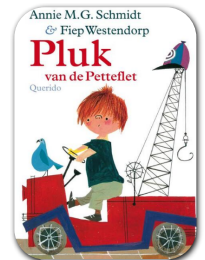




Spreek- en doekaarten mediakundige ontwikkeling



Kaart 1 - MEMw1 Media enthousiast en positief aanwenden





Hoe werkt de kaartenset?

- Druk dit document af op A3 (recto verso - dan klopt de volgorde). En knip de kaarten uit. De kaarten zijn genummerd.
- Deze kaarten bieden per doel een set van vragen of observatietips om dit doel te evalueren. De leerlingen bekijken de foto of voeren een opdracht uit waarbij je vragen stelt en observeert
- Je kan de kaarten zo gebruiken. Het is nog krachtiger als je ze integreert in je onderwijsarrangementen. Je neemt dan jouw onderwijsarrangement als uitgangspunt en observeert en/of stelt de vragen van de kaarten.
- Deze kaarten kan je ook gebruiken ter inspiratie bij het ontwerpen van onderwijsarrangementen.
- We kozen ervoor om de kaarten niet op te delen per leeftijd. Jij als leerkracht kan best bepalen welke vragen en opdrachten best aansluiten bij jouw leerlingen.



Voor elk doel kozen we enkele invalshoeken.
Het zijn voorbeelden om evaluatie ook binnen het ontwikkelveld mediakundige ontwikkeling te integreren.
Natuurlijk zijn er nog heel wat andere voorbeelden en mogelijkheden.

3



MEmw1 Media enthousiast en positief aanwenden

*Dit doel gaat over een positieve grondhouding.
Ik wil meer weten over, ik wil experimenteren en werken met media.*

- Wat zie je? Waarvoor gebruik je ze? Welke heb je thuis?
- Welk gevoel heb jij als je media gebruikt?
- Wat vind je leuk/niet leuk om te gebruiken?
- Is er iets dat je goed kan met media (=boeken, fototoestel, laptop, tablet,...)?
- Kan alles wat je hier op sommige foto's ziet staan? (afb. reclamefolder, kind-leeuw)
 - Wat denk je? Zou dat kunnen?
 - Hoe kan je zeker weten of iets wel of niet juist is?
 - Hou je er rekening mee?

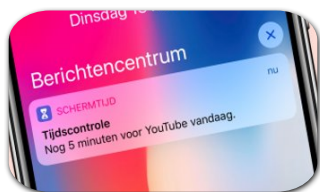


Inspiratiefilmpje
voor de leraar

4



Kaart 2 - MEMw2 Mediacontent en mediagebruik van zichzelf en anderen kritisch beoordelen naar vorm en inhoud



Kaart 3 - MEMw2 Mediacontent en mediagebruik van zichzelf en anderen kritisch beoordelen naar vorm en inhoud

Man (57) overleeft zware winterstorm; zet chauffage op drie en kijkt naar Blokken

Gepost op 9 februari 2018 door **Jan-Pieter De Leugheire** 7 reacties

KESSEL-LO – Vandaag trok een sneeuwzone langzaam van de kust het binnenland. Leuenaar Lodewijk Browaews wist zich te handhaven in het noodweer door lekker binnen te blijven in de veilige perimenter van zijn knusse woonkamer.

"In deze Siberische omstandigheden waag ik me niet buiten", verzucht de Leuenaar, die het nippertje ontsnapt is aan de vriesdood



Een Australische vrouw van driehonderd kilogram beviel in 2015 van een kind dat achttien kilogram wog.

echt of vals

HOE ONTDEK JE NEPNIEUWS



CHECK DE BRON

Klik het artikel weg om de site, mislie en contactgegevens te onderzoeken.



LEES VERDER

Een schandlijke kop kan geschreven zijn voor veel clicks. Wat is het hele verhaal?



CHECK DE AUTEUR

Zoek de auteur op. Is hij geloofwaardig? Is hij echt?



GEBRUIKTE BRONNEN?

Klik op die links. Bepaal of die informatie het verhaal ondersteunt.



CHECK DE DATUM

Oud nieuws hoeft niet relevant te zijn voor actuele gebeurtenissen.



IS HET EEN GRAP?

Als het te bizar klinkt, kan het satire zijn. Onderzoek de website en auteur.



CHECK VOORORDEEL

Denk na of je eigen overtuiging invloed heeft op je oordeel.



