

LPD 1	De leerlingen analyseren kunstuitingen in de mode uit verschillende kunststromingen, periodes en samenlevingen.	LPD 2	De leerlingen doorlopen een artistiek proces in functie van een creatie.	LPD 3	De leerlingen onderzoeken textielmaterialen en hun kenmerken in functie van technische mogelijkheden.
LPD 4	De leerlingen volgen, met behulp van bronnen, evoluties en trends op in mode en verzamelen ideeën, thema's en kenmerken voor een ontwerp in functie van een opdracht.	LPD 5 +	De leerlingen bouwen functioneel een menselijke figuur op met oog voor de onderlinge verhoudingen.	LPD 6	De leerlingen maken hun ideeën visueel met behulp van specifieke bouwstenen, technieken en materialen.
LPD 7	De leerlingen ontwerpen een creatie met behulp van specifieke bouwstenen, technieken en materialen.	LPD 8	De leerlingen tekenen vlaktekeningen met behulp van relevante software.	LPD 9+	De leerlingen presenteren hun ontwerp.
LPD 10	De leerlingen zetten hun artistieke deskundigheid in voor een gemeenschappelijke project.	LPD 11	De leerlingen gaan in dialoog over elkaars ontwerpen, producten en processen.		
LPD 12 +	De leerlingen onderzoeken de relatie tussen een tweedimensionale en een driedimensionale vorm in functie van een werkstuk.	LPD 13	De leerlingen vergelijken opgenomen maten met matentabellen.	LPD 14	De leerlingen stellen het basispatroon op van de rok in een standaardmaat.
LPD 15	De leerlingen passen een basispatroon aan van • de rok; • het corsage; • de broek.	LPD 16	De leerlingen maken een modelintekening, modeluittekening en snijpatroon rekening houdend met verschillende lijntypes, steektypes en symbolen.	LPD 17	De leerlingen controleren de patroondelen en brengen de nodige gegevens in het productierijp patroon aan.



Creatie

Vormgeving

Modetechnieken



LPD 18	De leerlingen maken een snijplan en houden rekening met economische en duurzaamheidsfactoren, materiaaleigenschappen en de gegevens van het snijpatroon.	LPD 19 +	De leerlingen analyseren het ontwerp in functie van de patroonopstelling.	LPD 20	De leerlingen tekenen manueel het patroon van een eenvoudig ontwerp.
LPD 21	De leerlingen richten de werkplek doelgericht, veilig, ergonomisch en hygiënisch in.	LPD 22	De leerlingen onderzoeken de verwerkings- en afwerkingsmogelijkheden van een basismodel vanuit technische mogelijkheden en beperkingen.	LPD 23	De leerlingen werken een basismodel uit.
LPD 24	De leerlingen werken een ontwerp uit.	LPD 25	De leerlingen beoordelen het gerealiseerde proces in functie van de opdracht.		
LPD 26	De leerlingen doen de nodige aanpassingen in het technisch dossier.	LPD 27	De leerlingen registreren alle gegevens uit hun productieproces en bundelen ze in een technisch dossier volgens organisatiegebonden procedures.		

Vormgeving

Modetechnieken

