

Nederlands B+S
2de graad D/A-finaliteit
II-NedS-da

BRUSSEL

D/2024/13.758/097

Versie oktober 2024

1 Inleiding

De uitrol van de modernisering secundair onderwijs gaat gepaard met een nieuwe generatie leerplannen. Leerplannen geven richting en laten ruimte. Ze faciliteren de inhoudelijke dynamiek en de continuïteit in een school en lerarenteam. Ze garanderen binnen het kader dat door de Vlaamse regering werd vastgelegd voldoende vrijheid voor schoolbesturen om het eigen pedagogisch project vorm te geven vanuit de eigen schoolcontext. Leerplannen zijn ingebed in het vormingsconcept van de katholieke dialoogschool. Ze versterken het eigenaarschap van scholen die d.m.v. eigen beleidskeuzes de vorming van leerlingen gestalte geven. Leerplannen laten ruimte voor het vakinhoudelijk en pedagogisch-didactisch meesterschap van de leraar, maar bieden ondersteuning waar nodig.

1.1 Het leerplanconcept: vijf uitgangspunten

Leerplannen vertrekken vanuit het **vormingsconcept** van de katholieke dialoogschool. Ze laten toe om optimaal aan te sluiten bij het pedagogisch project van de school en de beleidsbeslissingen die de school neemt vanuit haar eigen visie op onderwijs (taalbeleid, evaluatiebeleid, zorgbeleid, ICT-beleid, kwaliteitsontwikkeling, keuze voor vakken en lesuren ...).

Leerplannen ondersteunen **kwaliteitsontwikkeling**: het leerplanconcept spoort met kwaliteitsverwachtingen van het Referentiekader onderwijskwaliteit (ROK). Kwaliteitsontwikkeling volgt dan als vanzelfsprekend uit keuzes die de school maakt bij de implementatie van leerplannen.

Leerplannen faciliteren een **gerichte studiekeuze**. De leerplandoelen sluiten aan bij de verwachte competenties van leerlingen in een bepaald structuuronderdeel. De feedback en evaluatie bij de realisatie ervan beïnvloeden op een positieve manier de keuze van leerlingen na elke graad.

Leerplannen gaan uit van de **professionaliteit** van de leraar en het **eigenaarschap** van de school en het lerarenteam. Ze bieden voldoende ruimte voor eigen inhoudelijke keuzes en een eigen didactische aanpak van de leraar, het lerarenteam en de school.

Leerplannen borgen de **samenhang** in de vorming. Die samenhang betreft de verticale samenhang (de plaats van het leerplan in de opbouw van het curriculum) en de horizontale samenhang tussen vakken binnen structuuronderdelen en over structuuronderdelen heen. Leerplannen geven expliciet aan voor welke leerplandoelen van andere leerplannen in de school verdere afstemming mogelijk is. Op die manier faciliteren en stimuleren de leerplannen leraren om over de vakken heen samen te werken en van elkaar te leren. Een verwijzing van een leraar naar de lessen van een collega laat leerlingen niet alleen aanvoelen dat de verschillende vakken onderling samenhangen en dat ze over dezelfde werkelijkheid gaan, maar versterkt ook de mogelijkheden tot transfer.

1.2 De vormingscirkel – de opdracht van secundair onderwijs

De leerplannen vertrekken vanuit een gedeelde inspiratie die door middel van een vormingscirkel voorgesteld wordt. We 'lezen' de cirkel van buiten naar binnen.

- Een lerarenteam werkt in een katholieke dialoogschool die onderwijs verstrekt vanuit een **specifieke traditie**. Vanuit het eigen pedagogisch project kiezen leraren voor wat voor hen en hun school goed



onderwijs is. Ze wijzen leerlingen daarbij de weg en gebruiken daarvoor **wegwijzers**. Die zijn een inspiratiebron voor leraren en zorgen voor een Bijbelse 'drive' in hun onderwijs.

- De kwetsbaarheid van leerlingen ernstig nemen betekent dat elke leerling **beloftevol** is en alle leerkansen verdient. Die leerling is **uniek als persoon** maar ook **verbonden** met de klas, de school en de bredere samenleving. Scholen zijn **gastvrije plaatsen** waar leerlingen en leraren elkaar ontmoeten in diverse contexten. De leraar vormt zijn leerlingen vanuit een **genereuze** attitude, hij geeft om zijn leerlingen en hij houdt van zijn vak. Hij durft af en toe de gebaande paden verlaten en stimuleert de **verbeelding en creativiteit** van leerlingen. Zo zaait hij door zijn onderwijs de kiemen van een hoopvolle, **meer duurzame en meer rechtvaardige wereld**.
- Leraren vormen leerlingen door middel van leerinhouden die we groeperen in negen **vormingscomponenten**. De aaneengesloten cirkel van vormingscomponenten wijst erop dat vorming een geheel is en zich niet in schijfjes laat verdelen. Je kan onmogelijk over taal spreken zonder over cultuur bezig te zijn; wetenschap en techniek hebben een band met economie, wiskunde, geschiedenis ... Dwarsverbanden doorheen de vakken zijn belangrijk. De vormingscirkel vormt dan ook een dynamisch geheel van elkaar voortdurend beïnvloedende en versterkende componenten.
- Vorming is voor een leraar nooit te herleiden tot een cognitieve overdracht van inhouden. Zijn meesterschap en passie brengt een leraar ertoe om voor iedere leerling de juiste woorden en gebaren te zoeken om **de wereld te ontsluiten**. Hij introduceert leerlingen in de wereld waarvan hij houdt. Een leraar zorgt er bijvoorbeeld voor dat leerlingen kunnen worden gegrepen door de cultuur van het Frans of door het ambacht van een metselaar. Hij initieert leerlingen in een wereld en probeert hen zover te brengen dat ze er hun eigen weg in kunnen vinden.
- Een leraar vormt leerlingen als **individuele leraar**, maar werkt ook binnen **lerarenteams** en binnen een **beleid van de school**. Het Gemeenschappelijk funderend leerplan helpt daartoe. Het zorgt voor het fundament van heel de vorming dat gerealiseerd wordt in vakken, in projecten, in schoolbrede initiatieven of in een specifieke schoolcultuur.
- De uiteindelijke bedoeling is om **alle leerlingen** kwaliteitsvol te vormen. Leerlingen zijn dan ook het hart van de vormingscirkel, zij zijn het op wie we inzetten. Zij dragen onze hoop mee: de nieuwe generatie die een meer duurzame en meer rechtvaardige wereld zal creëren.



1.3 Ruimte voor leraren(teams) en scholen

De leraar als professional, als meester in zijn vak krijgt vrijheid om samen met zijn collega's vanuit de leerplannen aan de slag te gaan. Hij kan eigen accenten leggen en differentiëren vanuit zijn passie, expertise, het pedagogisch project van de school en de beginsituatie van zijn leerlingen.

De leerplandoelen zijn noch chronologisch, noch hiërarchisch geordend. Ze laten ruimte aan het lerarenteam en de individuele leraar om te bepalen welke leerplandoelen op welk moment worden samengenomen, om didactische werkvormen te kiezen, contexten te bepalen, eigen leerlijnen op te bouwen, vakoverschrijdend te werken, flexibel om te gaan met een indicatie van onderwijsstijl.

1.4 Differentiatie

Om optimale leerkansen te bieden is [differentiëren](#) van belang in alle leerlingengroepen. Leerlingen voor wie dit leerplan is bestemd, behoren immers wel tot dezelfde doelgroep, maar bevinden zich niet noodzakelijk in dezelfde beginsituatie. Zij hebben een niet te onderschatten – maar soms sterk verschillende – bagage mee vanuit de onderliggende graad, de thuissituatie en vormen van informeel leren. Het is belangrijk om zicht te krijgen op die aanwezige kennis en vaardigheden en vanuit dat gegeven, soms gedifferentieerd, verder te bouwen. Positief en planmatig omgaan met verschillen tussen leerlingen verhoogt de motivatie, het welbevinden en de leerwinst voor elke leerling.

De leerplannen bieden kansen om te differentiëren door te verdiepen en te verbreden en door de leeromgeving aan te passen. Ze nodigen ook uit om te differentiëren in evaluatie.

Differentiatie door te verdiepen en te verbreden

Sommige leerlingen denken meer conceptueel en abstract. Andere leerlingen komen vanuit een meer concrete benadering sneller tot inzichtelijk denken. Variëren in abstractie spreekt leerlingen aan op hun capaciteiten en daagt hen uit om van daaruit te groeien.

Daarnaast bieden leerplannen kansen om de complexiteit van leerinhouden aan te passen. Dat kan door een complexere situatie te schetsen, een minder ingewikkelde bewerking of handeling voor te stellen, of door meer kennis of vaardigheden aan te bieden om leerlingen uit te dagen.

De ene context kan betekenisvol zijn voor een leerlingengroep, terwijl een andere context dan weer betekenisvoller kan zijn voor een andere leerlingengroep. Leerinhouden in verschillende contexten aanbrenge biedt kansen om leerlingen aan te spreken op hun interesses en daagt hen tegelijk uit om andere interesses te verkennen en zo hun horizon te verruimen.

In 'extra' wenken bij de leerplandoelen en in beperkte mate ook via keuzeleerplandoelen bieden we je inspiratie om te differentiëren door te verdiepen en te verbreden.

Differentiatie door de leeromgeving aan te passen

Doordachte variatie in werkvormen (groepswork, individueel, auditief, visueel, actief ...) vergroot de kans dat leerdoelen worden gerealiseerd door alle leerlingen. Het helpt hen bovendien ontdekken welke manieren van leren en informatie verwerken best bij hen passen.

