**Katholiek Onderwijs Vlaanderen**

**Dienst Curriculum & vorming**

Team secundair onderwijs

2024-2025



|  |
| --- |
| Nederlands - Groeien vanuit basisgeletterdheid |
| Communicatie en informatie – lezen en luisteren  |
| Leerling:Klas: Leraar:  | (indien van toepassing)Vervolgschoolcoach/ondersteuner:  |
| Doelen leerling | Niveau | Leerplandoel |
| Als ik **lees**, kan ik … * het onderwerp van tekst bepalen;
* info die ik voor iets nodig heb uit de tekst halen;
* de hoofdgedachte van een tekst in twee zinnen weergeven;
* de hoofdpunten die bij de hoofdgedachte horen, verwoorden;

… met teksten uit mapje makkelijker – iets moeilijker (schrappen wat niet past). | Afbeelding met ladder, ontwerp  Automatisch gegenereerde beschrijving | LPD 1 De leerlingen bepalen het [onderwerp](#_Onderwerp_van_een), de [hoofdgedachte](#_Hoofdgedachte_1) en de [hoofdpunten](#_Hoofdpunten) bij het [doelgericht](#_Doelgericht) lezen en beluisteren van teksten met deze [kenmerken](#_Tekstkenmerken).LPD 2 De leerlingen selecteren relevante informatie bij het lezen en beluisteren van teksten met deze [kenmerken](#_heading=h.111kx3o).BG - De leerlingen halen bij het lezen en luisteren [doelgericht](#_Doelgericht) het [onderwerp](#_Onderwerp_van_een) en relevante informatie uit geschreven en gesproken niet-fictionele teksten met deze [kenmerken](#_Kenmerken_–_teksten).**Tips voor leraar**: * Verzamel een ruime variatie tekstsoorten: fictie en non-fictie, digitaal in een map (makkelijker en iets moeilijker).
* Werk met [materiaalonafhankelijke vragen](https://pro.katholiekonderwijs.vlaanderen/lesfiche-de-materiaalonafhankelijke-opdracht-lezen-luisteren-en-kijken?refDB=93585154-0f03-4ac2-8067-d6ca7b2c1d29) die vragen naar onderwerp, globale inhoud, hoofdgedachte, hoofdpunten.
 |
| Als ik **luister**, kan ik … * het onderwerp van tekst bepalen;
* info die ik nodig heb uit de tekst halen;
* de globale inhoud van een tekst weergeven;
* de hoofdgedachte van een tekst in twee zinnen weergeven;
* de hoofdpunten die bij de hoofdgedachte horen, verwoorden;

… met filmpjes/ audiofragmenten uit mapje makkelijker – iets moeilijker (schrappen wat niet past).  |
| Opdrachten |
| (Noteer hier welke opdracht de leerling kan doen of link naar de opdrachten.) |
| Reflectie |
| Reflectie - suggesties:* Door deze opdracht leerde ik veel bij over …
* Ik kan nu beter… als ik luister of lees.
* Als ik de opdracht nog eens doe, hou ik rekening met:
* Als ik de opdrachten nog eens doe, probeer ik nu beter …
* Wat ik nog niet kon voor ik die opdracht deed?
* Wat ik nog niet wist voor ik die opdracht deed?
 |  |

|  |
| --- |
| Communicatie en informatie – schrijven en spreken |
| Als ik **schrijf** … * verstaan anderen de inhoud van mijn boodschap;
* zorg ik voor een verzorgde lay-out;
* vermijd ik spelfouten;
* bouw ik goede zinnen;
* breng ik structuur in mijn tekst;
* kies ik gepaste woorden;
* probeer ik mijn tekst mooier/ origineler te maken door variatie in woorden en zinnen.
* **Ik schreef drie verschillende tekstsoorten.**
 | Afbeelding met ladder, ontwerp  Automatisch gegenereerde beschrijving | LPD 3 De leerlingen spreken en schrijven [doelgericht](#_Doelgericht) ([minimumvereisten](#_Minimumvereisten_-_Teksten)).BG - De leerlingen spreken en schrijven [doelgericht](#_Doelgericht) in eenvoudige communicatieve situaties ([minimumvereisten](#_Minimumvereisten)).**Tips voor leraar:** * Zoek naar verschillende, voor leerlingen relevante

