

Anderlecht, 6 september 2023

Geachte directeur, mevrouw, meneer,

Met het programma Beletterd & Betekend worden er via themawerking en muzische werkvormen, verschillende creatieve ateliers aangeboden. Tal van muzische vormen komen aan bod. De kunstenaars van Beeldenstorm zoeken in samenwerking met de leerkracht naar de geschikte manier om de muzische componenten in de specifieke leerplannen in te voegen. Voor de start van de sessies organiseren we voor de participerende school een studiemoment met brainstorm, waarbij leerdoelen en eindtermen een plaats krijgen in een boeiend buurtverhaal.

Ons jaarthema waar wij dit schooljaar 2023-2024 rond werken is 'DE VERWACHTING'.

- de transformatie van een vlinder
- winter die weer lente wordt
- dat van de zonneschijn na regen
- het grillige van klei
- de tekening die anders uitdraait
- de film die met verstomming slaat
- het kledingstuk dat niet is wat het lijkt
- smaken die anders zijn dan verwacht
- het deeg dat koekje wordt
- het verlegen meisje dat minister wordt
- ...

Gedurende 4 tot 6 dagdelen per week ontvangen we in Beeldenstorm, of in één van onze partnerorganisaties, kinderen en jongeren van scholen uit Anderlecht en Brussel.

Wij richten ons zowel naar:

- kinderen uit het kleuter- en basisonderwijs;
- alle vormen van secundair onderwijs;
- centra voor deeltijds leren;
- time out-projecten.

Ons aanbod is erkend als begeleidingsproject door VGC Onderwijs.

De school kan intekenen op ons aanbod en een tegemoetkoming voor de participatie aanvragen bij de VGC. Er zijn verschillende aanvraagmomenten gedurende een schooljaar.

Onderwijs en Vorming: [02 563 04 50](tel:025630450) onderwijs.vorming@vgc.be

Het deelnametarief per deelnemer bedraagt per atelier: €10 + 6% btw.

De vergoeding voor verbruikte grondstoffen is afhankelijk van het type atelier max. 8€+21% btw.

Reductie voor grotere groepen en kansarmen is bespreekbaar.



Atelier muziek:

- De kinderen musiceren en experimenteren met de stem, het lichaam, voorwerpen en met verschillende instrumenten.
- De kinderen leren via beweging hun metrum-gevoel versterken en leren muziek op een intensere manier ervaren.
- De kinderen maken kennis met verschillende vormen van muzieknotatie.
- De kinderen leren beter luisteren naar klank en muziek en leren nadenken en praten over klank en muziek.
- De leerlingen leren de ervaringen bij het omgaan met klank en muziek verwoorden.
- De kinderen ervaren hoe ze zich via klank en muziek kunnen uiten en leren ook open te staan voor de muzikale uitdrukkingen van anderen en voor andere muziekculturen.
- De leerlingen beleven genoeg en plezier aan het samen musiceren.
- De kinderen leren eenvoudige regels en afspraken naleven bij het maken van muziek en leren het belang van inzet, concentratie en nauwkeurigheid bij de omgang met klank en muziek.

Technische vaardigheden:

- Adem- en stemtechnieken.
- Lieder aanleren met pianobegeleiding.
- Samen muziek maken en opnemen in onze studio.

Atelier woord:

Kinderen leren (eigen) verhalen interpreteren, creëren, naar voren brengen.

- Vertellen: ordenen - structuur
- Vertelvormen: gedichten (vb. Kàsàlà- versterkt het groepsgevoel en zelfvertrouwen) – verhalen – liedjestekst.
- Schrijven.
- Illustreren.
- Voordragen.
- Regisseren.
- Collages - lettertekeningen - klankgedichten.

Atelier Beeld:

Leerlingen gebruiken hun eigen gedachten, opvattingen en wensen om zichzelf beeldend uit te drukken.