De ene leerling kan snel of zelfstandig werken, de andere heeft meer tijd of begeleiding nodig. Variëren in de mate van ondersteuning, gericht aanbieden van hulpmiddelen (voorbeelden, schrijfkaders, stappenplannen ...) en meer of minder tijd geven, daagt leerlingen uit op hun niveau en tempo.

Leerlingen op hun niveau en vanuit eigen interesses laten werken kan door te differentiëren in product, bijvoorbeeld door leerlingen te laten kiezen tussen opdrachten die leiden tot verschillende eindproducten.

Het samenstellen van groepen kan een effectieve manier zijn om te differentiëren. Rekening houden met verschil in leerdoelen en leerlingenkenmerken laat leerlingen toe van en met elkaar te leren.

Technologie kan al die vormen van differentiatie ondersteunen. Zo kunnen leerlingen op hun maat werken met digitale leermiddelen zoals educatieve software of online oefenprogramma's.

Differentiatie in evaluatie

Tenslotte laten de leerplannen toe te differentiëren in [evaluatie](#) en feedback. Evalueren is beoordelen om te waarderen, krachtiger te maken en te sturen.

Na de afronding van een lessenreeks of na een langere periode gaan leraren door middel van summatieve evaluatie na waar leerlingen staan. De keuze van een evaluatie- en feedbackvorm is afhankelijk van de vooropgestelde doelen.



Formatieve evaluatie is geïntegreerd in het leerproces en gaat uit van een actieve betrokkenheid van leraar en leerling. Het zet leerlingen aan het denken over hun vorderingen en laat leraren toe om tijdens het leerproces effectieve feedback te geven. Door middel van formatieve evaluatie krijgen leraren een goed zicht op het leerproces van leerlingen zodat ze het verder gericht en waar nodig kunnen bijsturen. Het is bovendien een rijke bron voor leraren om te reflecteren over de eigen onderwijspraktijk en de eigen pedagogisch-didactische aanpak bij te sturen.

1.5 Opbouw van leerplannen

Elk leerplan is opgebouwd volgens een vaste structuur. Alle onderdelen maken inherent deel uit van het leerplan. Schoolbesturen van Katholiek Onderwijs Vlaanderen die de leerplannen gebruiken, verbinden zich tot de realisatie van het gehele leerplan.

De **inleiding** licht het leerplanconcept toe en gaat dieper in op de visie op vorming, de ruimte voor leraren(teams) en scholen en de mogelijkheden tot differentiatie.

De **situering** geeft aan waarop het leerplan is gebaseerd en beschrijft de samenhang binnen de graad en met de onderliggende graad, en de plaats in de lessentabel.

In de **pedagogisch-didactische duiding** komen de inbedding in het vormingsconcept, de krachtlijnen, de opbouw, de leerlijnen, de aandachtspunten met o.m. nieuwe accenten van het leerplan aan bod.

De **leerplandoelen** zijn helder geformuleerd en geven aan wat van leerlingen wordt verwacht. Waar relevant geeft een opsomming of een afbakening (★) aan wat bij de realisatie van het leerplandoel aan bod moet komen. Ook pop-ups bevatten informatie die noodzakelijk is bij de realisatie van het leerplandoel. De leerplandoelen zijn gebaseerd op de minimumdoelen van de basisvorming, de cesuurdoelen of de doelen die leiden naar een beroepskwalificatie. Indien een leerplandoel verder gaat, vind je een '+' bij het nummer van het leerplandoel. Al die leerplandoelen zijn verplicht te realiseren. In een aantal gevallen zijn keuzedoelen opgenomen; die leerplandoelen zijn weergegeven in een grijze kleur en het nummer van het leerplandoel wordt voorafgegaan door 'K'.

De leerplandoelen zijn ingedeeld in een aantal rubrieken. Bovenaan elke rubriek vind je de relevante minimumdoelen van de basisvorming, de cesuurdoelen en/of doelen die leiden naar een of meer beroepskwalificaties, afhankelijk van de finaliteit. Als leraar hoef je je die taal niet eigen te maken. Het volstaat dat je de leerplandoelen realiseert zoals opgenomen in het leerplan.

Waar relevant wordt de samenhang met andere leerplannen in dezelfde graad aangegeven, evenals de samenhang met de onderliggende graad.

'Duiding' bij een leerplandoel bevat een noodzakelijke toelichting bij het doel. In pedagogisch-didactische wenken vinden leraren inspiratie om met het leerplandoel aan de slag te gaan. Een rubriek 'extra' bij een leerplandoel biedt leraren inspiratie om verder te gaan dan wat het leerplandoel minimaal vraagt.

De **basisuitrusting** geeft aan welke materiële uitrusting vereist is om de leerplandoelen te kunnen realiseren.

Het **glossarium** bevat een overzicht van handelingswerkwoorden die in alle leerplannen van de graad als synoniem van elkaar worden gebruikt of meer toelichting nodig hebben.

De **concordantie** geeft aan welke leerplandoelen gerelateerd zijn aan bepaalde minimumdoelen, cesuurdoelen of doelen die leiden naar een of meer beroepskwalificaties.

2 Situering

2.1 Samenhang met de eerste graad

Het leerplan voor de tweede graad sluit aan bij en bouwt verder op het leerplan voor de A-stroom van de eerste graad.

2.2 Samenhang in de tweede graad

2.2.1 Samenhang met andere leerplannen binnen de finaliteit

Binnen de dubbele finaliteit zijn er twee leerplannen Nederlands: een basisleerplan en dit leerplan Nederlands B+S voor de studierichtingen Taal en communicatie en Toerisme.

II-Ned-da alle studierichtingen (m.u.v. Taal en communicatie en Toerisme) Dit is het basisleerplan.	II-NedS-da Taal en communicatie Toerisme Het basisleerplan wordt uitgebreid met cesuurdoelenvoor Taal en communicatie en Toerisme
---	---

2.3 Plaats in de lessentabel

Het leerplan is gebaseerd op minimumdoelen van de basisvorming en cesuurdoelen.

Het leerplan is gericht op 8 graaduren en is bestemd voor volgende studierichtingen:

- Taal en communicatie
- Toerisme

Het geheel van de algemene en specifieke vorming in elke studierichting vind je terug op de [PRO-pagina](#) met alle vakken en leerplannen die gelden per studierichting.

3 Pedagogisch-didactische duiding

3.1 Nederlands en het vormingsconcept

Het leerplan Nederlands is ingebed in het vormingsconcept van de katholieke dialoogschool. In het leerplan ligt de nadruk op de talige vorming, maar ook culturele en sociale vorming hebben een belangrijke plaats. De wegwijzers verbeelding, gastvrijheid en uniciteit in verbondenheid maken er inherent deel van uit.

Talige vorming

Vorming in talen versterkt leerlingen in de kennis en het gebruik van de eigen taal en van andere talen. Ze leert leerlingen van taal genieten in zijn vele vormen. Leerlingen worden communicatief vaardiger en leren kritisch informatie te verwerven en verwerken. Ze leren ook creatief om te gaan met taal. Taalonderwijs verrijkt de interculturele vorming van een leerling. Taal is nodig om greep te krijgen op de eigen omgeving en biedt ook kansen om de meertalige en veelzijdige wereld om ons heen te verbeelden en op een gastvrije



wijze te ontsluiten. De leerlingen tonen een attitude waarbij sprake is van een blijvende verwondering voor het fascinerende van taal en van openheid en respect tegenover elke vorm van talige diversiteit in het Nederlands en tegenover elke vreemde taal.

In het vak Nederlands ligt daarnaast ook een focus op abstract nadenken over taal via taalbeschouwing en over literaire teksten via literaire analyse.

Sociale vorming

Het ontwikkelen van communicatieve en relationele aspecten van vorming is van groot belang. De leerlingen leren op een gepaste en respectvolle manier talig om te gaan met gesprekspartners. Ze zijn er zich van bewust dat boodschappen op diverse manieren geïnterpreteerd kunnen worden en dus ook een verschillende impact kunnen hebben.

Culturele vorming

Er bestaat een voor de hand liggende band tussen talen en culturele vorming. Die band biedt leerlingen de mogelijkheid om cultuur en kunst via de taal te verkennen en te begrijpen. Cultuur heeft zowel een eigentijdse als een historische dimensie. Leerlingen leren de wereld kennen in zijn veelkleurige culturele diversiteit. Met die verschillende culturen zijn verschillende talen, taaluitingen en taalvariëteiten verbonden. Via culturele vorming komen ze ook in contact met het artistieke en krijgen ze oog voor de esthetische component van cultuur.

Verbeelding

Om zich te kunnen inleven in literatuur en om zelf creatief met taal om te gaan is het van belang dat leerlingen verbeeldend denken en handelen.

Gastvrijheid en uniciteit in verbondenheid

Elke leerling heeft zijn plaats in de klas, op school en in de samenleving. Er is aandacht voor de eigen (thuis)taal en cultuur en die van de ander. Inzicht verwerven in taalvariatie draagt bij tot respectvol omgaan met die ander. De leerlingen staan open voor de meertalige wereld rondom hen en zien meertaligheid als een verrijking. Taal bouwt bruggen tussen mensen.

Uit die vormingscomponenten en wegwijzers zijn de krachtlijnen van het leerplan ontstaan.

3.2 Krachtlijnen

Functioneel en zelfzeker communiceren in respectvolle interactie

Groeien in taalcompetentie omvat groeien in communiceren. Leerlingen kunnen en durven zich steeds beter, passender en doelgerichter uitdrukken in het Nederlands.

