

## LESDOELEN

De leerlingen schrijven met de hele klas een geschiedenisboek met informatie die ze halen uit de podcastreeks 'Een snelle geschiedenis'.

**Leerplandoelen:** doelgericht strategieën inzetten om info te verwerken; onderwerp, hoofdgedachte en hoofdpunten bepalen bij doelgericht lezen en luisteren; doelgericht schrijven.

## SITES, BENODIGDHEDEN EN MATERIALEN

- [Podcast 'Een snelle geschiedenis'](#)
- Schrijfkaders
- Beeldenbank

## BEGINFASE VAN DE LES

Je kan je leerlingen eerst deze vragen stellen:

- Van welk voorwerp, gebruik ... vroeg je je ooit af hoe het is ontstaan?
- Bekijk de titels. Welke interesseren je? Waarover weet je al het een en ander?

Hierna oefen je eerst samen met je leerlingen in wat ze straks zelfstandig zullen moeten doen (zie 'middenfase van de les'). Kies bijvoorbeeld voor de aflevering over het ontstaan van voetbal en modelleer hoe de leerlingen te werk moeten gaan. Bestudeer zeker samen het eindresultaat:

- Waar hebben we rekening mee gehouden?
- Hoe gingen we te werk om dit stukje te schrijven?
- Wat staat in de inleiding?
- Wat schreven we in het slot?
- Hoe selecteerden we wat we in de tekst opnamen?

## MIDDENFASE VAN DE LES

Nu kunnen de leerlingen zelfstandig aan het werk gaan. Laat ze werken aan de hand van dit stappenplan.

### 1 Plannen

- Wat weet je al? Wat denk je dat er in de podcast verteld zal worden? Wat zou je willen weten om in je hoofdstukje te vertellen?

### 2 Ontwerpen

- Beluister de podcast die je koos; noteer wat interessant is voor je hoofdstukje.
- Zoek structuur in wat je opschreef, voorzie de indeling van tussentitels.
- Schrijf het midden uit en schrijf daarna een inleiding (wat komt) en een slot (één zin als conclusie).
- Zoek een beeld en een titel die nieuwsgierig maakt naar de snelle geschiedenis van ...

### 3 Evalueren

- Vraag feedback aan drie verschillende mensen (leerling, je leraar, ander naar keuze).

### 4 Aanpassen

- Herwerk, lay-out en lever in.

## EINDFASE VAN DE LES

Op het einde van deze lessenreeks evalueer je het werk van de leerlingen. Geef feedback op het proces en de aanpak, de inhoud (juist weergeven wat in de podcast verteld werd), de structuur, de zinsbouw en de formulering van de inleiding en het slot.

**Uitbreiding:** Je kan ervoor kiezen alle teksten te bundelen tot een boek. Voorzie (samen met de leerlingen) een cover, beelden en een indeling. Druk daarna het geheel af en biedt het te koop aan op bijvoorbeeld een infoavond of oudercontact. Eventueel kan je de opdracht nog verder uitbreiden door eigen tekstmateriaal toe te voegen of door 'De geschiedenis van onze school' uit te werken. In deze opdracht laat je de leerlingen voorwerpen en gebruiken uit de eigen school voorstellen zoals het bureau van de directeur, de zetel in leerlingenlokaal, de geodriehoek of het smartbord.

# EEN SNELLE GESCHIEDENIS VAN PODCAST NAAR TEKST

2DE EN 3DE GRAAD

A-FINALITEIT

NEDERLANDS EN PAV

De inspiratiefiche is uiteraard geen afgewerkte les. De vragen hieronder helpen je om vanuit deze inspiratiefiche een les te ontwerpen voor jouw leerlingen volgens de principes van effectieve didactiek.

## VOORBEREIDING

### DOELGERICHT WERKEN

- Wat wil je dat er blijft plakken bij je leerlingen na deze les?
- Aan welke leerplandoelen werk je?
- Hoe kadert het lesdoel binnen een groter geheel?

### BEGINSTUATIE

- Welke voorkennis hebben je leerlingen?
- Wat deden de leerlingen al rond die vaardigheid of dat thema?

### ORGANISATIE

Welke materialen/lokaalopstelling/groepsindeling ... heb je nodig?

## BEGINFASE

### DOEL

- Hoe zorg ik dat het lesdoel en de succescriteria duidelijk zijn voor de leerlingen?
- Zien leerlingen de integratie van dit doel in het grotere geheel?

### VOORKENNIS

- Hoe roep je voorkennis op bij alle leerlingen?
- Welke acties onderneem je voor leerlingen met minder voorkennis?
- Gebruiken je leerlingen eerder geleerde strategieën?

### MOTIVATIE

- Hoe motiveer je je leerlingen voor je les?
- Hoe motiveer je je leerlingen om hun grenzen te verleggen?
- Krijgen je leerlingen keuzes en verantwoordelijkheid (voor hun leerproces)?

## MIDDENFASE

### INSTRUCTIE / PROBLEEMSTELLING

- Met welke voorbeelden verduidelijk je je instructies?
- Hoe verduidelijk je moeilijke begrippen waarvan je wilt dat leerlingen ze kennen?

### BEGELEID INOEFENEN: STRATEGIEËN INOEFENEN / MODELING

- Hoe model je de aanpak voor opdrachten? En hoe bouw je die ondersteuning af?
- Wat doe je voor leerlingen die de strategieën nog niet zelfstandig toepassen?
- Welke ondersteuning bied je aan leerlingen met taalmoeilijkheden?

### ACTIVEREN EN INTERACTIE STIMULEREN

- Hoe zorg je dat zoveel mogelijk leerlingen tegelijkertijd actief leren?
- Hoe bevorder je interactie tijdens de les?

## CONTROLE VAN BEGRIP

Welke korte checks voorzie je om na te gaan of de leerlingen de geziene leerstof beheersen?

## EINDFASE

- Hoe krijgen je leerlingen zicht op hun groei?
- Hoe kunnen je leerlingen aantonen dat ze de doelen bereikt hebben?
- Wanneer en hoe bouw je verder op deze les?