlingen verleggen hun grenzen op veilige wijze.

Bewegingsdoelen

- LPD 1 De leerlingen voeren in verschillende omgevingen motorische basisvaardigheden en technieken uit rekening houdend met de evolutie van hun fysieke capaciteiten.
- LPD 3+ De leerlingen gaan aan de hand van criteria na of ze vorderingen maken in bewegingssituaties.

2. Lesverloop

Organisatie: In de zaal is een omloop opgebouwd met minimum 4 springstanden. Deze worden door de leerlingen doorlopen. Per stand zijn er 3 verschillende springniveaus beschikbaar via videobeelden op de tablet. In onderstaand voorbeeld is de groene uitvoering (zie leerling met groene t-shirt) met behulp van de bank, de gele uitvoering (zie leerling met gele t-shirt) met behulp van de springplank en de blauwe uitvoering (zie leerling met blauwe t-shirt) zonder hulpmiddelen.



(bron: <http://www.freesport.slo.nl/freerunning/methodisch/>)

In de voorafgaande lessen krijgen de leerlingen de tijd om op elke stand te oefenen op de verschillende niveaus (kleurcodes groen geel en blauw). Daarbij wordt video feedback gegeven door de medeleerlingen of via uitgestelde weergave (bijvoorbeeld via Video Delay). Dus bij elke stand staat een camera of tablet opgesteld of bij elke subgroep van 4 leerlingen is een tablet aanwezig. Als deze niet voor handen zijn, worden enkel de evaluatiefiches gebruikt, of gebruiken leerlingen hun slimme telefoon.

In deze fase beoordelen de leerlingen elkaar dus op de motorische doelen maar ook op andere doelen zoals de motivatie, attitude bij het geven en krijgen van feedback, de progressie die men maakt.

De leerling die geobserveerd wordt en dus feedback krijgt van de medeleerlingen, vult op de fiche van de leerlingen waarvan hij feedback kreeg in hoe deze leerling dit volgens hem/haar deed. (zie onderste rubriek in het formulier).

Om progressie zichtbaar te maken kan het geobserveerde gedrag in de verschillende lessen met verschillende kleuren aangeduid worden. Hoe meer tijd je hebt, hoe grondiger dit kan gebeuren.

De leraar ondersteunt in deze rollen via mondelinge feedback en helpt de leerlingen bij het interpreteren van de ondersteunende rollen, bijvoorbeeld hoe kan ik een goede feedbackgever of motivator zijn? Hij verwijst/herinnert daarbij naar/aan de aandachtspunten die op de filmpjes te zien/horen zijn. Bij de filmfragmenten 'methodiek' zijn namelijk telkens een aantal aandachtspunten meegegeven, bijvoorbeeld: niet volledig door de knieën zakken bij de landing.

De leerlingen proberen alle standen uit en kiezen minimum 3 standen per omloop om hun springvaardigheden te tonen tijdens de laatste les.

(Er kan ook gekozen worden om dit niet te doen omwille van de eventueel bijkomende druk op leerlingen om op het evaluatiemoment te moeten presteren. Men kiest dan volledig voor een permanente evaluatie.

Met dank aan EXPERTISE NETWERK AUGENT en Fontys Hogeschool

Auteurs: Dries Van Hulle, Jolien Maes, Stefanie Verstraete, Veerle Permentier, en Prof. Dr. Leen Haerens

3. Evaluatie

Tijdens de evaluatie geven leerlingen hun keuzes door aan de medeleerling voor de evaluatie en doorlopen het parcours. Op hun aangeven starten de evaluatierondes.

De leerlingen doorlopen het parcours 2 keer als evaluatie en kiezen daarbij de moeilijkheidsgraad van de sprongen.

De verschillende vaardigheden op de verschillende niveaus zijn te zien op <http://www.freesport.slo.nl/freerunning/methodisch/>. Elk niveau van een vaardigheid heeft een andere kleurcode. Geel is eenvoudigst, groen iets moeilijker, blauw nog moeilijker. De leerlingen omcirkelen het bijhorende kleur op de fiche.