Door je taalgebruik hoor je bij een groep. Taal heeft een emancipatorische functie: naarmate je taalgebruik rijker en gevarieerder wordt, krijg je toegang tot steeds meer groepen in de samenleving. Tegelijk kan je taal ook gebruiken om je eigen identiteit uit te drukken.

Van taal genieten, de beeldende kracht van taal en literatuur beleven en er creatief mee omgaan

Leerlingen plezier laten beleven aan taal kan in veel verschillende contexten. Ze leren via taal van cultuur genieten en creatief met taal om te gaan.

Leerlingen maken kennis met beeld en literatuur om hun eigen emotioneel leven te verrijken, het eigen 'ik' te ontplooiën, te positioneren, te duiden en te relativiseren of om andere perspectieven te ontdekken.

Verhalen brengen leerlingen in contact met andere identiteiten en nodigen leerlingen uit om zich te verplaatsen in de denk- en leefwereld van anderen, in hun emoties, in hun cultuur.

Door middel van taal structuur brengen in de eigen gedachten en ervaringen, en ze toetsen aan eigen en andermans mens- en wereldbeeld

Taal speelt een belangrijke rol bij de uitdrukking van wat in iedere persoon omgaat: ervaringen, gedachten en gevoelens, wensen en verlangens. Die komen zowel verbaal als non-verbaal tot uiting. Leerlingen leren zichzelf beter kennen door hun gedachten en meningen uit te drukken en af te toetsen aan die van anderen.

Leerlingen leren zichzelf beter kennen en opkomen voor zichzelf: ze ontdekken en benutten hun sterktes en kwaliteiten om het beste uit zichzelf naar boven te halen. Iedereen heeft taal nodig om in de diverse culturele samenleving een eigen identiteit te ontwikkelen en andere culturele aspecten te begrijpen.

Reflecteren op de eigen taal en op de taal van anderen

Reflecteren op de taal van jezelf en van anderen speelt een belangrijke rol bij identiteitsontwikkeling. Dat kan bij het verwoorden van ambities, eigen meningen en emoties, kritisch denken, taalplezier beleven, creatief omgaan met taal enz. Het gebruik van het gepaste taalregister en het inzetten van beleefdheidsconventies zijn belangrijk voor het aanknopen en onderhouden van sociale relaties.

Taal als systeem begrijpen en toepassen

‘Taal, taalgebruik en taalsysteem’ staat in een nauwe relatie met ‘communicatie en informatie’. Taalcompetentie gaat immers niet alleen over taalvaardigheid en over het toepassen van talige kennis, maar ook over het verwerven van kennis over taal en over het werken aan een talig bewustzijn. Die inzichten zullen de groei van die eigen taalvaardigheid ondersteunen en versterken.

3.3 Opbouw

Dit leerplan is opgebouwd uit deze componenten.

- Communicatie en informatie;
- Literatuur;
- Identiteit in diversiteit;
- Taal, taalgebruik en taalsysteem.

Het is belangrijk om de samenhang tussen de componenten te bewaken: ze zijn te onderscheiden, maar niet te scheiden. Bovendien spelen ze vaak tegelijkertijd en werken ze ook op elkaar in.

3.4 Leerlijnen

Meer gedetailleerde informatie over de samenhang binnen de graad en met de andere graden vind je op de leerplanpagina bij de [basisinformatie](#).

3.4.1 Samenhang met de eerste graad

Dit leerplan bouwt verder op het leerplan Nederlands van de eerste graad A-stroom. Waar relevant verwijzen we bij de leerplandoelen naar dat leerplan.



3.4.2 Samenhang in de tweede graad

In dit schema vind je een overzicht van de verschillen tussen het leerplan Nederlands (II-Ned-da) en Nederlands B+S (II-NedS-da).

Voor dit leerplan geldt de kolom aan de rechterkant.

II-Ned-da	II-NedS-da
alle studierichtingen (m.u.v. Taal en communicatie en Toerisme)	Taal en communicatie Toerisme
Dit is het basisleerplan.	Het basisleerplan wordt uitgebreid met cesuurdoelen voor Taal en communicatie en Toerisme
Krachtlijn	
Taal als systeem begrijpen en toepassen.	Taal als systeem begrijpen en onderzoeken.
Communicatie en informatie/ literatuur	
Aandacht voor diverse communicatieve situaties	Aandacht voor diverse communicatieve situaties
	+ Meer aandacht voor verschil formele en informele situaties
	+ Aangepaste tekstenmerken en minimumvereisten
	+ De leerlingen herformuleren (delen van) schriftelijke teksten in functie van het doel en de doelgroep.
Kijken is deel van de algemene vorming	Meer aandacht voor beeldtaal bij kijken, lezen en luisteren
Taal, taalgebruik en taalsysteem	
Taalgebruik, taalsysteem, woordenschat en strategieën	Taalgebruik, taalsysteem, woordenschat en strategieën + De leerlingen analyseren hoe de context de betekenis van een taaluiting beïnvloedt.

Waar relevant verwijzen we naar de doelen in de basisleerplannen Frans en Engels. Naast de link met het basisleerplan is er vaak ook een link met een gelijkaardig doel in de specifieke leerplannen Frans en Engels van de D/A- finaliteit voor de richtingen Taal en communicatie en Toerisme.

3.4.3 Samenhang met de derde graad

Bij het beëindigen van de tweede graad van het secundair onderwijs kiezen de leerlingen opnieuw welke studierichting zij in de derde graad zullen volgen. De leerplannen Nederlands bouwen verder op de leerplannen van de tweede graad en ondersteunen de leerlingen in het verder groeien in taalcompetentie.

Leerlingen die in de derde graad kiezen voor de richting Taal en communicatie en Toerisme zullen hun kennis van pragmatiek en communicatieve vaardigheden verder uitbreiden en verdiepen. Er is voor de richting Taal en communicatie ook een duidelijke link met het leerplan Public Relations.

3.5 Aandachtspunten

Een positief talige grondhouding

Een belangrijk aspect van taalcompetentie in relatie tot identiteit is het ontwikkelen van een positieve talige grondhouding. Dat laat leerlingen toe om zelfvertrouwen rond de eigen taalcompetentie te ontwikkelen, spreek- en schrijfdurf te ontwikkelen, respectvol te communiceren en te discussiëren met anderen, het Nederlands te ontdekken, ermee te experimenteren en er creatief mee om te gaan. Bovendien maakt het hen nieuwsgierig naar taalverschijnselen en motiveert het hen om hun taalcompetentie verder te ontwikkelen, in die mate dat hun talige kennis, vaardigheden en attitudes hen ondersteunen om beter te leven, te leren en zichzelf te ontplooiën in onze complexe en meertalige samenleving. Het stimuleren van een positieve talige grondhouding beschouwen we dan ook als een van de kerntaken van het vak Nederlands.

Taal over alle vakken heen

In het kader van een taalbeleid is het zinvol om bij verschillende leerplandoelen vakoverschrijdend te overleggen en samen te werken. Dat kan door bv. leerlingen te ondersteunen bij talige aspecten die in andere vakken aan bod komen, teksten uit andere vakken in te zetten, dezelfde stappenplannen en kijkwijzers te gebruiken ...

Taalcompetenties om functioneel en doelgericht te communiceren

Voor alle leerlingen geldt, hoe verschillend hun studieoriëntatie ook mag zijn, één groot gemeenschappelijk belang: dat hun taalcompetentie zich zó ontwikkelt dat ze in de vele communicatiesituaties van hun leven nu en weldra, in en buiten de school, goed kunnen functioneren.

Leerlingen leren om vaardig te communiceren in uiteenlopende situaties en leren kritisch en efficiënt met informatie omgaan. Er gaat veel aandacht naar de ontwikkeling van communicatieve vaardigheden: luisteren, kijken, spreken, lezen, schrijven, interactie en de integratie ertussen, met aandacht voor Standaardnederlands. Dat biedt de leerling meer kansen op schoolsucces en maakt contact en communicatie buiten de eigen omgeving gemakkelijker.

De leerlingen maken kennis met een breed aanbod van tekstsoorten en teksttypes, met diverse informatiebronnen, en dat via digitale en niet-digitale weg. Een uitdaging daarbij is dat veel informatie niet of nauwelijks gecontroleerd is op correctheid of op objectiviteit. De leerplandoelen Nederlands ondersteunen de leerlingen om effectieve en kritische informatieverwerkers en -verspreiders te worden.

De tabellen bij de vaardigheden vermelden de kenmerken en minimumvereisten voor de teksten. Voor de receptieve vaardigheden bakenen ze de moeilijkheidsgraad van de aangeboden teksten af. Voor productie en interactie gaat het naast afbakening ook om minimumvereisten voor teksten die leerlingen produceren. Die kenmerken en minimumvereisten vormen een leidraad bij de tekstkeuze en bij het opstellen van evaluatiecriteria.

Creatief met taal

Goed taalonderwijs spreekt de creativiteit van leerlingen aan en doet hen het plezier van taal ervaren. Je biedt zoveel mogelijk diverse teksten aan, zoveel mogelijk via een geïntegreerd aanbod, in verschillende componenten van het onderwijs Nederlands. Via fictie vragen we aandacht voor het (inter)culturele, voor het esthetische en voor de kracht van verbeelding. Ze leven zich in fictieve en ongekende werelden in. Allerlei maatschappelijke onderwerpen worden zo ook bespreekbaar gemaakt. Fictionele teksten laten de leerling toe om greep te krijgen op de werkelijkheid of bieden de mogelijkheid om eraan te ontsnappen.

