

# MAANDBERICHTEN DECEMBER 2023

*Inspectie Rooms Katholieke Godsdienst secundair onderwijs, aartsbisdom Mechelen-Brussel*

## INSTEEL

Verwachten is hopen dat kwade dingen eindelijk voorbij mogen gaan en dat goede dingen zo snel mogelijk terug zouden komen. Verwachten is dus dubbel: negatief én positief. Je keert je van iets af om je tot iets anders te keren. Verwachten is het heden tussen een gekend verleden en een onbekende toekomst. Verwachten is altijd 'n beetje tasten in het duister maar daarbij ook weten dat er licht aan zit te komen. In de advent is dat Licht de geboorte van een Mens die meer is dan een mens, én de geboorte van een nieuwe tijd die meer is dan de voortzetting van de tijd. Alles kan nieuw worden, als wij mensen van hoop en verwachting worden. Als we anders gaan kijken: zien wat goed is en kijken wat beter kan, voorzien in wat moet, en uitzien naar wat komt. Vier kaarsen licht dus: een voor wat goed is, een voor wat beter kan, een voor wat moet een voor wat komt.

Als het donkert steken we de lichten aan.  
We vonken de dagen aan elkaar.  
Het is lang wachten op de morgenster  
aan de overkant van de nacht.

Aan de overkant zal het zijn - de overkant van wat? - dat we Hem zullen vinden.  
De overzijde van de trage dagen ten oosten van bevroren stilte.

De overkant is voorbij de gevallen wolk.  
En over de mistheuvel roep je niet.  
In de nevel kleeft koud je stem.  
Je moet adem sparen voor stevig stappen.

We hebben slechts kaarsen - vier stuks, vier cirkels gloed - om te lichten tot de overkant,  
stapsgewijs tot bij de witte sneeuw. Klein licht voor ons, kleine lieden.

Want spotlights zullen Hem niet vinden daar aan de overkant  
- de overkant van wat? - de morgenster is een Kind.

.

## VAKGERICHTE INFORMATIE

### 1. UITROL ILD

*(Enkel voor leraren in de derde graad van GO!)*

Bij het ter perse gaan van deze nieuwsbrief zitten alle professionaliseringsdagen rond ILD in het GO! erop. Het waren vier intense dagen waarin heel wat leraren levensbeschouwing uit de derde graad SO de weg vonden naar Brussel, Antwerpen, Gent of Hasselt. We hopen alvast dat de inhoud van deze dagen zinvol was en dat jullie bemoedigd verder de weg willen gaan met betrekking tot de ILD. We weten dat dit niet altijd van een leien dakje zal gaan en dat er soms ook frustraties de kop op zullen steken. Toch hopen wij dat jullie ook en vooral leerrijke en deugddoende ervaringen mogen opdoen want al doende leert men.

Je kan je nog steeds abonneren op de virtuele ruimte via het Smartschoolplatform van je school verbonden aan het GO!. Dit doe je door op de startpagina van jouw platform in de roze startbalk op GO! te klikken > vervolgens op 'Op virtuele ruimtes van het GO! abonneren' > Secundair Onderwijs > GO! ILD > Klikken op het groene sterretje achteraan. Indien het sterretje groen kleurt, ben u geabonneerd. Op deze virtuele ruimte vindt u alle materialen terug die reeds ontwikkeld zijn en kunnen dienen ter inspiratie of omkadering.

Ook in 2024 zal u op ons kunnen blijven rekenen. We bieden in samenwerking met het GO! 'helpdesk sessies' aan waarin u online al uw resterende vragen kan stellen. Daarnaast zullen we ook een 'terugkomdag' organiseren in april of mei om te beluisteren hoe het opstarten van een ILD-werking op school verlopen is. Daarnaast kan u natuurlijk ten allen tijde rekenen op uw inspecteur-adviseur.

Wie vragen heeft betreffende ILD, mag mailen naar [carolien.milis@rkg.vlaanderen](mailto:carolien.milis@rkg.vlaanderen)

Ten slotte geven we ook graag deze internetlink mee: <https://www.kuleuven.be/thomas/page/ilc-methodes/>. Hier vindt u de videoclip van Prof. Dr. Didier Pollefeyt rond de drietrapsdidactiek.