VRAAG DE EXPERTS

Vraag een bibliothecaris of bezoek een fact-checking website.

Vertaald door Patrick Heemstra

International Federation of Library Associations and Institutions



MEmw2 Mediacontent en mediagebruik van zichzelf en anderen kritisch beoordelen naar vorm en inhoud

Dit doel gaat over kritisch nadenken over mediagebruik en mediacontent (=media-inhoud).

- Wat zie je allemaal?
- Zijn er thuis afspraken rond het gebruik van tablet, televisie, games...?
 - Waarom zouden deze afspraken er wel/niet zijn?
 - Hoe lang mag je op deze toestellen?
 - Ben je eerlijk als je tijd voorbij is?
- Hoeveel tijd zat je deze week aan een scherm?
- Waarom is schermtijd belangrijk?
- De foto van de brug
 - Wat zie je? Is dit echt of nep? Waarom denk je dat?
 - Hoe heeft men dat gedaan? Vind je het een goed beeld?
 - Waarom bewerkt of manipuleert men foto's/filmpjes? Wat vind je daarvan?
 - Waar doet men dit nog? (oa. reclamespots)



Inspiratiefilmpje
voor de leraar

Kaart 2 

7



MEmw2 Mediacontent en mediagebruik van zichzelf en anderen kritisch beoordelen naar vorm en inhoud

Dit doel gaat over het eigen wijs gebruik. Beseffen dat gedrag beïnvloed wordt, ervaren van verschillende standpunten en nood aan normen en afspraken bij communicatie.

- Wat zie je?
- Controleer je informatie voor je ze gebruikt?
Hoe doe je dit?
- Welke van de tips ken je?
Welke gebruik je soms?
Welke nooit?
- Met welke tips ga je in de toekomst nog rekening houden?



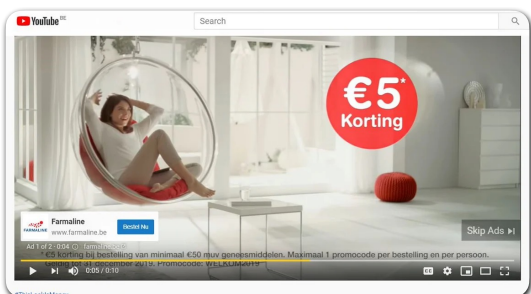
Inspiratiefilmpje
voor de leraar

Kaart 3 

8



Kaart 4 - MEmw3 Media doordacht en zorgzaam aanwenden



Kaart 5 - MEmw3 Media doordacht en zorgzaam aanwenden





MEmw3 Media doordacht en zorgzaam aanwenden

Dit doel gaat over het eigen wijs gebruik. Beseffen dat gedrag beïnvloed wordt, ervaren van verschillende standpunten en nood aan normen en afspraken bij communicatie!

- Wat zie je? Wat hebben de 4 foto's gemeenschappelijk ?
- Wat werd er omcirkeld?
 - Ben je dit ook al eens tegengekomen bij het spelen van spelletjes?
 - Wat doe je dan?
 - Waarom zouden de makers van die spelletjes dat doen?

Inspiratiefilmpje
voor de leraar



Kaart 4 

11



MEmw3 Media doordacht en zorgzaam aanwenden

Dit doel gaat over het eigen wijs gebruik. Beseffen dat gedrag beïnvloed wordt, ervaren van verschillende standpunten en nood aan normen en afspraken bij communicatie.

- Wat zie je?
- Heb je al eens leuke berichten gekregen?
Welke?
Wat kan er dan in zo een bericht staan ?
- Heb je al eens een bericht gekregen die je niet leuk vond, waar je verdrietig van werd of dat je shockeerde? Wat heb je toen gedaan?
- Vraag je soms hulp aan anderen?
Hoe doe je dat dan?
- Heb je anderen al eens gekwetst met een boodschap die jij verstuurde?

Inspiratiefilmpje
voor de leraar



Kaart 5 

12



Kaart 6 - MEge1 De eigenheid en mogelijkheden van verschillende mediamiddelen en hun toepassingen ontdekken en begrijpen.



Kaart 7 - MEge2 passende mediamiddelen kiezen, gebruiken en combineren in functie van een beoogd doel.