Taalbeschouwing en woordenschatverwerving



Je kan specifiek aan de doelen taalbeschouwing werken. Leren over taal houdt reflectie in en gebeurt vanuit een doelbewuste communicatieve aanpak en strategie. Een systematische aanpak kan nodig zijn. Voor bepaalde delen van het taalsysteem kan echter een occasionele aanpak voldoende zijn. Ook strategieën, als deel van het taalsysteem, kan je geïntegreerd oefenen. Dat kan dus betekenen dat leerlingen nadenken over het taalsysteem dat ze hebben gebruikt bij een bepaalde communicatieve handeling of dat ze iets leren over hoe anderen in concrete situaties een opdracht hebben uitgevoerd. Daarbij is ook aandacht voor taalzorg (zowel mondeling als schriftelijk) belangrijk, waarbij rekening wordt gehouden met de communicatieve situatie. Het inzicht in een taalsysteem ondersteunt leerlingen bij het verwerven van het Standaardnederlands en van andere talen. Je kan daarbij de thuistaal inzetten.

Je besteedt expliciet aandacht aan woordenschatverwerving. Je stimuleert een uitgebreide en diepgaande woordenschatkennis door de lat hoog te leggen via expliciete en doordachte instructie. Je vertrekt bijvoorbeeld vanuit rijke en relevante thema's en je gebruikt actieve werkvormen die zowel brede als diepgaande woordenschatkennis bevorderen.

Strategieën inzetten

De strategieën krijgen bijzondere aandacht. Ze komen ook expliciet aan bod in andere taalvakken. Een goede beheersing van strategieën helpt de leerlingen om zowel in taalvakken als in niet-taalvakken efficiënt met tekst om te gaan. Het is daarom belangrijk dat er afspraken gemaakt worden tussen de vakken om transfer mogelijk te maken en te stimuleren.

3.6 Leerplanpagina



Wil je als gebruiker van dit leerplan op de hoogte blijven van inspirerend materiaal, achtergrond, professionalisering en lerarennetwerken, surf dan naar de [leerplanpagina](#).

4 Leerplandoelen

4.1 Communicatie en informatie

Minimumdoelen, cesuurdoelen of doelen die leiden naar BK

LPD 1 De leerlingen bepalen het onderwerp, de hoofdgedachte en hoofdpunten bij het doelgericht lezen en beluisteren van teksten met deze kenmerken.

1ste graad: I-Ned-a LPD 1

Wenk: De leerlingen ontwikkelen doelgerichte strategieën om het onderwerp, de hoofdgedachte en de hoofdpunten te identificeren, met als doel een dieper begrip van teksten te verwerven. Dit doel omvat niet alleen luisteren en lezen, maar ook kijken, waarbij ook beeldtaal een rol speelt.

Wenk: Zorg voor een rijke variatie aan teksten binnen de verschillende tekstsoorten (bv.

informatief, opiniërend, narratief, prescriptief, persuasief) met diverse tekstdoelen (bv. overtuigen, informeren, genieten van, mening geven, aanzetten tot, emotie opwekken). Het functioneel inzetten van authentieke en rijke teksten, ook uit andere vakken, kan de betrokkenheid van de leerlingen vergroten.

Wenk: Het is waardevol om aandacht te schenken aan uiterlijke kenmerken van teksten, zoals die in kranten of op het internet te vinden zijn. Probeer ook oog te hebben voor misleidende communicatie zoals fake news, publireportage, phishing en hoe dit kan worden besproken in functie van tekstbegrip.

Wenk: Overweeg differentiatie in moeilijkheidsgraad door variërende ondersteuning en opdrachten aan te bieden in relatie tot de complexiteit van de tekst. Bv. bij een tekst met een hogere informatiedichtheid kan je eenvoudige vragen stellen en omgekeerd.

Wenk: Moedig leerlingen aan om informatie te beoordelen op betrouwbaarheid, correctheid en bruikbaarheid. Het is interessant om deze drie aspecten in samenhang te laten onderzoeken en hierover in discussie te gaan.

Extra: Het verkennen van uitdagendere teksten met meer minder frequente woorden, een complexere structuur of langere teksten kan de leerlingen verder uitdagen. Je kan ondersteuning op maat bieden om hen te begeleiden bij het aanpakken van complexere teksten. Je kan leerlingen aanmoedigen om zelfstandig de gepaste lees-, kijk- en luisterstrategieën in te zetten.

LPD 2 De leerlingen selecteren relevante informatie bij het lezen en beluisteren van teksten met deze kenmerken.

1ste graad: I-Ned-a LPD 2

Samenhang tweede graad: I-II-III-GFL LPD 21

Duiding: Het gaat er hier om dat leerlingen gericht kunnen zoeken naar informatie die ze nodig hebben om het lees-, luister- of kijkdoel te realiseren. De leerlingen gebruiken doelgericht strategieën om relevante informatie te selecteren.

Wenk: Je kiest voor voldoende variatie aan teksten binnen de tekstsoorten (bv. informatief, opiniërend, narratief, prescriptief, persuasief) met diverse tekstdoelen bv. overtuigen, informeren, genieten van, mening geven, aanzetten tot, emotie opwekken.

Wenk: Je werkt best met authentieke, rijke teksten zodat de opdrachten betekenisvol zijn voor de leerlingen en functioneel ingezet worden. Teksten uit andere vakken bieden ook kansen. Je kan bijvoorbeeld informatie laten selecteren in functie van een les uit een ander vak. Je kan leerlingen ook relevante informatie laten verwerken uit een beperkt aantal bronnen.

Wenk: Je kan de leerlingen de informatie laten beoordelen op betrouwbaarheid, correctheid en bruikbaarheid. Het is belangrijk om die drie aspecten in samenhang te laten onderzoeken. Bij het selecteren van relevante informatie is het kritisch bevragen van de inhoud en van de bron belangrijk.

Wenk: Je kan gerichte leeractiviteiten aanreiken om informatie te verwerken zoals schema, tabel, grafiek, diagram, tekening, mindmap, kolommenschema, storyboard, info graphics. Je geeft de leerlingen keuzevrijheid. Mogelijkheden in



de studierichtingsgerelateerde context bv. notuleren van korte vergaderingen, to do-lijstjes, geheugensteuntjes, brainstormbord maken.

Wenk: Je kan leerlingen volgens een stappenplan laten werken: info selecteren, analyseren, relateren, concluderen, structureren.

Extra: Je kan leerlingen geraadpleegde bronnen in een bibliografie laten opnemen. Je kan de leerlingen een format aanbieden waarin ze een eenvoudige, korte bibliografie kunnen opmaken. Leerlingen maken een bibliografie op in functie van een andere opdracht. Nederlands kan ondersteuning bieden als leerlingen voor een ander vak een werkstuk schrijven. De bibliografie is deel van een groter geheel, van een andere (grotere) opdracht. Het is wenselijk om de methode af te stemmen op die van de school in het kader van taal- en talenbeleid.

LPD 3 De leerlingen spreken en schrijven doelgericht (minimumvereisten).

1ste graad: I-Ned-a LPD 3

Duiding: Het gaat hier zowel om teksten die vanuit persoonlijke als vanuit meer formele doeleinden geproduceerd worden. Voorbeelden: mail, instructie, verslag, uitnodiging, uitleg over een leerstofonderdeel, memo, presentatie, post op sociale media, affiche, poster, geanimeerde filmpjes, mailing, nieuwsbrief.

Wenk: Je kiest voor voldoende variatie aan teksten binnen de tekstsoorten (bv. informatief, opiniërend, narratief, prescriptief, persuasief)

Wenk: Je besteedt best voldoende aandacht aan verschillende vormen van digitale media, geschreven en gesproken bv. verschillende manieren van presenteren.

Wenk: Je kan verschillende vaardigheden combineren. Ook literatuur biedt kansen om de leerlingen te laten spreken en schrijven.

Wenk: Het is zinvol om leerlingen kritisch te leren omgaan met actuele technologische ontwikkelingen. Zo help je leerlingen die hulpmiddelen verantwoord te gebruiken.

Wenk: Je geeft best zoveel mogelijk schrijf- en spreekkansen zodat het eindproduct beter wordt. Bv. gefaseerd werken via verschillende versies van het schrijfproduct, leerlingen vormen elkaars doelpubliek, gaan samen inhoud en verkenningen en linken aan doelen en criteria. De nadruk ligt daarbij niet alleen op het product maar ook op het proces.

Wenk: Als voorbereiding en bij uitvoering van de productieve taak kan je met de leerlingen reflecteren op de tekststructuur en -opbouw, taalgebruik, lay-out ... bv. op basis van goede voorbeeldteksten als opties om in te zetten bij de eigen productie.

Wenk: Voor deze doelgroep heb je ook aandacht voor articulatie, volume en spreektempo.

Extra: Je kan de leerlingen helpen om de bronvermelding te noteren volgens de methode die op de school in het kader van taal- en talenbeleid is afgesproken. We kunnen leerlingen leren om de bronvermelding consequent te vermelden volgens de afgesproken vormvereisten.

LPD 4 De leerlingen drukken zich creatief uit met taal.

1ste graad: I-Ned-a LPD 4

Wenk: Je kan de leerlingen technieken laten inzetten om creatief met taal om te gaan, bv. gebruiken van lay-out, rijm, ritme, humor en stijlfiguren, het opbouwen van spanning, het spelen met tijd en ruimte, het toepassen van verteltechnieken, het spelen met beeld en taal, het mixen van talen.

Wenk: Je kan de leerlingen laten spelen met taal bv. een affiche, een slogan, een flyer, een bericht op sociale media ontwerpen, alsook bv. een liedjestekst bewerken, een theaterfragment of een gedicht (her)schrijven, een film- of toneelscenario schrijven, een stripverhaal schrijven, een podcast maken.