### 2. ONTMOETINGSMOMENT VOOR LERAREN OFFICIEEL ONDERWIJS

*(voor leraren in het officieel onderwijs)*

Naar jaarlijkse gewoonte organiseren we een nascholingsmoment waarbij er aandacht is voor de persoonlijke inbreng van leraren Rooms Katholieke Godsdienst én tegelijkertijd een verdiepende didactische duiding m.b.t. het geactualiseerde leerplan. Deze keer willen we de integrale benadering in de kijker zetten. Omdat we wel eens de opmerking kregen dat onze locatie in Mechelen nogal moeilijk bereikbaar is, willen we dit jaar deze netwerkmomenten op andere locaties organiseren zodat het hopelijk vervoersmatig interessanter wordt. Daarom zal het volgende contactmoment doorgaan op **woensdag 13 december 2023** in **Atheneum Brussel**, campus Pacheco, Oratoriënberg 20, 1000 Brussel. Deze campus ligt op slechts enkele minuten wandelen van Station Brussel centraal. We ontvangen u graag vanaf 13u30 met koffie en thee. Om 14u starten we het inhoudelijke luik.

U kan inschrijven via een mail aan [carolien.milis@rkg.vlaanderen](mailto:carolien.milis@rkg.vlaanderen)

### 3. AANVANGSBEGELEIDING 1

*(Voor startende leraren in katholieke scholen)*

Wie dit jaar is gestart in het godsdienstonderwijs én in een katholieke school werkt, is van harte welkom op een dag voor aanvangsbegeleiding. Normaal gezien kreeg je reeds een Zoom-gesprek als eerste intake. Zowel jouw directeur als jijzelf kan jou inschrijven. Het eerstvolgend moment is een dag rond aanvangsbegeleiding op **7 februari in Mechelen**. In de voormiddag is er een keuze uit workshops. In de namiddag kan je in gesprek gaan met andere collega's die dit jaar startten in het godsdienstonderwijs.

Mogelijkheid tot inschrijven en programma [vind je hier](#) .

### 3. GODSDIENSTLERAAR KAN BRUGGENBOUWER ZIJN IN POLARISERENDE TIJDEN

(voor alle leraren)

Collega's Gertjan Monteyne en Steven Cappellen schreven in Knack een opiniebijdrage naar aanleiding van het tv programma 'Hoe was het op school?'. Het vormt een waarderende en bemoedigende bijdrage. Je kan het lezen [via deze link](#).

### 4 OP THOMAS: KUNST EN ONDERWIJS

Dit schooljaar brengt Thomas het gebruik van (moderne) kunst onder de aandacht. Elke maand presenteren ze [een kunstwerk en geven ze suggesties](#) om er mee aan de slag te gaan in verschillende terreinen van het leerplan. Kwamen reeds eerder onder de aandacht: The Life of Christ - Keith Haring en Otto Dix (1891-1969) – Oorlogstriptiek. Momenteel: [The Rothko Chapel van Rothko](#) (1903 – 1970).

### 5 OP THOMAS: SCREENSAVER: HET CHRISTELIJK VERHAAL IN BEKENDE SERIES EN FILMS

[Screensaver](#) is een project van het bisdom Antwerpen waarbij de christelijke boodschap en het christelijke verhaal in bekende series en films naar voren wordt gebracht. Pastoor Bart Paepen stelt telkens in tien tot vijftien minuten een film of tv-serie voor waarin iets van de christelijke blijde boodschap vindbaar is. Soms gaat het over een expliciete aanwezigheid, vaker is de evangelische inhoud minder opvallend.

Thomas brengt de verschillende fragmenten van het project samen, en vult aan met meer uitleg over de desbetreffende film of serie en bijhorende aanknopingspunten bij het leerplan.

## VAKGERICHTE VORMINGEN

### 1. DIDACHÈ STUDIEDAG 2024: KIEZEN VOOR DE TOEKOMST VAN HET GODSDIENSTONDERWIJS

➔ **Dinsdag 16 januari 2024.**

Levensbeschouwelijke vakken in Vlaanderen blijven steeds weer bevroegd en uitgedaagd, zowel politiek, maatschappelijk als academisch. In het verkiezingsjaar 2024 wil de Didachè studiedag verschillende actoren – leerkrachten, leerlingen, inspecteurs-begeleiders, onderzoekers, politici, maatschappelijk betrokkenen... – bij elkaar brengen om na te denken over de toekomst van het godsdienstonderwijs in Vlaanderen.

Programma en mogelijkheid tot inschrijving vind je via [deze link](#).