MEge1 De eigenheid en mogelijkheden van verschillende mediamiddelen en hun toepassingen ontdekken en begrijpen

*Dit doel gaat over het stellen van volgende vragen:
Welke verschillende soorten media kennen we?
Wat is de meerwaarde van die media?
Hoe kunnen we die meerwaarde inzetten in de klas?*

- Wat zie je?
- Benoem de mediamiddelen.
- Wat is het verschil tussen ... en ... ?
- Wat kan je doen met ... ?

Inspiratiefilmpje
voor de leraar



Kaart 6 

15



MEge2 Passende mediamiddelen kiezen, gebruiken en combineren in functie van een beoogd doel.

*Dit doel gaat over het stellen van volgende vragen:
Welke verschillende soorten media kennen we?
Wat is de meerwaarde van die media?
Hoe kunnen we die meerwaarde inzetten in de klas?*

- Wat zie je allemaal? Wat ken je? Wat ken je niet ?
Wat gebruik(en) jij of je ouders wel eens ?
- Je wil snel een antwoord krijgen. Wat gebruik je? Waarom?
- Je wil samenwerken aan een presentatie voor school.
Wat doe je/gebruik je om samen aan die presentatie te werken? Waarom?
- Je wil een leuk filmpje delen met enkele vrienden. Wat gebruik je?
Hoe zorg je ervoor dat enkel je vrienden het kunnen zien?
- Jouw vriend(in) heeft slecht nieuws gekregen. Je wil horen hoe het er mee gaat. Wat gebruik je? Waarom?
- Je wil de buurt oproepen om spaarzaam om te gaan met water.
Welk mediamiddel gebruik je? Wat heb je nodig? Waarom?
- Je maakte foto's van een uitstap. Wat ga je met die foto's doen? Wat kan je er mee doen ?
- Je bent op zoek naar info over een onderwerp. Hoe ga je te werk?

Inspiratiefilmpje
voor de leraar



Kaart 7 

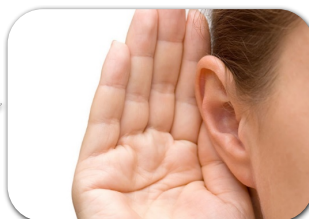
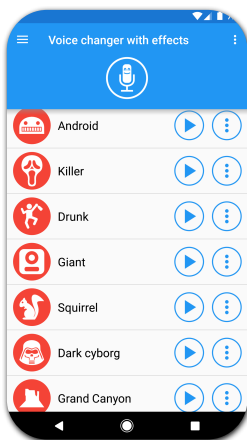
16



Kaart 8 - MEge3 Mediacontent verwerken



Kaart 9 - MEge4 De audiovisuele bouwstenen van media herkennen, onderzoeken en hanteren: bouwsteen 'geluid'





MEge3 Mediacontent verwerken

Mediacontent is een ander woord voor media-inhoud. Dit kan onder andere de inhoud van een artikel, een (prenten)boek, een foto of een film zijn. Deze inhoud verwerken en begrijpen waar het over gaat (hoofdgedachte, personages, onderwerp,...)

- Kies een filmpje (bv. van Karrewiet).
Zet het filmpje klaar, maar nog niet op.
 - Waar denk je dat het filmpje over gaat? Waarom denk je dat? Hoe zie je dat?
 - Wat weet je zelf al over het onderwerp?
- Laat het filmpje zien.
 - Wie is het hoofdpersonage?
 - Waarover gaat het?
 - Wat gebeurt er?
- Oudere leerlingen kunnen de informatie in een schema zetten.
- Welke krant(en) ken je?
 - Hoe ga je aan de slag als je de krant leest?
 - Is wat je in de krant leest hetzelfde als wat je in het nieuws hoort en ziet?
 - Hoe ervaar je het liefst het nieuws? (*lezen in de krant of op de tablet, beluisteren op de radio, bekijken op de tv of tablet,...*)
 - Wat is voor jou het gemakkelijkst? Waar leer je het meest uit?



Inspiratiefilmpje
voor de leraar

Kaart 8 

19



MEge4 De audiovisuele bouwstenen van media herkennen, onderzoeken en hanteren bouwsteen: geluid

Dit doel gaat over media creatief en expressief inzetten, over beschouwen en creëren van geluid.

Kies steeds betekenisvolle situaties.

