

Workshopaanbod DisABILITY Filmfestival

Leerlingen 4de jaar secundair onderwijs

Workshop: Film, diversiteit en inclusie – het belang van beeldvorming van personen met een beperking

Doelgroep

Deze workshop is ontwikkeld voor leerlingen uit het 4de jaar van het secundair onderwijs. De inhoud sluit aan bij leerdoelen rond burgerschap, mediawijsheid en diversiteit.

Doel van de workshop

De workshop wil leerlingen laten reflecteren op de manier waarop mensen met een beperking worden afgebeeld in film en media, en hoe dit hun eigen beeldvorming beïnvloedt.

Concreet worden volgende leerdoelen nagestreefd:

- Leerlingen herkennen stereotypen in de beeldvorming van personen met een beperking.
- Leerlingen reflecteren kritisch op verschillende benaderingen van beperkingen, waaronder het medische en het sociale/culturele perspectief.
- Leerlingen reflecteren over inclusie, identiteit en representatie van personen met een beperking, en formuleren hierover een genuanceerde mening.

Inhoud van de workshop

Op termijn willen we een reeks workshops aanbieden rond verschillende beperkingen. Deze worden telkens participatief vormgegeven in samenwerking met een ervaringsdeskundige. De workshop die we momenteel aanbieden is een workshop rond doofheid, deze werd samen met een dove medewerker van het DisABILITY Filmfestival uitgewerkt. Hieronder gaan we dieper in op de inhoud van deze workshop.

De workshop bestaat uit twee onderdelen:

1. Filmvertoning: *Sound of Metal* (regisseur: Darius Marder, duur: 120 minuten)
De film vertelt het verhaal van Ruben, een drummer die plots zijn gehoor verliest en geconfronteerd wordt met een ingrijpende identiteitscrisis. De film toont niet alleen de persoonlijke impact van doof worden, maar werpt ook een genuanceerde blik op de dovengemeenschap als culturele gemeenschap, in plaats van louter een medische “beperking”. Het is een indringend portret over doof worden, aanvaarding en de vraag wat het betekent om “compleet” te zijn.
2. Interactieve nabespreking/workshop: Leerlingen gaan actief in gesprek aan de hand van provocatieve stellingen en reflectieve vragen.
 - De workshop wordt begeleid door twee medewerkers van het DisABILITY Filmfestival, van wie één een ervaringsdeskundige is. Deze medewerker is doof, daarom is er telkens ook een tolk Vlaamse Gebarentaal aanwezig tijdens de workshop.
 - Voorbeelden van stellingen:

- “Kunnen dove mensen gelukkig zijn?”
- “Moeten dove mensen een cochleair implant krijgen?”
- “Beschouwen dove mensen zichzelf als gehandicapt?”
- Leerlingen antwoorden via eenvoudige werkvormen (rechtstaan / blijven zitten), gevolgd door een groepsgeprek. Dit stimuleert kritische reflectie en het bevragen van vooroordelen.

Praktische formules

Formule 1: Filmvertoning en workshop op school

- Hierbij staat de school in voor de technische ondersteuning van de filmvertoning.
- Tijdsduur: De film duurt 120 minuten, gevolgd door een workshop van standaard 60 minuten. De totale duur bedraagt ongeveer één lesdagdeel (ca. 3 à 4 lestijden), afhankelijk van het al dan niet inlassen van een pauze. In onderling overleg is het ook mogelijk om een langere workshop te voorzien.

Formule 2: Filmvertoning en workshop in CinemaZED (Vesalius Leuven)

- Capaciteit:
 - Grote zaal: 147 leerlingen
 - Kleine zaal: 87 leerlingen
 - Combinatie mogelijk (max. 215 leerlingen, met rotatie film/workshop)-
- Tijdsduur: De film duurt 120 minuten, gevolgd door een workshop van standaard 60 minuten. De totale duur bedraagt ongeveer één lesdagdeel (ca. 3 à 4 lestijden), afhankelijk van het al dan niet inlassen van een pauze. In onderling overleg is het ook mogelijk om een langere workshop te voorzien.

Kostprijs

Filmvertoning

- Formule 1 (op school): filmvertoning in overleg met Bevrijdingsfilms vzw (richtprijs ± €200)
- Formule 2 (Cinema ZED): €5,5 per leerling

Vergoeding DisABILITY Filmfestival (van toepassing op beide formules)

- €200 per filmvertoning met aansluitende workshop van 1 uur (meerdere sessies na elkaar zijn mogelijk). Voor workshops langer dan 1 uur kan in onderling overleg een aangepaste prijs worden afgesproken.
- Eventuele vervoerskosten van medewerkers van het DisABILITY Filmfestival

Tolk Vlaamse Gebarentaal (van toepassing op beide formules)

- €70 per begonnen uur (voor één workshop). €300 per dagdeel (bij twee opeenvolgende sessies).
- Eventuele vervoerskosten van de tolk Vlaamse Gebarentaal

Voorbeeldberekening 1 filmvertoning + 1 workshop van 1 uur

<i>Formule 1 (op school):</i> - Filmvertoning ± €200 - Vergoeding DisABILITY Filmfestival: €200 - Tolk Vlaamse Gebarentaal: €70 → Totaal: ± €470 Exl. Eventuele vervoerskosten	<i>Formule 2 (Cinema ZED):</i> - Filmvertoning: aantal leerlingen × €5,50 - Vergoeding DisABILITY Filmfestival: €200 - Tolk Vlaamse Gebarentaal: €70 → Totaal: (aantal leerlingen × €5,50) + €270 Exl. Eventuele vervoerskosten
---	--

Voorbeeldberekening 2 filmvertoningen + 2 workshops van 1 uur

<i>Formule 1 (op school):</i> - Filmvertoning ± €200 - Vergoeding DisABILITY Filmfestival: €400 - Tolk Vlaamse Gebarentaal: €300 → Totaal: ± €900 Exl. Eventuele vervoerskosten	<i>Formule 2 (Cinema ZED):</i> - Filmvertoning: aantal leerlingen × €5,50 - Vergoeding DisABILITY Filmfestival: €400 - Tolk Vlaamse Gebarentaal: €300 → Totaal: (aantal leerlingen × €5,50) + €700 Exl. Eventuele vervoerskosten
--	---

Contact

Heb je interesse in deze workshop of wens je meer informatie? Neem gerust contact met ons op. We bekijken graag samen de mogelijkheden en kunnen eventueel ook ondersteuning bieden bij de voorbereiding van de filmvertoning en/of de nabespreking in de klas.

info@disabilityfilmfestival.be