Hierdoor ontstaat een wisselwerking, beleven ze impressies, leren ze zich te uiten, interpreteren en reflecteren.

Artistieke vaardigheden:

- Kinderen leren gevoelens, gedachten en fantasieën op een plastische manier te vertolken.
- Uitbreiding grove en fijne motoriek.
- Visueel bewustzijn, psychomotorische component.

Cognitieve component:

Gegevens verzamelen, selecteren en gebruiken.



Technische vaardigheden:

- Werken met verschillende materialen en milieubewust omgaan met grondstoffen
- Tekenen: observatieopdrachten, studie naar natuur.
- Schilderen: werken met verschillende soorten verf.
- Beeldhouwen: driedimensionale vormgeving door toevoeging of verwijdering van materiaal

Atelier Media:

Introductie in beeldende media, kennismaking met digitale materialen, begrippen en tools: de kinderen houden een digitaal logboek bij op de website www.beeldenstorm.be/ Beletterd & Betekend.

Artistieke vaardigheden:

- Creëren van stilstaande/bewegende beelden.
- Inspiratie leren zoeken in andere kunstvormen.
- Fotografische reproducties maken van schilderijen.
- Observeren.
- kadreren.

Technische vaardigheden:

- Basis fotobewerking via gratis software (vb. gimp).
- Opname.
- Jargon.
- Discipline.

Atelier Kruiden:

De kinderen krijgen een katoenen kruidenknuffel om beter te slapen die ze mogen personaliseren met textielstiften. De rustgevende kruiden (linde, lavendel, kamille) worden op hun niveau besproken. Ze mogen vertellen over hoe ze slapen, over dromen die ze hadden of misschien wel over hun nachtmerries...

De dromen en kruiden worden getekend of uitgebeeld. Daarna kunnen ze hun knuffel met de kruiden vullen en hem mee naar huis nemen.

Met de oudere kinderen maken we een zalf die insectenbeten, blauwe plekken en builen verzacht. De gebruikte kruiden (arnica, weegbree, kamille,...) worden uitgebreider besproken.

Creatieve component:

- Het verbeelden en tekenen van dromen en planten

Cognitieve component:

- Leren over planten, de natuur en onze relatie met de natuur

Technische vaardigheden:

- Het leren verwerken van planten, het bereiden van een zalf

In overleg met de leerkracht, stellen wij een reeks ateliers samen (min.3- 4-- > langere projecten).

Enkele voorbeelden:



- **kleuters:**

Dot-painting: werken met verfpunten

Een keiklomp omvormen tot een beestje.

Collage, frottage van verschillende materialen afdruktechnieken (structuur en reliëf).

Samen zingen met pianobegeleiding.

- **lagere school:**

Woord, een gedicht, een verhaal omzetten naar een plastisch werk 2D/3D-.

Techniek: klei, dot-painting/pointeïsme, textielcollage en druktechnieken

Driedimensionaal werken met recuperatie materialen

Leerlingen maken tijdens de ateliers fotoreportages en brengen via het web verslag uit over hun creatieve experimenten.

Animatiefilm: een verhaal schrijven, decor & toebehoren maken, beeld per beeld fotograferen → animatiefilm (stop-motion).

instrument in keramiek, kleien en bakken → decoreren en bespelen.

- **Secundair:**

Multimedia waarbij tal van disciplines gebruikt worden zoals druk- en schilderen technieken, film: een verhaal schrijven, muziek maken een filmcrew samenstellen en samen een kortfilm realiseren

Beeldend atelier: Keramische technieken, decor- en standenbouw, snit en naad.

Druktechnieken: T-shirts kleuren en bedrukken, toepassingen op laserprinter en lasercutter. Studio: muziek maken en opnemen.

Heb je interesse, vragen, opmerkingen enz. contacteer ons rechtstreeks.

Artistiek directeur:

Nik Honinckx nik.honinckx@beeldenstorm.be

Artistieke begeleiding:

An Coenen & Marleen Schelfhout