communicatieve situaties, persoonlijk en zakelijk zoals: * spontaan vertellen (over gevoelens, ervaringen,

handelingen, verwachtingen, fantasieën);* zich expressief uiten (over gevoelens, gedachten,

meningen, fantasieën);* informatie weergeven in beschrijvingen, instructies, vragen en antwoorden;
* persoonlijk verslag uitbrengen (een ervaring, een

behandeld onderwerp). * Laat veel tekstsoorten schrijven, digitaal of niet: bv. e-mail, flyer, uitnodiging, bericht, affiche, artikel, presentatie, notities …
* Streef creativiteit, originaliteit in beeld en woordkeuze na.
* Gebruik spreek- en schrijfkaders – stappenplannen.
* Link opdracht productie aan opdrachten receptie (en andersom).
* Besteed ook aandacht aan de strategieën.
 |
| Als ik **spreek**:* verstaan anderen de inhoud van mijn boodschap;
* is het luid, duidelijk en traag genoeg;
* gebruik ik Standaardnederlands;
* bouw ik goede zinnen;
* is er structuur in wat ik vertel;
* kies ik gepaste woorden;
* probeer ik aangenaam te klinken door intonatie te gebruiken.
* **Ik deed drie verschillende spreekopdrachten.**
 |
| Opdrachten |
| (Noteer hier welke opdracht de leerling kan doen of link naar de opdrachten.) |
| Reflectie |
| Reflectie - suggesties:* Door deze opdracht leerde ik veel bij over …
* Ik kan nu beter… als ik schrijf of spreek.
* Als ik de opdracht nog eens doe, hou ik rekening met:
* Als ik de opdrachten nog eens doe, probeer ik nu beter …
* Wat ik nog niet kon voor ik die opdracht deed?
* Wat ik nog niet wist voor ik die opdracht deed?
 |  |

|  |
| --- |
| Communicatie en informatie – interactie |
| Als ik **schrijf naar anderen**: * verstaan ze mijn vraag of de inhoud van mijn boodschap;
* blijf ik altijd beleefd;
* bouw ik goede zinnen;
* denk ik eerst na over wat ik schrijf:
	+ over mijn boodschap;
	+ over wat ik wil bereiken;
	+ over hoe ik het zal verwoorden;
	+ over wie mijn bericht zal lezen.
* Ik schreef … berichten op … naar …
 | Afbeelding met ladder, ontwerp  Automatisch gegenereerde beschrijving | LPD 5 De leerlingen nemen [doelgericht](#_Doelgericht) deel aan mondelinge en schriftelijke [interactie](#_Interactie) ([kenmerken](#_heading=h.111kx3o) en [minimumvereisten](#_heading=h.206ipza)).BG - De leerlingen nemen [doelgericht](#_Doelgericht) deel aan eenvoudige mondelinge en schriftelijke [interactie](#_Interactie) ([kenmerken](#_Kenmerken_–_teksten) en [minimumvereisten](#_Minimumvereisten_-_Teksten)).**Tips voor leraar:*** Schriftelijk kan bv. via een bericht via een leerplatform, sociale media (bv. WhatsApp, berichten op een forum …)
* Mondeling kan bv. via een dialoog, klasgesprek, groepswerk, duo-oefeningen …
* Interactie betekent afwisselen tussen receptief en productief.
* Besteed ook aandacht aan de strategieën.
 |
| Als ik spreek met anderen: * verstaan ze mijn vraag of de inhoud van mijn boodschap;
* blijf ik altijd beleefd;
* spreek ik verstaanbaar, duidelijk en luid genoeg;
* denk ik eerst na wat ik ga zeggen:
	+ over mijn boodschap;
	+ over wat ik wil bereiken;
	+ over hoe ik het zal verwoorden;
	+ over wie mijn bericht zal horen.
* Ik deed … spreekopdrachten met …
 |
| Opdrachten |
| (Noteer hier welke opdracht de leerling kan doen of link naar de opdrachten.) |
| Reflectie |
| Reflectie - suggesties:* Door deze opdracht leerde ik veel bij over …
* Ik kan nu beter… als ik schrijf naar anderen of spreek met anderen.
* Als ik de opdracht nog eens doe, hou ik rekening met:
* Als ik de opdrachten nog eens doe, probeer ik nu beter …
* Wat ik nog niet kon voor ik die opdracht deed?
* Wat ik nog niet wist voor ik die opdracht deed?
 |  |