- Laat een geluid horen: Wat hoor je? Welke geluiden hoor je op de achtergrond, op de voorgrond?
- Verstopt verschillende wekkers in de klas en op een ander moment laat je deze rinkelen. Laat de kleuters de wekkers zoeken.
- Laat de leerlingen geluiden nabootsen met de stem of met materialen.
- Laat de leerlingen een presentatie maken van vb. bosklassen, waarbij ze elke dia telkens andere muziek zetten (heroïsch, droevig, hevig, grappig,...).
Hoe klinkt de muziek? Wat doet dit met jou? Wat is het verschil? Wat vind je het meest passend?
- Zet het geluid bij een filmfragment uit en laat de leerlingen er zelf geluiden bij bedenken.
vb. Ze maken zelf geluiden bij een tekenfilm terwijl het geluid ervan uit staat (Tom & Jerry, Snoopy,...)
- Laat de leerlingen via een app (vb. MixPads, Garageband,..) een lied maken en hierop een rap verzinnen.
- Laat geluiden horen en deze raden.
- Laat de leerlingen tijdens de uitstap geluiden opnemen. Kunnen ze deze in de klas toelichten?
- De leerlingen sluiten de ogen en raden waar de geluiden die ze horen vandaan komen.



Inspiratiefilmpje
voor de leraar

Kaart 9 

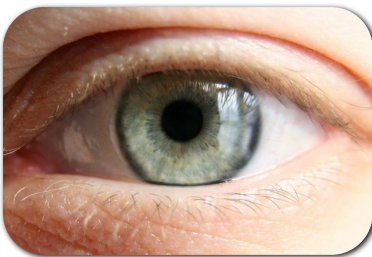
20



Kaart 10 - MEge4 De audiovisuele bouwstenen van media herkennen, onderzoeken en hanteren: bouwsteen 'licht'



Kaart 11 - MEge4 De audiovisuele bouwstenen van media herkennen, onderzoeken en hanteren: bouwsteen 'kader'





MEge4 De audiovisuele bouwstenen van media herkennen, onderzoeken en hanteren bouwsteen: licht

Dit doel gaat over media creatief en expressief inzetten, over beschouwen en creëren van licht.

Kies steeds betekenisvolle situaties.

- Zet een lichtbron aan: Geeft het veel licht? Weinig? Waarvoor dient het licht? Vind je het licht een meerwaarde? Waarom wordt iets uitgelicht?
- Laat de leerlingen foto's of video's maken in een donkere ruimte met een zaklamp en laat hen hiermee experimenteren.
- Laat ze experimenteren met het fotograferen met en zonder flits. Bespreek de resultaten. Wat vind je mooi(er)? Waarom? Is er een verschil? Welk verschil?
- Bekijk met hen een filmfragment en bespreek hoe filmmakers een bepaalde sfeer creëren door te werken met licht en donker.
- Laat de leerlingen een foto nemen van een voorwerp op verschillende plaatsen. Wat is het effect van het licht?
- Laat hen foto's maken waarbij een spiegel, glas, water Zien ze het effect?
- Laat de leerlingen foto's nemen van schaduwen uit de omgeving.

Inspiratiefilmpje
voor de leraar



Kaart 10 

23



MEge4 De audiovisuele bouwstenen van media herkennen, onderzoeken en hanteren bouwsteen: kader

Het gaat hier om media creatief en expressief in te zetten, over beschouwen en creëren in functie van 'kader' (in/buiten beeld).

Kies steeds betekenisvolle situaties.

- Toon een foto: Wat staat vooraan? Wat staat er op de foto? Wat staat er niet op de foto? Fantaseer luidop wat buiten de foto staat. Waar stond de fotograaf? Waar stond de cameraman?
- Laat de leerling detailfoto's maken en laat de anderen raden waarvan het een foto is.
- Maak een foto waarbij de leerling zorgt dat je kleiner/groter bent dan een object.
- Breng een voorwerp in beeld zodat het de boven- en onderkant van het kader raakt.
- Bespreek de klasfoto's. Wie staat er vooraan? Wie achteraan? Kan je iedereen goed zien?
- Bespreek een filmfragment. Waar staat de camera? Staat hij laag, gewoon of hoog? Wat is het effect?
- Laat een foto maken van eenzelfde voorwerp van voor, links, achter, rechts. Laat ze naar de naar de achtergrond kijken van de verschillende foto's: welke vinden ze dan de mooiste foto?
- Geef opdrachten als: Maak een foto met 2 kinderen in beeld en enkel 3 voeten en 2 handen te zien, een bal in de lucht, ...
- Foto's nemen vanuit vogel- en kikkerperspectief

