

Volmondig 'ja' zeggen - Gebedsviering in de advent (SO)

Dit document is een voorstel voor een gebedsviering. Als school kan je zelf onderdelen vervangen of aanpassen. Zo kan je zelf een duiding schrijven bij de teksten of op voorhand voorbeden verzamelen bij leerlingen/collega's en deze in de viering verwerken. Ook een keuze voor andere liederen of werkvormen is mogelijk.

Deze viering kan ondersteund en versterkt worden door een projectie (vb. PPT-presentatie) van beelden en liedteksten. De bronnen van de gebruikte beelden en liederen worden vermeld in deze viering en leiden je naar de vindplekken zodat je zelf een projectie/presentatie kan uitwerken.



1 Openen

1.1 Lied: Aure - 'The Line' (https://www.youtube.com/watch?v=1A_NDYF6hlg)

The road is filled with wonder
Hidden places I might find
Hidden places in my mind

Life's not a straight line and that's fine
Life's not a straight line
Life's not a straight line and that's fine

In every vacuum a place to be
I hear an echo calling me
A tortured path could also bring me home
Between the lines I'll find my own

Life's not a straight line and that's fine
Life's not a straight line
Life's not a straight line and that's fine
I hear an echo calling me



© Unsplash (<https://unsplash.com/s/photos/road-slippery-winter>)

1.2 Welkom en kruisteken

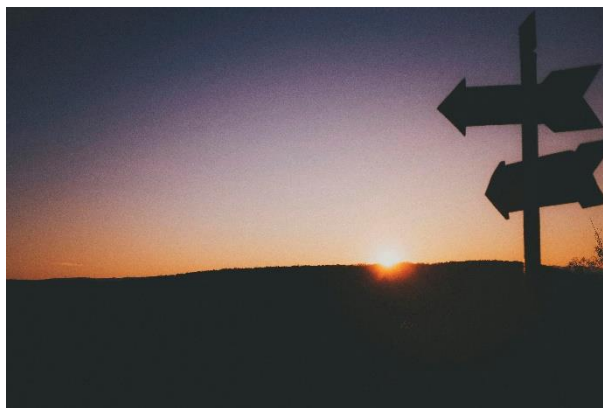
In ieder leven komen uitdagingen op ons pad. Ze dwingen ons keuzes te maken en een bepaalde richting uit te gaan. Wanneer ons gevraagd wordt een engagement aan te gaan, durven we dan volmondig 'ja' te zeggen?

We bevinden ons in de laatste rechte lijn van het eerste trimester, een drukke periode waarin we lesinhouden afwerken en ons voorbereiden op proefwerken. Tegelijkertijd is het ook de adventsperiode; voor christenen een sterke tijd waarin men zich voorbereidt op het feest van Kerstmis. We willen in deze periode samenkomen en verstillen. Bezinnen en bidden. Vieren en verenigen. Voor christenen wordt dit alles uitgedrukt in het symbool van het kruisteken. (+)

1.3 Duiding van het thema

We staan vandaag stil bij de keuze van Maria om volmondig 'ja' te zeggen wanneer zij een uitdaging voorgeschoteld kreeg. Geconfronteerd met een opdracht groter dan zijzelf, kiest ze ervoor te vertrouwen op God en op Zijn plan voor haar. Ze besluit haar eigen levensweg een andere richting te geven en samen met God op pad te gaan.

In vele religies getuigen de heilige boeken van sterke mannen en vrouwen die hun eigen leven ten dienste stellen van iets groters.



© Unsplash (<https://unsplash.com/s/photos/signpost>)

Nooit zijn ze volledig zeker van wat hun keuze hen zal brengen. Steeds weer is het een sprong in het duister, in de hoop dat iemand hen op zal vangen.

1.4 Overgang naar luisteren

De verhalen uit heilige boeken zijn voor vele mensen enorm belangrijk. Niet voor niets is het eerste woord in de koran 'iqra', wat zoveel betekent als 'lees'. Het volstaat niet om de teksten simpelweg te lezen, men wordt verondersteld iets te doen met de boodschap ervan. Hoe kunnen de teksten van zo lang geleden ook vandaag nog mensen aanspreken? Hoe kunnen ze een licht schijnen op ons leven en hoe we dit willen invullen?

We ontsteken een kaars vlakbij de plaats waar het Bijbelverhaal gelezen wordt.