TekstT

# Tekstkenmerken

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **A-stroom** | **B-stroom** | **Basisgeletterdheid** |
| **Tekstsoorten** |
| [informatief](#_heading=h.sqyw64), [persuasief](#_heading=h.2r0uhxc), [opiniërend](#_heading=h.4bvk7pj), [prescriptief](#_heading=h.1664s55), [narratief](#_heading=h.1rvwp1q) | [informatief](#_heading=h.sqyw64), [persuasief](#_heading=h.2r0uhxc), [opiniërend](#_heading=h.4bvk7pj), [prescriptief](#_heading=h.1664s55), [narratief](#_heading=h.1rvwp1q) | variatie aan tekstsoorten |
| **Onderwerp** |
| concrete inhoud | Concrete en herkenbare inhoud | Concrete en herkenbare inhoud |
| **Uiterlijke kenmerken** |
| duidelijke lay-out | duidelijke lay-out | duidelijke lay-out |
| **Structuur/ Samenhang** |
| herkenbare structuur, expliciet aangegeven bij teksten met minder samenhang | herkenbare, expliciet aangegeven structuur | herkenbare structuur, expliciet aangegeven structuur |
| grote samenhang | grote samenhang | grote samenhang |
| **Tempo en vlotheid** |
| normaal spreektempo | laag tot normaal spreektempo | laag tot normaal spreektempo |
| [**Informatiedichtheid**](#_heading=h.2dlolyb) |
| lage tot gemiddelde [informatiedichtheid](#_heading=h.2dlolyb)  | lage [informatiedichtheid](#_heading=h.2dlolyb)  | lage informatiedichtheid |
| **Woordenschat**  |
| [frequente en minder frequente woorden](#_heading=h.3ygebqi) | voornamelijk [frequente woorden](#_heading=h.3ygebqi) | voornamelijk frequente woorden |
| eenvoudig figuurlijk taalgebruik | heel eenvoudig figuurlijk taalgebruik | heel eenvoudig figuurlijk taalgebruik |
| voornamelijk Standaardnederlands | voornamelijk Standaardnederlands | voornamelijk Standaardnederlands |

# Minimumvereisten

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **A-stroom** | **B-stroom** | **Basisgeletterdheid** |
| **Tekstsoorten** |  |  |
| grote variatie aan tekstsoorten | variatie aan tekstsoorten | variatie aan tekstsoorten |
| **Onderwerp** |  |  |
| concrete inhoud | concrete inhoud | concrete inhoud |
| **Uiterlijke kenmerken** |  |  |
| gepaste lay-out | gepaste lay-out |  |
| gepast register (afgestemd op doel en doelpubliek) | gepast register  | register staat het overbrengen van de boodschap niet in de weg |
| gepast taalgebruik | gepast taalgebruik |  |
| **Verzorgd taalgebruik/taalvariëteit** |  |  |
| aandacht voor woordkeuze, uitspraak, intonatie, spelling, zinsbouw, interpunctie, Standaardnederlands, helderheid, [adequaatheid](#_heading=h.2zbgiuw), (vorm)correctheid en vlotheid  | aandacht voor woordkeuze, uitspraak, intonatie, spelling, zinsbouw, interpunctie, Standaardnederlands, helderheid, [adequaatheid](#_heading=h.2zbgiuw), (vorm)correctheid | uitspraak, woordkeuze, zinsbouw, spelling staan het overbrengen van de boodschap niet in de weg |
| gepaste lichaamstaal | gepaste lichaamstaal | lichaamstaal staat het overbrengen van de boodschap niet in de weg |
| **Structuur/ Samenhang** |  |  |
| eenvoudige, herkenbare tekststructuur | eenvoudige tekststructuur | eenvoudige tekststructuur |
| redelijk herkenbare samenhang | redelijk herkenbare samenhang | redelijk herkenbare samenhang |
| **Woordenschat**  |  |  |
| frequente en minder frequente woorden |  | frequente woorden |