Inspiratiefilmpje
voor de leraar



Kaart 11 

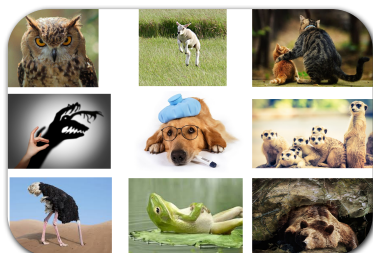
24



Kaart 12 - MEge4 De audiovisuele bouwstenen van media herkennen, onderzoeken en hanteren: bouwsteen 'montage'



Kaart 13 - MEge4 De audiovisuele bouwstenen van media herkennen, onderzoeken en hanteren: bouwsteen 'beeldbewerking'





MEge4 De audiovisuele bouwstenen van media herkennen, onderzoeken en hanteren bouwsteen: montage

Dit doel gaat over media creatief en expressief inzetten, over beschouwen en creëren van montage.

Kies steeds betekenisvolle situaties.

- Toon een kort filmfragment en maak enkele screenshots. Laat nu de screenshots zien.
Welke beelden komen eerst? Laatst?
- Toon enkele foto's of voorwerpen en laat er een verhaal bij verzinnen.
De foto's orden je nadien anders en laat dan opnieuw een verhaal verzinnen. Wat is het effect?
- Laat de leerlingen een kort filmpje herhalen met een app (vb. een Boomerang-video)
- Laat de leerlingen foto's en geluiden in een presentatie zetten.
- Laat de leerlingen een filmpje monteren in een app (iMovie, OpenShot, Kapwing,... → zie ook MEva2)
- Ze maken een fotoreportage van een uitstap
- Ze maken een filmpje van een bepaalde gebeurtenis, winkelscène,
- De ontbrekende foto's: Laat enkele foto's uit een reeks weg. Laat hen vertellen wat hier zou gebeuren.

Kaart 12

Inspiratiefilmpje
voor de leraar



27



MEge4 De audiovisuele bouwstenen van media herkennen, onderzoeken en hanteren bouwsteen: beeldbewerking

Dit doel gaat over media creatief en expressief inzetten, over beschouwen en creëren van beeldbewerking.

Kies steeds betekenisvolle situaties.

- Laat hen zelf beelden bewerken op de computer/tablet.
- Laat hen digitale foto's bewerken door het toevoegen van snor, hoed,...
- Laat de leerlingen een foto nemen van een situatie.
Daarna pas je de situatie aan en maak je opnieuw een foto. Wat zijn de verschillen?
Je kan anders ordenen, voorwerpen wegnemen of toevoegen, tekstballonnen toevoegen...
- Laat de leerlingen experimenteren door ze voorwerpen als fotofilter te laten gebruiken:
Een foto of filmpje nemen door een fles, een raam met druppels, zijdepapier, een aquarium,
een zonnebril, gekleurd plastic, met een spiegel,...
- Laat hen ook experimenteren met digitale filters: Een foto of filmpje bewerken met een app.
- Toon verschillende foto's en laat deze bundelen die bij elkaar horen.

Kaart 13

Inspiratiefilmpje
voor de leraar



28



Kaart 14 - MEge5 De functie en de waarde van media in de eigen leefwereld ervaren en illustreren



Kaart 15 - MEva1 Technische en instrumentele computervaardigheden ontwikkelen





MEge5 De functie en de waarde van media in de eigen leefwereld ervaren en illustreren

Dit doel gaat over het aanzetten tot reflectie van het eigen mediagebruik en de functies, meerwaarde en impact van media in hun eigen leefwereld.

- Wat zie je?
- Welke mediamiddelen gebruiken je mama en/of papa nog wel maar jij niet meer?
- Met welke media kan jij beter overweg dan mama of papa?
- En praat je er soms over met je grootouders? Wat gebruiken zij? Kunnen ze dit goed bedienen?
- Stel je een wereld voor zonder telefoon, tv, muziek, film, internet (websites, google,...), berichtenapps (whatsapp, messenger,...), routeplanner (waze, maps,...) buienradar, reclame, webshops, activiteit- en sporttrackers, ...
Hoe zou je leven er dan uit zien?
- Wat zou je het meest missen? Waarom?
Wat zou je zeker kunnen missen?

