

Thema BLOOM

Opdracht 1. Ontwerpen van een stof dessin

Korte omschrijving:

Tijdens deze opdracht is het de bedoeling dat je een stofdessin ontwerpt vertrekkende vanuit het thema BLOOM.

Vereiste kennis en/of kunstbeschouwing:

Je kunt je voor deze opdracht laten inspireren door kunstenaars, interieurdesigners, modeontwerpers, bloemkunstenaars, de kostuumgeschiedenis ...

<https://www.mooiwatbloemendoen.nl/5-kunstenaars-ge%C3%AFnspireerd-door-bloemen>



Stappenplan:

Leerplandoelen

LPD 4 De leerlingen volgen, met behulp van bronnen, evoluties en trends op in de mode en verzamelen ideeën, thema's en kenmerken voor een ontwerp i.f.v. een opdracht.

LPD 6 De leerlingen maken hun ideeën visueel met behulp van specifieke bouwstenen, technieken en materialen.

LPD 7 De leerlingen ontwerpen een creatie met behulp van specifieke bouwstenen, technieken en materialen.

LPD 11 De leerlingen gaan in dialoog over elkaars ontwerpen, producten en processen.

Materiaal

- Beeldmateriaal uit tijdschriften, kranten, foto's, restmateriaal, stoffen ...

- Schetsboek, potloden, waterpotloden of inktpotloden, aquarel verf, ecoline

Vorbereiding

1. Leef je eerst in via een brainstorm en voorzie hiervoor een volledige pagina in jouw schetsboek.



Wat komt er in jou op als je denkt aan het thema BLOOM? Welke woorden, kleuren, vormen, ontwerpen, kunstenaars, materialen, verhalen, herinneringen ...?

2. Ga op zoek naar verschillende materialen, stoffen ... en verzamel deze in jouw schetsboek.

Techniek/werkwijze

1. Tracht meerdere combinaties te maken met verschillende materialen.



2. Op basis van de combinaties in jouw schetsboek kun je zelf aan de slag met waterpotloden of inktpotloden. Tracht hierbij zoveel mogelijk te experimenteren en verschillende combinaties uit.

<https://www.youtube.com/watch?v=hpWMWE2bVdk>

<https://www.youtube.com/watch?v=ZGAG0G3CYHE>

Afwerking/uitwerking

1. In overleg met de leerkracht wordt één ontwerp gekozen.
2. Neem een foto van jouw gekozen ontwerp en stuur door naar de leerkracht.
3. Deze foto zal dienen voor een print op stof en kan later verwerkt worden in een ontwerp van de rok (zie volgende opdracht).

OF

1. In overleg met de leerkracht wordt één ontwerp gekozen.
4. Je werkt dit ontwerp rechtstreeks uit op katoen met inktpotloden en inktbloks. Dit kan later verwerkt worden in een ontwerp van de rok (zie volgende opdracht).

https://www.youtube.com/watch?v=bBJ7_mXw1Uo

<https://www.youtube.com/watch?v=TuH1BclXFBg>

<https://www.youtube.com/watch?v=p8co83R0IAM>

| Evaluatie: Ontwerpen van een stof dessin | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Evaluatiecriteria | | | | | | | | | | | | | |
| 4 Ruim voldoende | Je overstijgt de doelstelling. Je behaalt een zeer goed resultaat. Je kan volledig zelfstandig werken. Je zet je gemotiveerd en doelgericht in tijdens je werkproces. | | | | | | | | | | | | |
| 3 Gevorderd Voldoende | Je bereikt de doelstelling. Je behaalt een goed resultaat. Je kan meestal zelfstandig werken. Je kan na een demonstratie aan de slag | | | | | | | | | | | | |
| 2 In ontwikkeling Matig | Je bereikt de doelstelling nog niet volledig. Je behaalt een zwak resultaat/ het resultaat is niet volledig afgewerkt. Je kan nog niet volledig zelfstandig werken. Je hebt nog veel begeleiding nodig. | | | | | | | | | | | | |
| 1 Beginnend Onvoldoende | Je bereikt de doelstelling niet Je behaalt een slecht resultaat/ de onderdelen zijn fout of niet uitgewerkt. Je kan nauwelijks zelfstandig werken. Je inzet is minimaal of nihil, je bent niet streng (kritisch) genoeg voor eigen werk. | | | | | | | | | | | | |
| LPD 4 De leerlingen volgen, met behulp van bronnen, evoluties en trends op in de mode en verzamelen ideeën, thema's en kenmerken voor een ontwerp i.f.v. een opdracht. | | | | | | | | | | | | | |
| -Je hebt via verschillende kanalen/bronnen (ICT, boeken, films, documentaires, musea ...) ideeën verzameld. -Je hebt je in het thema BLOOM verdiept en maakt inspirerende selecties in functie van de opdracht. | <table border="1"><tr><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> /8 | 4 | 3 | 2 | 1 | | | | | | | | |
| 4 | 3 | 2 | 1 | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |

Commentaar leerkracht:

.....

.....

Commentaar leerling:

.....

.....

LPD 6 De leerlingen maken hun ideeën visueel met behulp van specifieke bouwstenen, technieken en materialen.

- Je maakt jouw ideeën op een duidelijke manier zichtbaar met aandacht voor details, materiaalweergave, schaduw, kleur en compositie.
- De gekozen inspiratiebronnen en het thema zijn visueel duidelijk naar voor gebracht.

| 4 | 3 | 2 | 1 |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |

/8

Commentaar leerkracht:

.....

.....

Commentaar leerling:

.....

.....

LPD 7 De leerlingen ontwerpen een creatie met behulp van specifieke bouwstenen, technieken en materialen.

- Jouw stofontwerpen sluiten aan bij de opdracht en het thema BLOOM.
- Je kiest voor een eigen vorm, combinatie, oplossing ... in functie van het thema.
- Je hanteert de gekozen techniek op een passende en versterkende wijze.

| 4 | 3 | 2 | 1 |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |

/12

Commentaar leerkracht:

.....

.....

Commentaar leerling:

.....
.....

LPD 11 De leerlingen gaan in dialoog over elkaars ontwerpen, producten en processen.

- Je kan op een heldere manier over je eigen ontwerp/ product/ proces reflecteren.
- Je kan op een objectieve, respectvolle en correcte manier feedback geven op de realisaties van anderen, rekening houdend met de opdracht.

| 4 | 3 | 2 | 1 |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |

/8

Commentaar leerkracht:

.....
.....

Commentaar leerling:

.....
.....