Extra: Je kan de leerlingen hun waardering laten uitdrukken voor de creaties van anderen.

LPD 5 De leerlingen herformuleren doelgericht (delen van) schriftelijke teksten in functie van de doelgroep.

Wenk: Je kan bijvoorbeeld een informatieve tekst omzetten naar een persuasieve tekst, een artikel uit de krant omzetten naar een internettekst, een tekst omzetten naar een tweet ...

Wenk: Bij het herformuleren in functie van het doel en de doelgroep kan je de leerlingen ook laten reflecteren over de keuze van het medium of kanaal.

LPD 6 De leerlingen nemen doelgericht deel aan mondelinge en schriftelijke interactie (tekstkenmerken en minimumvereisten).

1ste graad: I-Ned-a LPD 5

Wenk: Mondelinge interactie veronderstelt dat leerlingen zowel voorbereid als onvoorbereid aan een gesprek kunnen deelnemen in een vertrouwde context over een vertrouwd onderwerp.

Wenk: Je besteedt best voldoende aandacht aan formele contexten, ook via online communicatie bv. (video)chat, sociale media.

Wenk: Je kan dit doel aanwenden om met de leerlingen toe te werken naar een verbindende (waarneming, behoefte, gevoel, verzoek) en constructieve communicatiestijl waarbij ze actief luisteren en ik-boodschappen formuleren.

Wenk: Beleefdheidsconventies en het bewustzijn van culturele verschillen kunnen hier een plaats krijgen. Je kan een link leggen met de component identiteit in diversiteit. Ook expliciete aandacht voor non-verbale communicatie en het effect ervan krijgen hier een plaats.

LPD 7 + De leerlingen beargumenteren mondeling een eigen mening.

1ste graad: I-Ned-a LPD 6+

Wenk: Je kan de leerlingen een kritische houding laten aannemen, ook ten opzichte van hun eigen mening door hen bv. verschillende perspectieven te laten innemen, feiten en meningen te laten onderscheiden, hun eigen mening in vraag te stellen en te onderbouwen, veralgemeningen en stereotyperingen te laten doorprikken



...

Wenk: Je kan ook focussen op talige middelen om de mate van subjectiviteit of objectiviteit aan te duiden, bv. door beeldspraak, gekleurd woordgebruik (connotaties) ... te gebruiken.

4.2 Literatuur

Minimumdoelen, cesuurdoelen of doelen die leiden naar BK

LPD 8 De leerlingen verwoorden de eigen beleving en interpretatie van literaire teksten.

1ste graad: I-Ned-a LPD 8

Duiding: Dit doel beoogt noch zuiver tekstbegrip noch literaire analyse; daarom zijn er geen kenniselementen in die zin opgenomen.

Wenk: Je laat leerlingen het best kennismaken met veel verschillende soorten teksten. Voorbeelden: verhalen, poëzie, literaire fragmenten, (kort)film, strips, jeugdtheater, jeugd- en adolescentenboeken, games ... Je kan leerlingen uitdagen om op verschillende manieren hun leeservaring te verwerken.

Wenk: Ook bij lezen en luisteren krijgen beelden en het non-verbale/het kijken best ook een plaats. De leerlingen leren kijken, leren met beelden omgaan, leren die beelden 'lezen', begrijpen en interpreteren en ze ontdekken dat die beelden vaak aanvullende informatie geven of de boodschap verduidelijken.

Wenk: Je kan de leerlingen leren om zich af te vragen waarom sommige aspecten van de tekst hen aanspreken, waarom ze zich identificeren met een bepaald personage, in welke zin ze gelijkaardige ervaringen al hebben meegemaakt, waarom de tekst een bepaalde emotionele reactie teweegbrengt, waarom de uitdrukingsvorm of stijl hen aanspreekt ... Zo kunnen leerlingen hun identiteit verder ontwikkelen via bijvoorbeeld empathisch vermogen, waarden herkennen, erkennen, confronteren, verbeelden.

LPD 9 + De leerlingen gaan in interactie over de relevantie van literaire teksten voor hun leefwereld, voor de samenleving waarin ze leven en voor de samenleving waarin de teksten ontstonden.

Samenhang tweede graad: I-II-III-GFL LPD 11, 12

Wenk: Interactie mag breed opgevat worden: het kan gaan om de interactie met de auteur(s) van een werk, met andere leerlingen, (recensenten via) recensies, specialisten, bloggers ... Het doet een appèl op wederzijds begrip voor andere opvattingen en waarden en laat leerlingen reflecteren over de relativiteit van hun eigen denkkader.

Wenk: De leerlingen kunnen in interactie gaan via woorden of artistieke uitdrukingsvormen.

Wenk: De leerlingen kunnen bv. een aspect uit een verhaal met informatie uit een niet-fictionele bron vergelijken, confronteren en op die manier het thema uit het verhaal aan de realiteit koppelen. Dat kan via rollenspelen, filmpje, interview,

4.3 Identiteit in diversiteit

Minimumdoelen, cesuurdoelen of doelen die leiden naar BK

LPD 10 De leerlingen geven overeenkomsten en verschillen aan in taaluitingen, taalvariëteiten en talen.

- ★ Standaardtaal, nationale, regionale, sociale en situationele taalvariëteiten in het Nederlands

1ste graad: I-Ned-a LPD 9

Duiding: Het is niet de bedoeling dat leerlingen exhaustief taalsystemen met elkaar vergelijken. Het betreft eerder een exemplarisch inzicht in taalvariatie. Dat inzicht kan ertoe bijdragen dat leerlingen respect hebben voor de identiteit van anderen.

Wenk: Het inzicht in gelijkenissen en verschillen tussen talen ondersteunt leerlingen bij het leren van talen: de thuistaal kan een plaats krijgen bij het verwerven en gebruiken van het Standaardnederlands en van andere talen. Ook de verworven schooltalen en de variaties binnen het Nederlands kunnen aan bod komen.

Wenk: Mogelijkheden om hieraan te werken, zijn: vergelijken van standaardtaal en jongerentaal/dialect, Nederlands uit Nederland, Suriname en Vlaanderen, informeel en formeel taalgebruik ... Voor deze leerlingen is het interessant om die inzichten zelf in te zetten bij communicatie naar een bepaalde doelgroep, bv. bij het uitwerken van slogans, affiches, artikels, tweets ...

LPD K1 De leerlingen illustreren de relatie tussen taal en identiteitsvorming.

Wenk: Je vertrekt het best vanuit de leefwereld van de leerlingen. Ze delen eigen ervaringen.

Wenk: De effecten van non-verbale communicatie komen aan bod: de lichaamstaal, de gezichtsuitdrukking, het voorkomen ... bepalen in hoge mate of en hoe de boodschap overkomt. De leerlingen leren welk effect die hebben en passen die kennis ook toe als ze zelf communiceren.

Wenk: Om het belang van taalregisters en beleefdheidsconventies en het effect ervan te benadrukken, kan je leerlingen zelf verschillende taalregisters en beleefdheidsconventies laten gebruiken in verschillende communicatieve situaties. Dat kan zowel receptief als productief via bv. rollenspel, vergelijken van register in verschillende kanalen, manieren om een directieve boodschap te geven via vragen en mededelingen.

4.4 Taal, taalgebruik en taalsysteem

Minimumdoelen, cesuurdoelen of doelen die leiden naar BK

LPD 11 De leerlingen passen inzicht in taalgebruik toe ter ondersteuning van hun communicatieve handelingen.



1ste graad: I-Ned-a LPD 11

Samenhang tweede graad: II-PuRe-da LPD 1, 3, 4, 17; II-Fra-da LPD 18; II-Eng-da LPD 18

Samenhang eerste graad: De kenniselementen die aan bod komen in de eerste graad staan oranje, cursief gedrukt in het overzicht.

Wenk: Je kan aandacht besteden aan:

- verbale en non-verbale communicatie, effecten van het non-verbale en het gebruik van visuele ondersteunende elementen zoals bewegende beelden;
- beleefdheidsconventies en registers van formeel tot informeel;
- conventies met betrekking tot tekstsoorten respecteren.

Wenk: Deze taalhandelingen kunnen inspirerend werken, bv. beweren, meedelen, beloven, om informatie vragen, verzoeken, zich verontschuldigen, waarschuwen, groeten, bedanken.

Wenk: Je kan taalgebruik analyseren met behulp van het communicatiemodel.

Wenk: Metalinguïstische kennis en vaardigheden, aangepast aan het abstractievermogen van de leerling, zijn belangrijk om tot optimale communicatie te komen. Ze laten toe om gelijkenissen en verschillen te zien tussen verschillende communicatieve situaties.

LPD 12 De leerlingen passen inzicht in het taalsysteem toe ter ondersteuning van hun communicatieve handelingen.

1ste graad: I-Ned-a LPD 10

Samenhang tweede graad: II-EngS-da LPD 17; II-FraS-da LPD 17

Duiding: Aspecten van het taalsysteem: klanken (fonologisch domein), woorden (morfologisch domein), zinnen (syntactisch domein), betekenissen (semantisch domein), spelling en interpunctie (orthografisch domein).

Wenk: Het inzicht in een taalsysteem kan leerlingen ondersteunen bij het leren van talen: de eigen meertaligheid kan een plaats krijgen bij het verwerven van het Standaardnederlands.

Wenk: Het gebruik van metataal kan je functioneel inzetten om de taalvaardigheid van de leerlingen te verbeteren. Het is niet de bedoeling dat de leerlingen alle termen zelf gebruiken. Inzicht in de concepten is belangrijker in functie van het toepassen, zowel receptief als productief.

LPD 13 De leerlingen analyseren hoe de context de betekenis van een taaluiting beïnvloedt.