Inspiratiefilmpje
voor de leraar



Kaart 14 

31



MEva1 Technische en instrumentele computervaardigheden ontwikkelen

Dit doel gaat over het ontwikkelen van basisvaardigheden voor het bedienen van computers, tablets, laptops...

Geef gerichte opdrachten en observeer

Mogelijke opdrachten:

- Laat de leerlingen een presentatie maken over een onderwerp en laat deze bewaren in een map. Ze maken zelf de map aan en plaatsen dit bestand in de map. Nadien openen de leerlingen zelf de eerder gemaakte presentatie opnieuw en presenteren deze.
- Laat de leerlingen een kort verslagje van de uitstap maken in een tekstverwerker. Ze voegen ook enkele afbeeldingen in die ze vinden via een zoekmachine. Ze selecteren, kopiëren en plakken bijkomende info over het onderwerp die ze vonden op een website in het document. De leerlingen drukken dit verslagje af nadat ze de tekst hebben opgemaakt met oog voor: kleur, lettergrootte, vet, cursief, opsommingsteken, ...
- De leerlingen houden gedurende een maand de buitentemperatuur bij en vullen deze telkens in in een tabel. Ze delen het bestand zodat dit door meerdere leerlingen kan worden aangevuld.
- In een app klikt de kleuter op de foto's van woorden die rijmen. Ze minimaliseren nadien de app.
- De leerlingen starten het digitale prentenboek op de pc. Na gebruik sluiten ze de pc af.
- Ze maken foto's van heel kleine voorwerpen in de klas tijdens het onderwijsarrangement over groot en klein. Enkele kleuters nemen het lied 'Ik ben al groot' dat de klas zingt op met de opnameapp van de tablet.
- De kleuters zoeken met de juf hun favoriete lied op internet.
- De leerlingen maken een digitale moederdagkrant. Hiervoor gebruiken ze tekstjes, foto's, tekeningen en maken hiervan digitaal een compositie (via bv. Word, Pages of Canva)

Inspiratiefilmpje
voor de leraar



Kaart 15 

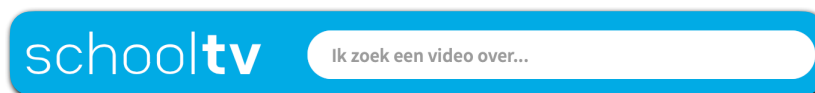
32



Kaart 16: MEva2 Digitale audiovisuele vaardigheden ontwikkelen



Kaart 17: MEva3 Digitale informatievaardigheden ontwikkelen





MEva2 Digitale audiovisuele vaardigheden ontwikkelen

Dit doel gaat over audiovisuele vaardigheden. Foto, video en geluid. Experimenteren, bewerken van foto's, video en geluid en het inzetten van de audiovisuele bouwstenen (MEge4).

Geef gerichte opdrachten en observeer

Mogelijke opdrachten

FOTO

- Foto's maken en bekijken: De leerlingen maken foto's van een activiteit. In de computerhoek worden de foto's getoond in een diavoorstelling.
- Foto's maken en bewerken: Halloween is een leuke tijd in de klas. De leerlingen maken een foto van zichzelf met de tablet terwijl ze een griezelige pose aannemen. Nadien verwerken de leerlingen deze foto met een app om verschillende ingebouwde effecten toe te passen op de foto's. Ze maken de foto ook groter, voegen tekst in, ze bewaren deze in een ander formaat, ... Ze gebruiken hiervoor eventueel de website www.online-image-editor.com of de gratis app Snapseed

VIDEO

- Video opnemen en bekijken: De kleuters maken een filmpje van een winkelscène. De andere kleuters starten zelf het gemaakte filmpje op de tablet.
- Video opnemen, monteren en bekijken: De leerlingen maken zelf een stop-motion filmpje met diverse materialen. (met de gratis app Stop Motion Studio)
- Video opnemen, monteren en bekijken: De leerlingen kiezen uit echte verkiezingsfolders een aantal actiepunten die ze belangrijk vinden. Ze werken in groepjes aan een kortfilmpje waarin ze deze actiepunten duidelijk maken aan elkaar. Ze nemen hun standpunten op en maken er een reclamefilmpje van met een eenvoudig videoprogramma voor kinderen. De apps Kapwing, iMovie, Flip OpenShot zijn mogelijke gratis toepassingen om dit te kunnen doen