## 2. WERKVORMEN: DATA GEWIJZIGD

Werkvormen zijn belangrijk om leerlingen te activeren tot de terreindoelen. Sommige leraren geven aan dat ze daarin zoekende zijn. Daarom organiseren we een ontmoeting voor maximaal 8 leraren waar een aantal werkvormen worden voorgesteld, uitgeprobeerd en beoordeeld in functie van hun inzetbaarheid.

De momenten, waartussen geïnteresseerden kunnen kiezen, gaan door op

**woensdag 24 januari 2024 van 13.30 tot 16.00**

**woensdag 13 maart 2024 van 13.30 tot 16.00**

telkens op het vicariaat in Mechelen, F. De Merodestraat 18

We vragen wel in te schrijven via [deze link](#). Inschrijvingen worden beperkt tot 8 deelnemers per sessie.



## 3. INTERDIOCESANE STUDIEDAG OVER RKG EN DIGITALISERING.

De Vlaamse overheid investeert 375 miljoen euro om voor iedere leerling kwaliteitsvolle digitalisering in het onderwijs te realiseren. Onder de noemer 'digisprong' vinden laptops, chromebooks en tablets stelselmatig hun weg naar de klaspraktijk. Ook van collega's godsdienst wordt gevraagd om digitaal met hun leerlingen aan de slag te gaan binnen hun vak. Tijdens deze studiedag willen we met verschillende ervaringsdeskundigen en collega's ontdekken hoe al deze toepassingen een meerwaarde kunnen hebben voor het godsdienstonderwijs, voor de realisatie van het leerplan. Hierbij zal eveneens gekeken worden naar welke concrete tools, werkvormen... er bestaan en gebruikt worden.

➔ **Keuze tussen 27 (HASSELT) en 29 (GENT) februari 2024**

Beide locaties zijn vlak naast het station gevestigd.

Programma en mogelijkheid tot inschrijving voor Hasselt [vind je hier](#).

Programma en mogelijkheid tot inschrijving voor Gent [vind je hier](#).

Let op: de inhoud en het programma van de beide dagen verschilt licht. Ook het inschrijvingsbeleid voor beide dagen is lichtjes anders.

#### 4. DAG VAN DE GODSDIENSTLERAAR

→ 30 april 2024 (DPCM, Mechelen)



Op deze dag willen we inzetten op de eigen spiritualiteit van de godsdienstleerkracht. Hiervoor laten we ons begeleiden door collega Nel Vandecruys, die in het kader van haar masterthesis de Tobias-methode toepaste op de Bijbels-spirituele horizon zoals deze terug te vinden is in ons leerplan. We laten ruim de tijd om deze methode uit te proberen door actief aan de slag te gaan met een Bijbelse tekst. Deze methode maakt het mogelijk dat iedereen met een Bijbelse tekst aan de slag kan gaan, ongeacht de voorkennis, en op velerlei manieren onthullend kan werken.

Na het proeven van deze methode, reflecteren we over de haalbaarheid hiervan voor de eigen levensbeschouwelijke groei, de vakwerkgroepwerking én de relevantie voor de lespraktijk.

Daarnaast laten we **Koen Dewulf** op u los, die u eveneens vanuit een persoonlijke ervaring aanspreekt met zijn muzikaal en humoristisch oeuvre.

Als klap op de vuurpijl ontvangen we **Rik Torfs**, die op zijn eigen wijze reflecteert over de toekomst van het vak godsdienst binnen het huidige politieke en levensbeschouwelijke context.

Graag begroeten wij u massaal op deze dag.

Programma en mogelijkheid tot inschrijving [vind je hier](#)

#### EXTERNE AANBOD

#### DE GRONDMELODIE

Heb je zin om in een gedicht en een kunstwerk te duiken en het als een spiegel voor je ziel te proeven en te lezen? Voel je dan welkom op zondag 26 november 2023 van 11 tot 13u.

Wat mag je verwachten? Een inspirerende samenkomst in een kleine groep rond één kunstwerk en één gedicht in de sfeervolle omgeving van Labora@Keizersberg in Leuven. Daarnaast wordt u een lekkere broodjesmaaltijd met soep aangeboden.

Interesse of deelnemen? [renilde.vos@degrondmelodie.be](mailto:renilde.vos@degrondmelodie.be).

Kostprijs (inclusief: koffie/thee/koekjes, werkmateriaal én maaltijd): 20 euro.

Meer info: <http://www.degrondmelodie.be/kunstenpoezie.php>