Wenk: Mogelijkheden om hierop in te zetten, zijn: gepast woordgebruik naargelang de context (formeel – informeel/dysfemisme – eufemisme/negatieve – positieve connotaties), belang van non-verbale en paraverbale communicatie (bv. intonatie, gebaren, stemvolume, mimiek ...), verschillende communicatieve betekenissen van een zinssoort (bv. een vraag om een order te geven ...), evolutie van taal naargelang culturele gevoeligheden (taboewoorden), afwezigheid van context bij chat (bv. emoticons om betekenis te duiden), invloed van beeld op betekenis (bv. cartoons), contextuele humor ...

LPD 14 De leerlingen zetten eerder en nieuwverworven woordenschat in ter ondersteuning van hun communicatieve handelingen. (tekstkenmerken en minimumvereisten)

1ste graad: I-Ned-a LPD 13

Samenhang tweede graad: II-EngS-da LPD 15; II-FraS-da LPD 15

Samenhang eerste graad: Dit leerplandoel komt ook aan bod in de eerste graad. Voldoende overleg binnen de vakgroep over de graden heen is aangewezen.

Wenk: Naast aandacht voor Standaardnederlands en voor het dagelijks taalgebruik van de leerling, kan je ook aandacht besteden aan specifieke taalregisters zoals school- en vaktaal. Je kan gericht werken aan de verwerving en versterking van taal. Samenwerken met andere vakken kan dit doel ondersteunen door bv. een tekst uit een ander vak aan te bieden, leerlingen te ondersteunen bij talige aspecten die in andere vakken aan bod komen ...

Wenk: Het is belangrijk dat leerlingen voldoende woordenschat beheersen om over behandelde onderwerpen mee te praten, dat betekent ook abstracte woorden en leenwoorden. Ze leren variëren in woordenschat, synoniemen gebruiken, ze worden trefzeker in woord- en taalgebruik. Ze vermijden loperwoorden.

LPD 15 De leerlingen zetten doelgericht strategieën in ter ondersteuning van informatieverwerking en communicatieve handelingen.

1ste graad: I-Ned-a LPD 12

Duiding: In de eerste graad leerden de leerlingen strategieën inzetten bij de verschillende vaardigheden. Ook in de tweede graad ligt de nadruk op het gepast inzetten van strategieën. De leerlingen verdiepen hun kennis van de strategieën en worden steeds zelfstandiger bij het kiezen van een gepaste strategie.

Duiding: Strategieën hebben betrekking op lees-, luister-, spreek- en schrijfvaardigheden. De leerlingen zetten die strategieën in die ze zelf nodig hebben voor de doelgerichte communicatie. Dat is niet noodzakelijk voor elke leerling dezelfde strategie.

Wenk: Strategieën bij de receptieve vaardigheden:

- met lees- en luisterdoel rekening houden;
- voorkennis activeren;
- inhoud voorspellen;
- verbale en non-verbale communicatie en non-verbaal gedrag herkennen;
- effecten van non-verbaal gedrag en van multimediale elementen herkennen;
- hoofd- en bijzaken onderscheiden en gedachtegang reconstrueren ;
- lay-out, afbeeldingen en visuele ondersteunende elementen gebruiken;
- vragen stellen;
- tussentijds samenvatten;
- bepalen of het achterhalen van de betekenis van een onbekend woord belangrijk is;
- gepaste manier van lezen/luisteren inzetten: oriënterend, globaal, zoekend, intensief, kritisch of genietend lezen/luisteren;
- ...



Wenk: Strategieën om betekenissen te achterhalen via

- de context (visuele en tekstuele);
- woorddelen;
- taalverwantschap;
- betekenisonderhandeling;
- talige hulpmiddelen bv. verklarend of vertaalwoordenboek, thuistaal inzetten, vertaalsoftware.

Wenk: Strategieën bij de productieve vaardigheden:

- met spreek- en schrijfdoel rekening houden;
- voorkennis activeren;
- met de ontvanger rekening houden, bv. door het gepast inzetten van lichaamstaal;
- rekening houden met effecten van non-verbaal gedrag;
- visuele ondersteunende elementen gebruiken;
- talige hulpmiddelen gebruiken, bv. spreek- en schrijfkaders, spreek- en schrijfplan, spellingcorrector, uitspraakhulpmiddelen, woordenboek;
- lay-out, tekststructuur, structuuraanduiders, titels en benadrukte woorden gebruiken;
- eigen tekst nakijken;
- respecteren van conventies met betrekking tot tekstsoorten en teksttypes;
- ...

Wenk: Strategieën bijkomend bij de interactie:

- met de doelen van de interactie rekening houden;
- op wat de ander zegt of schrijft inspelen;
- de ander laten uitspreken;
- op een gepaste manier het woord vragen of nemen;
- elementen van lichaamstaal en intonatie herkennen en zelf doelgericht inzetten;
- het register op de ontvanger afstemmen;
- taalgebruik aan de ontvanger aanpassen;
- vragen om hulp of opheldering zoals trager spreken, herhalen of om herhaling vragen, herformuleren, doorvragen en zelf hulp of opheldering bieden;
- actieve luisterhouding aannemen;
- creatief denken;
- zich inleven;
- ...

Wenk: De leerlingen zetten strategieën in als de communicatie het doel of de doelgroep dreigt niet te bereiken. Het gaat dan bv. om deze strategieën:

- zinnen herlezen;
- achtergrondruis uitschakelen;
- om herhaling vragen, zich afzonderen;
- een talig hulpmiddel gebruiken;
- de communicatie uitstellen naar een later moment;
- ...

5 Lexicon en pop-ups

5.1 Lexicon

Het lexicon bevat een verduidelijking bij de begrippen die in het leerplan worden gebruikt. Die verduidelijking gebeurt enkel ten behoeve van de leraar.

Argumentatieve teksten

In argumentatieve teksten voert de schrijver of spreker argumenten aan ter ondersteuning van een stelling of standpunt, bv. betoog.

Beleefdheidsconventies

Beleefdheidsconventies zijn alle (impliciete) afspraken die horen bij het taalgebruik in bepaalde contexten. Daaronder kunnen vallen: het gepaste stemvolume gebruiken, op een geschikt moment het woord nemen, interesse tonen in wat gezegd wordt ...

Betrouwbaarheid

Betrouwbaarheid is de mate van eerlijkheid en geloofwaardigheid van een tekst. Cruciaal voor de beoordeling van een tekst op betrouwbaarheid is de mogelijkheid om te kunnen controleren waar de tekst en de informatie in de tekst vandaan komen. (Wat is de bron? Wie is de auteur? Wat is het doel van de tekst? Wanneer kwam de tekst tot stand?)

Bruikbaarheid

Bruikbaarheid is de mate van geschiktheid van de tekst voor een bepaald doel of publiek.

Communicatiemodel

Het communicatiemodel kan gebruikt worden om elke communicatiesituatie te analyseren, een taalhandeling voor te bereiden, te begrijpen en te evalueren. Bij het communicatiemodel gebruik je negen vragen: Wie is de zender? Wat is de boodschap? Waarover gaat de boodschap? Wat is de relatie van de boodschap tot de werkelijkheid? Wie is de ontvanger? Wat is de bedoeling van de communicatie? Hoe wordt er gecommuniceerd? In welke context (of situatie) wordt er gecommuniceerd? Wat is het kanaal? Wat is het effect?

Correctheid

Correctheid is de mate waarin de tekst vrij is van fouten. Het gaat daarbij in eerste instantie om de inhoud van de tekst: is wat in de tekst staat feitelijk juist? Maar het kan bv. ook gaan om morele, sociale, politieke, taalkundige ... correctheid.

Doelgericht

Doelgericht slaat op het feit dat de taalgebruiker via het begrijpen of het produceren van talige boodschappen bepaalde doelen probeert te bereiken. Om geslaagd te communiceren houdt hij rekening met de communicatieve situatie. De verwerking van de tekst (receptief) en de kwaliteit van de tekst (productief) worden afgemeten aan de mate waarin het doel vlot, succesvol en gepast is bereikt. Dat gebeurt bij voorkeur in betekenisvolle, authentieke of semi-authentieke situaties.

Frequente woorden



Frequente woorden zijn woorden die op heel regelmatige basis in de dagelijkse omgang worden gebruikt. Minder frequente woorden zijn woorden die af en toe worden gebruikt en waarvan het abstractieniveau doorgaans hoger ligt.

Hoofdgedachte

De hoofdgedachte is het belangrijkste wat over het onderwerp gezegd wordt. Het is met andere woorden de centrale boodschap die de spreker of schrijver probeert over te brengen en die je in één of twee zinnen kan weergeven.

Hoofdpunten

De hoofdpunten zijn alle inhoudelijke elementen die ondersteunend zijn voor die hoofdgedachte.

Informatiedichtheid

Informatiedichtheid is de hoeveelheid informatie die een tekst bevat in verhouding tot de lengte van de tekst: een tekst waarin de informatie heel compact wordt aangeboden, heeft een hoger informatiedichtheid dan een lange tekst met dezelfde informatie.

Informatieve teksten

Informatieve teksten zijn teksten waarin voornamelijk feitelijke informatie wordt meegedeeld, bv. krantenbericht.

Interactie

Interactie is een vorm van directe communicatie waarbij er een onmiddellijke wisselwerking mogelijk is, met een zekere mate van onvoorspelbaarheid en spontaneïteit.