Bij de eigenlijke evaluatie is er telkens 1 uitvoerder en zijn er 2 evaluatoren. De eerste evaluator observeert vooral en de tweede vinkt aan. De eerste geeft de appreciatie van de uitvoering mondeling door aan de tweede. De appreciatie hangt af van de vlotheid, afwerking, gecontroleerde uitvoering, landing.

Dit resulteert dan in een 'Hmm, NICE of TOP'-uitvoering per sprong of ondersteunend gedrag.

Een eenvoudige manier om aan te duiden wat de appreciatie van de uitvoering is, is het turven in het respectievelijke vakje. Op die manier krijg je ook zicht op het aantal uitgevoerde sprongen.

Er wordt in deze fase niet meer gefilmd door de medeleerlingen.

De videobeelden dienen dus louter voor de tussentijdse feedback.

Bijkomende mogelijkheid: een bijkomende mogelijkheid bestaat erin om het parcours zo snel mogelijk af te leggen. Dit door op tijd te werken, per 2 uit te voeren, elkaar in te halen. Hierbij moet wel extra aandacht aan de veiligheid besteed worden.

Skills fiche beoordeelde: ...Jan Janssen.....		Klas: 4C		
Beoordelaars: ...Femke Femme, Mendo Meineed.....		Code: C - B - A		
Datum:				
Tricks		Hmm	NICE!	TOP!
Cat jump	geel - groen - blauw			
Wall traverse	geel - groen - blauw			
Speed vault	geel - groen - blauw			
Wall steps	geel - groen - blauw			
Je hebt respect en waardering voor lichaam, omgeving en materiaal				
Je geeft gerichte feedback en beoordeelt eerlijk				
Je motiveert mij om beter te doen				
Je toont inzet als uitvoerder, in ondersteunende rol				

Met dank aan EXPERTISE NETWERK AUGENT en Fontys Hogeschool

Auteurs: Dries Van Hulle, Jolien Maes, Stefanie Verstraete, Veerle Permentier, en Prof. Dr. Leen Haerens

4. Gegevens beoordelen en interpreteren

De ingevulde fiches worden door de leraar ontvangen na de evaluatie. Op basis van zijn observatie en de ingevulde fiches krijgt de leerling een code A, B of C. Het gaat niet om een rekenkundige beoordeling, maar een algemene appreciatie. Er wordt bewust niet analytisch geformuleerd om de toegankelijkheid, hanteerbaarheid van het document te behouden en in de geest van Freerunning te blijven. Het is aan de vakgroep om vanuit het pedagogisch project van de school te beslissen hoe men tot de code komt, welke elementen het meest doorweegt in de beslissing.

Relatie lessenreeks met de motiverende elementen:

- Transparantie : In vorige les werd duidelijk aangegeven wat van de leerlingen verwacht wordt, wat en hoe de evaluatie zal verlopen.
- Feedback: Zowel leraar als leerlingen geven continue feedback aan elkaar. De leerling die de oefening filmt, zal vervolgens feedback geven aan uitvoerende leerlingen. De feedback is snel en helder door de beelden.
- Feed forward: voor de leerlingen de oefeningen uitvoeren, worden de aandachtspunten aangehaald door medeleerlingen. De leraar coacht de feedbackgevers.
- Inspraak: De leerlingen krijgen inspraak omdat ze mogen kiezen welke oefening ze vrijstellen en welke oefeningen ze weerhouden als evaluatie. Ze kiezen ook het niveau van hun sprong.
- Leerling evalueert: leerlingen worden door leerlingen geëvalueerd aan de hand van beeldmateriaal. De filmende leerling zal formatief evalueren door het geven van feedback.
- Rekeningen met verschillen: Door de verschillende gradaties van de oefeningen wordt op niveau van moeilijkheidsgraad rekening gehouden met verschillen.
- Rekening met gevoelens: Angstige leerlingen worden niet gepusht om op een te hoog niveau te werken, leerlingen moeten niet voor de hele klas demonstreren.

Suggesties ter verbetering van de good practice zijn altijd welkom! E-mail in dat geval naar Jolien.Maes@UGent.be.

Met dank aan EXPERTISE NETWERK AUGENT en Fontys Hogeschool

Auteurs: Dries Van Hulle, Jolien Maes, Stefanie Verstraete, Veerle Permentier, en Prof. Dr. Leen Haerens