GELUID

- Geluiden opnemen: De kleuters nemen verschillende geluiden op in het bos (springen in een plas, ritselende bladeren ...). Ze nemen er telkens een foto van. In de klas koppelen ze samen met de leraar het geluid aan een foto.
- De kleuters nemen geluid op via een dictafoon-app of soundboard-app. Ze beluisteren mekaars fragmenten en raden wat het geluid zou kunnen zijn.
- De leerlingen nemen geluiden op en bewerken deze fragmenten met de toepassing audacity (www.audacityteam.org) of de app Garageband (iPad)



Kaart 16 

Inspiratiefilmpje
voor de leraar

35



MEva3 Digitale informatievaardigheden ontwikkelen

Dit doel gaat over het ontwikkelen van vaardigheden om digitale informatie te vinden.

Geef gerichte opdrachten en observeer

Mogelijke opdrachten:

- Laat de leerlingen binnen een gekend programma of app navigeren.
- Laat de leerlingen surfen naar www.ketnet.be. Laat ze zoeken naar het Karrewiet-journaal van gisteren.
- Laat de leerlingen informatie zoeken tijdens bepaalde lesonderwerpen. Dit kan met kindvriendelijke zoekmachines zoals www.koekeltjes.nl, www.jeugdbieb.nl, www.wikikids.nl, www.ketnet.be, www.schooltv.nl
 - Let er zeker op dat de leerlingen de juiste zoektermen gebruiken.
 - Kunnen ze websites ook bij de favorieten bewaren?
 - Wat doen ze als ze op niet-bedoelde websites (reclame, geweld, ...) terechtkomen?



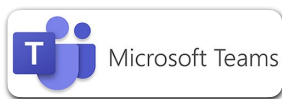
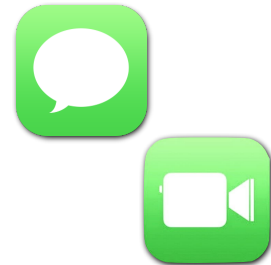
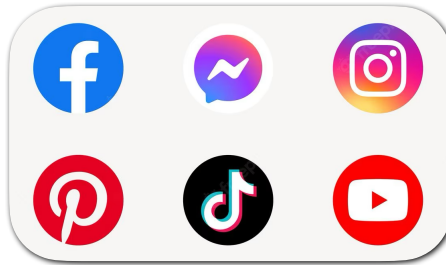
Kaart 17 

Inspiratiefilmpje
voor de leraar

36



Kaart 18: MEva4 Digitale communicatievaardigheden ontwikkelen



Goede mediakundige ontwikkeling? Reflectievragen voor de leraar!

- ...heb ik aandacht voor **verschillende media**? (digitaal, geschreven, gesproken, gedrukt...)
- ...heb ik aandacht voor **beschouwen en creëren**?
- ...werk ik **doelgericht** aan de leerplandoelen?
- ...voorzie ik opdrachten waarbij de leerlingen iets **nieuws en zinvol leren** over media?
- ...**valueer** ik, samen met de leerlingen, tijdens en na de les of het doel bereikt is?
- ...geef ik geregeld en tijdig **feedback** aan de leerlingen?
- ...breng ik de **echte (media-)wereld** binnen?
- ...zorg ik ervoor dat media **geïntegreerd** aan bod komt?
- ...zoek ik naar relevante **combinaties** met andere ontwikkelvelden?





MEva4 Digitale communicatievaardigheden ontwikkelen

Dit doel gaat over het ontwikkelen van vaardigheden om digitaal te communiceren.

Geef gerichte opdrachten en observeer

Mogelijke opdrachten:

- De leerlingen sturen een mail sturen naar de bib om te vragen wanneer ze een rondleiding kunnen krijgen.
- De leerlingen mogen met tablets de juiste antwoorden naar de leraar sturen tijdens een zoektocht in en rond de school
- De kleuter is ziek op zijn verjaardag: we sturen hem/haar een felicitatiefilmje via Whatsapp.
- De leerlingen maken video-opnames met green screen software.
Ze delen dit filmje via een platform (bv. blog) of sociale media van de school.
- De leerlingen voegen een nieuw contact toe aan het adresboek.



Inspiratiefilmje
voor de leraar

Kaart 18 

39