Literaire teksten

Literaire teksten zijn schriftelijke of mondelinge teksten die een esthetische waarde hebben en die vaak een emotioneel effect bij de ontvanger beogen. Literaire teksten dienen in brede zin te worden geïnterpreteerd. Het kan daarbij zowel over cartoon, graphic novel, lied(tekst), film(tekst), brief, essay, slam poetry, autobiografie, roman ... als over mengvormen gaan.

Multimediale elementen

Multimediale vormgeving is de manier waarop een (literaire) tekst is bewerkt met diverse elementen tot beeld, geluid of animatie.

Narratieve teksten

Narratieve teksten zijn verhalende teksten, bv. Reisverhaal.

Non-verbaal gedrag

Onder non-verbaal gedrag verstaan we alle vormen van informatieoverdracht waarbij geen woorden worden gebruikt. Bv. lichaamshouding, -taal, oogcontact, persoonlijke ruimte, tijdsgebruik, kleding, uiterlijk, ruimtelijke indeling ...

Onderwerp (van de tekst)

Het onderwerp van de tekst geeft in één of enkele woorden weer waarover de tekst gaat.

Opiniërende teksten

Opiniërende teksten zijn teksten waarin de schrijver of spreker een mening of standpunt geeft, bv. review.

Persuasieve teksten

Persuasieve teksten hebben tot doel de lezer of luisteraar te overtuigen van een mening, boodschap, standpunt om daarmee zijn gedachten te beïnvloeden, bv. reclameboodschap.

Prescriptieve teksten

Prescriptieve teksten hebben tot doel het handelen van de ontvanger te sturen, bv. Recept.

(taal)Register

De term 'taalregister' verwijst naar taalgebruik dat gebonden is aan een bepaalde situatie, waarbij het zowel om lexicale als om syntactische elementen kan gaan.

Rijke teksten

Rijke teksten zijn authentieke teksten, goed geschreven teksten waarin een auteur zijn volle taalpotentieel benut. Ze zijn niet aangepast aan onderwijsdoeleinden. Rijke teksten komen voor in diverse bronnen (boeken, tijdschriften, kranten ...). Je herkent ze aan gevarieerd taalgebruik en uitgebreide woordenschat.

Schooltaal(woord)

Een schooltaalwoord is een woorden dat specifiek in onderwijsleersituaties wordt gebruikt. Daarbij gaat het zowel om vakbegrippen (vaktaalwoorden) als om meer algemene abstracte begrippen.

Tekststructuur

De tekststructuur is de opbouw van de tekst bv. met inleiding, midden, slot, illustratie en (tussen)titels, opsommingstekens, witregel.

5.2 Pop-ups

Tekstkenmerken – teksten receptieve vaardigheden

Teksten
Grote variatie aan tekstsoorten, met inbegrip van argumentatieve teksten
Onderwerp
Concrete tot vrij algemene inhoud
Structuur/samenhang
Herkenbare structuur
Herkenbare samenhang
Langere, samengestelde zinnen
Tempo en vlotheid



Normaal spreektempo
Informatiedichtheid
Gemiddelde informatiedichtheid
Woordenschat
Frequente en minder frequente woorden eenvoudig figuurlijk taalgebruik Standaardnederlands, soms andere taalvariëteiten

Minimumvereisten - teksten productieve vaardigheden

Teksten
Grote variatie aan tekstsoorten
Onderwerp
Concrete tot vrij algemene inhoud
Uiterlijke kenmerken
Gepaste lay-out
Taalgebruik/taalvariëteit
Standaardnederlands, met aandacht voor woordkeuze, uitspraak, intonatie, spelling, zinsbouw, interpunctie, helderheid, adequaatheid, (vorm)correctheid en vlotheid,
Gepast register, van formeel tot informeel
Verbale en non-verbale communicatie
Gepaste lichaamstaal
Beleefdheidsconventies
Structuur/samenhang
Herkenbare tekstopbouw
Gepaste en herkenbare tekststructuur
Tekstopbouwende elementen
Herkenbare tekstverbanden
Informatiedichtheid
Gemiddelde informatiedichtheid

Woordenschat
Frequente en minder frequente woorden Eenvoudig figuurlijk taalgebruik
Ondersteuning
Met behulp van ondersteunende middelen

Woordenschat – tekstkenmerken en minimumvereisten

Woordenschat - receptie
Frequente en minder frequente woorden Eenvoudig figuurlijk taalgebruik Standaardnederlands, soms andere taalvariëteiten
Woordenschat – productie en interactie
Frequente en minder frequente woorden Eenvoudig figuurlijk taalgebruik

Taalgebruik

Oranje, cursief: eerste graad

Lichtblauw: specifiek voor dit leerplan

Taalbeschouwing -- inzicht in deze concepten		
Tekstueel domein Teksten	tekstopbouwende elementen	<i>titel</i> tussentitel alinea
	tekststructuren	inleiding midden slot
	<i>structuuraanduiders</i>	<i>signaalwoorden</i> <i>verwijswoorden</i>
	<i>benadrukte woorden, lay-out, afbeeldingen</i>	
	tekstverbanden	<i>talige elementen om tekstverbanden aan te duiden</i>



	<i>tekstsoorten</i>	<i>informatief</i> <i>persuasief</i> argumentatief <i>opiniërend</i> <i>prescriptief</i> <i>narratief</i>
	status van uitspraken elementen van argumentatie	feit mening stelling standpunt argument conclusie
	talige middelen om de mate van subjectiviteit of objectiviteit uit te drukken	
	beeldtaal zoals beeldelementen, pictogrammen, iconen, symbolen beeldmanipulatie bouwstenen van beeld zoals montage, belichting, geluid en muziek, locatie, kadrering, beeldbewerking	
Communicatiemodel	<i>zender, boodschap, ontvanger, kanaal, context, doel, effect, ruis</i>	

Taalsysteem

Oranje, cursief: eerste graad

Taalsysteem inzicht in deze concepten		
Fonologisch domein klanken en klankcombinaties	<i>klanken</i>	<i>lange en korte klinkers</i> <i>klank: lange, korte en doffe klank</i> <i>letter: klinker en medeklinker</i> <i>onderscheid klank en schriftbeeld</i>
	intonatie	
Morfologisch domein woorden: woordvorming en woordsoorten	<i>samenstelling</i> <i>afleiding</i>	<i>voorvoegsel, achtervoegsel</i> <i>meervoud/enkelvoud</i> <i>verkleinwoord</i> <i>stam</i> <i>uitgang</i> verbuiging

Taalsysteem inzicht in deze concepten		
		vervoeging tussenklank
	<i>zelfstandig naamwoord</i>	
	<i>bijvoeglijk naamwoord</i>	
	<i>werkwoord</i> <i>werkwoordstijden</i>	<i>imperatief</i> <i>onvoltooid tegenwoordige tijd</i> <i>voltooid tegenwoordige tijd</i> <i>onvoltooid verleden tijd</i> <i>voltooid verleden tijd</i> <i>onvoltooid toekomstige tijd</i> <i>voltooid deelwoord</i> <i>infinitief</i> hulpwerkwoord zelfstandig werkwoord koppelwerkwoord
	<i>voornaamwoord</i>	<i>zelfstandig, bijvoeglijk, wederkerig, persoonlijk, bezittelijk, aanwijzend, vragend, betrekkelijk</i>
	<i>lidwoord</i>	
	<i>voegwoord</i>	
	<i>voorzetsel</i>	
	<i>telwoord</i>	
	<i>bijwoord</i>	
	tussenwerpsel	
Syntactisch domein zinnen: zinssoorten en zinsdelen	<i>zin</i>	<i>congruentie tussen onderwerp en persoonsvorm</i>
	<i>zinsdeel</i>	
	zinssoorten	<i>ontkennende zin</i> <i>bevestigende zin</i>



Taalsysteem inzicht in deze concepten		
		<i>mededelende zin</i> <i>vragende zin</i> <i>bevelende zin</i> <i>uitroepende zin</i> <i>enkelvoudige zin</i> <i>samengestelde zin</i> : ondergeschikte en nevenschiktelijke zin
	woordvolgorde	bijzin inversie
	<i>onderwerp</i>	
	<i>gezegde</i>	<i>gezegde met daarin de persoonsvorm</i> : werkwoordelijk gezegde naamwoordelijk gezegde
	<i>voorwerp</i>	<i>lijdend voorwerp</i> <i>meewerkend voorwerp</i> voorzetselvoorwerp
	<i>bepaling</i>	<i>bijwoordelijke bepaling</i>
Semantisch domein betekenissen en betekenisrelaties	<i>synoniem</i> antoniem <i>homoniem</i> <i>letterlijk en figuurlijk</i> <i>beeldspraak</i> : <i>vergelijking</i> , metafoor	
	vormen van humor	ironie
Orthografisch domein toepassen van spelling en spellingvormen : belang, functie, gebruik, regels en strategieën van spelling	toepassen van spelling	frequente en minder frequente woorden, <i>ook met veranderlijk woordbeeld</i> <i>hoofdletters</i>
	diakritische tekens	<i>trema</i> <i>koppelteken</i> <i>apostrof</i>
Interpunctie leestekens	interpunctietekens	<i>punt</i> <i>komma</i>

Taalsysteem inzicht in deze concepten		
		<i>vraagteken</i> <i>uitroeptreken</i> <i>dubbele punt</i> <i>spatie</i> <i>aanhalingsteken</i>

6 Basisuitrusting

Basisuitrusting verwijst naar de infrastructuur en het (didactisch) materiaal die beschikbaar moeten zijn voor de realisatie van de leerplandoelen.

Een lokaal

- dat qua grootte, akoestiek en inrichting geschikt is om communicatieve werkvormen te organiseren;
- met een (draagbare) computer waarop de nodige software en audiovisueel materiaal kwaliteitsvol werkt en die met internet verbonden is;
- met de mogelijkheid om (bewegend beeld) kwaliteitsvol te projecteren;
- met de mogelijkheid om geluid kwaliteitsvol weer te geven;
- met de mogelijkheid om draadloos internet te raadplegen met een aanvaardbare snelheid;
- met de mogelijkheid om (niet-)digitale woordenboeken, naslagwerken en bronnen aangepast aan het taalniveau van de leerlingen te raadplegen.

Toegang tot (mobile) devices voor leerlingen.

7 Glossarium

In het glossarium vind je synoniemen voor en een toelichting bij een aantal handelingswerkwoorden die je terugvindt in leerplandoelen en (specifieke) minimumdoelen van verschillende graden.

Handelingswerkwoord	Synoniem	Toelichting
Analyseren		Verbanden zoeken tussen gegeven data en een (eigen) besluit trekken
Beargumenteren	Verklaren	Motiveren, uitleggen waarom
Beoordelen	Evalueren	Een gemotiveerd waardeoordeel geven
Berekenen	Berekeningen uitvoeren	
Berekeningen uitvoeren	Berekenen	
Beschrijven	Toelichten, uitleggen	
Betekenis geven aan	Interpreteren	
Een (...) cyclus doorlopen	Een (...) proces doorlopen	Via verschillende fasen tot een (deel)resultaat komen of een doel bereiken
Een (...) proces doorlopen	Een (...) cyclus doorlopen	Via verschillende fasen tot een (deel)resultaat komen of een doel bereiken
Evalueren	Beoordelen	



Gebruiken	Hanteren, inzetten, toepassen	
Hanteren	Gebruiken, inzetten, toepassen	
Identificeren		Benoemen; aangeven met woorden, beelden ...
Illustreren		Beschrijven (toelichten, uitleggen) aan de hand van voorbeelden
In dialoog gaan over	In interactie gaan over	
In interactie gaan over	In dialoog gaan over	
Interpreteren	Betekenis geven aan	
Inzetten	Gebruiken, hanteren, toepassen	
Kritisch omgaan met	Kritisch gebruiken	
Kwantificeren		Beredeneren door gebruik te maken van verbanden, formules, vergelijkingen ...
Onderzoeken	Onderzoek voeren	Verbanden zoeken tussen zelf verzamelde data en een (eigen) besluit trekken
Onderzoek voeren	Onderzoeken	Verbanden zoeken tussen zelf verzamelde data en een (eigen) besluit trekken
Reflecteren over		Kritisch nadenken over en argumenten afwegen zoals in een dialoog, een gedachtewisseling, een paper
Testen	Toetsen	
Toelichten	Beschrijven, uitleggen	
Toepassen	Gebruiken, hanteren, inzetten	
Toetsen	Testen	
Uitleggen	Beschrijven, toelichten	
Verklaren	Beargumenteren	Motiveren, uitleggen waarom

8 Concordantie

8.1 Concordantietabel

De concordantietabel geeft duidelijk aan welke leerplandoelen de minimumdoelen (MD) en de cesuurdoelen (CD) realiseren.

Leerplandoel	Minimumdoelen
1	MD 02.01
2	MD 02.03
3	MD 02.05

4	MD 02.06
5	CD 02.12.01
6	MD 02.07
7+	-
8	MD 02.13
9+	-
10	MD 02.12
11	MD 02.11
12	MD 02.10
13	CD 02.04.01
14	MD 02.09
15	MD 02.08

8.2 Minimumdoelen basisvorming

- 02.01 De leerlingen bepalen het onderwerp, de hoofdgedachte en de hoofdpunten bij het doelgericht lezen en beluisteren van teksten.
Tekstkenmerken voor receptie:
- Herkenbare structuur
 - Herkenbare samenhang
 - Standaardnederlands, soms andere taalvariëteiten
 - Frequentie en minder frequente woorden
 - Eenvoudig figuurlijk taalgebruik
 - Concrete tot vrij algemene inhoud
 - Gemiddelde informatiedichtheid
 - Langere, samengestelde zinnen
 - Grote variatie aan tekstsoorten met inbegrip van argumentatieve teksten
- Bijkomend voor mondelinge receptie:
- Normaal spreektempo
- 02.03 De leerlingen selecteren relevante informatie bij het lezen en beluisteren van teksten.
Tekstkenmerken voor receptie
- 02.05 De leerlingen spreken en schrijven doelgericht.
Minimumvereisten voor productie:



- Herkenbare tekstopbouw
- Gepaste en herkenbare tekststructuur
- Herkenbare tekstverbanden
- Frequente en minder frequente woorden
- Eenvoudig figuurlijk taalgebruik
- Gepast register
- Concrete tot vrij algemene inhoud
- Gemiddelde informatiedichtheid
- Grote variatie aan tekstsoorten

Bijkomend voor schriftelijke productie:

- Tekstopbouwende elementen
- Gepaste lay-out
- Standaardnederlands, met aandacht voor spelling, interpunctie, woordkeuze, zinsbouw, helderheid, adequaatheid, correctheid en vlotheid

Bijkomend voor mondelinge productie:

- Gepaste lichaamstaal
- Standaardnederlands, met aandacht voor uitspraak, intonatie, woordkeuze, zinsbouw, helderheid, adequaatheid, correctheid en vlotheid

Met behulp van ondersteunende middelen

02.06 De leerlingen drukken zich creatief uit met taal.

Voetnoot:

Rekening houdend met de context waarin het minimumdoel aan bod komt.

02.07 De leerlingen nemen doelgericht deel aan mondelinge en schriftelijke interactie.

Tekstkenmerken voor receptie

Minimumvereisten voor productie

02.08 De leerlingen zetten doelgericht strategieën in ter ondersteuning van informatieverwerking en communicatieve handelingen.

Voetnoot:

Dit minimumdoel wordt doelgericht ingezet in functie van alle andere minimumdoelen binnen sleutelcompetentie 2.

Rekening houdend met de context waarin het minimumdoel aan bod komt.

02.09 De leerlingen zetten eerder en nieuwverworven woordenschat in ter ondersteuning van hun communicatieve handelingen.

Tekstkenmerken voor receptie

Minimumvereisten voor productie

02.10 De leerlingen passen inzicht in het taalsysteem toe ter ondersteuning van hun communicatieve handelingen.

Onderliggende (kennis)elementen:

- Woordvorming: tussenklank, verbuiging, vervoeging,
- Woordsoorten: betrekkelijk voornaamwoord
- Betekenisrelaties: antoniem
- Beeldspraak: metafoor
- Vormen van humor: ironie

- Zinsdelen: werkwoordelijk en naamwoordelijk gezegde, voorzetselvoorwerp
- Woordvolgorde: bijzin, inversie
- Zinsoorten: ondergeschikte en nevengeschikte zinnen
- Spelling met aandacht voor woorden met veranderlijk woordbeeld

02.11 De leerlingen passen inzicht in taalgebruik toe ter ondersteuning van hun communicatieve handelingen.

Onderliggende (kennis)elementen:

- Tekstopbouwende elementen: tussentitel, alinea
- Tekststructuren: inleiding, midden, slot
- Talige elementen om tekstverbanden uit te drukken
- Communicatiemodel: effect, ruis
- Verbale en non-verbale communicatie
- Van formele tot informele registers
- Beleefdheidsconventies
- Argumentatieve teksten met inbegrip van: feit en mening, stelling, standpunt, argument, conclusie

02.12 De leerlingen geven overeenkomsten en verschillen aan in taaluitingen, taalvariëteiten en talen.

Onderliggende (kennis)elementen:

- Standaardtaal, nationale, regionale, sociale en situationele taalvariëteiten in het Nederlands

02.13 De leerlingen verwoorden de eigen beleving en interpretatie van literaire teksten.

Voetnoot:

Rekening houdend met de context waarin het minimumdoel aan bod komt.

8.3 Cesaurodoelen

02.04.01 De leerlingen analyseren hoe de context de betekenis van een taaluiting beïnvloedt.

02.12.01 De leerlingen herformuleren doelgericht (delen van) schriftelijke teksten in functie van de doelgroep.



Inhoud

1	Inleiding.....	3
1.1	Het leerplanconcept: vijf uitgangspunten	3
1.2	De vormingscirkel – de opdracht van secundair onderwijs	3
1.3	Ruimte voor leraren(teams) en scholen	4
1.4	Differentiatie	4
1.5	Opbouw van leerplannen.....	6
2	Situering	7
2.1	Samenhang met de eerste graad	7
2.2	Samenhang in de tweede graad	7
2.2.1	Samenhang met andere leerplannen binnen de finaliteit	7
2.3	Plaats in de lessentabel.....	7
3	Pedagogisch-didactische duiding	7
3.1	Nederlands en het vormingsconcept	7
3.2	Krachtlijnen	8
3.3	Opbouw.....	9
3.4	Leerlijnen.....	9
3.4.1	Samenhang met de eerste graad	9
3.4.2	Samenhang in de tweede graad	10
3.4.3	Samenhang met de derde graad.....	10
3.5	Aandachtspunten.....	11
3.6	Leerplanpagina.....	12
4	Leerplandoelen	12
4.1	Communicatie en informatie	12
4.2	Literatuur	16
4.3	Identiteit in diversiteit.....	17
4.4	Taal, taalgebruik en taalsysteem	17
5	Lexicon en pop-ups	21
5.1	Lexicon	21
5.2	Pop-ups	23
6	Basisuitrusting	29
7	Glossarium.....	29

8	Concordantie	30
8.1	Concordantietabel.....	30
8.2	Minimumdoelen basisvorming	31
8.3	Cesuurdoelen	33

ONTWERP