2 Luisteren

2.1 Bijbelverhaal

In de zesde maand zond God de engel Gabriël naar de stad Nazaret in Galilea, naar een meisje dat was uitgehuwelijkt aan een man die Jozef heette, een afstammeling van David. Ze heette Maria en ze was nog maagd. Gabriël ging haar huis binnen en zei: 'Gegroet Maria, je bent begenadigd, de Heer is met je.' Ze schrok hevig bij het horen van zijn woorden en vroeg zich af wat die begroeting te betekenen had. Maar de engel zei tegen haar: 'Wees niet bang, Maria, God heeft je zijn gunst geschonken. Luister, je zult zwanger worden en een zoon baren, en je moet Hem Jezus noemen. Hij zal een groot man worden en Zoon van de Allerhoogste worden genoemd, en God, de Heer, zal Hem de troon van zijn vader David geven. Tot in eeuwigheid zal Hij koning zijn over het volk van Jakob, en aan zijn koningschap zal geen einde komen.'

Maria vroeg aan de engel: 'Hoe zal dat gebeuren? Ik heb immers nog geen gemeenschap met een man.' De engel antwoordde: 'De heilige Geest zal over je komen en de kracht van de Allerhoogste zal je als een schaduw



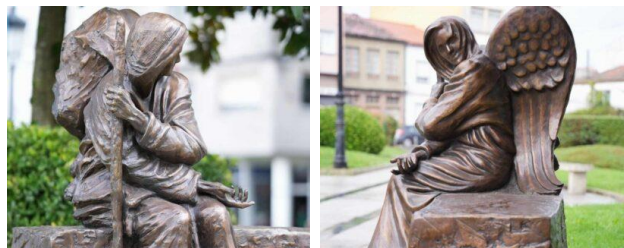
© Unsplash (<https://unsplash.com/s/photos/mary-mother>)

overdekken. Daarom zal het kind dat geboren wordt, heilig worden genoemd en Zoon van God. Luister, ook je familielid Elisabeth is zwanger van een zoon, ondanks haar hoge leeftijd. Ze is nu, ook al hield men haar voor onvruchtbaar, in de zesde maand van haar zwangerschap, want voor God is niets onmogelijk.' Maria zei: 'De Heer wil ik dienen: laat er met mij gebeuren wat u hebt gezegd.' Daarna liet de engel haar weer alleen. (Lc 1,26-38)

2.2 Duiding

We hoorden zonet hoe Maria bezoek krijgt van een engel en te horen krijgt dat ze een kind zal krijgen. Je zou voor minder even helemaal de kluts kwijt zijn! Die opdracht past helemaal niet in haar plannen en bovendien mag ze nog niet eens zelf de naam van haar kind kiezen. Maria schrikt van de boodschap omdat ze vermoedt dat deze bijzondere ontmoeting iets ongewoons zal aankondigen. Alles in dit verhaal lijkt dan ook ongewoon of tegendraads te zijn: een opdracht te groot voor woorden. En toch kiest Maria ervoor volmondig 'ja' te zeggen op deze uitdaging. Het is niet het verhaal van iemand die zijn eigen, persoonlijke dromen waar wil maken, zoals danser of voetballer worden. Het is het verhaal van iemand die van buitenaf op haar afkomt en haar oproept een zending te volbrengen. En zo kiest Maria ervoor mee op weg te gaan in het plan dat God voor haar heeft.

Misschien komen wij ook wel engelen tegen op ons pad? Herkennen we hen dan? Hoe komen zij over op ons? Onderweg naar twee gekende bedevaartsplaatsen - eentje in Spanje en eentje in Italië - vinden pelgrims een bijzonder standbeeld. Een wandelaar, zittend op een bank met een zware rugzak op de rug, verwelkomt hen. Pas wanneer je naast het beeld plaatsneemt op de bank; zie je dat deze wandelaar in feite een engel is. Het beeld is van de Canadese kunstenaar Timothy Schmalz en heet 'Be Welcoming'. Het beeld herinnert ons eraan dat de mensen die op ons levenspad komen veel voor ons kunnen betekenen. Dat het engelen kunnen zijn. Misschien tonen zij ons ook wel stukjes van God? Als we er open voor staan, tenminste.



Bron: <https://timothypaulschmalz.com/portfolio-items/be-welcoming/>

2.3 Stilte/Meditatie

Laten we het even stil maken en meteen ook stilvallen bij onze eigen keuzes.

Voor welke uitdagingen sta ik?

Op welke opdrachten zeg ik volmondig 'ja'?

En welke uitnodigingen laat ik aan mij voorbijgaan?

Hoe kan ik - net als Maria zoveel jaren geleden - engelen ontmoeten op mijn pad en misschien zelfs God zelf tegenkomen?

Na enkele minuten stilte klinkt het lied 'Ave Maria' van Beyoncé.

(Bron: <https://www.youtube.com/watch?v=rqxfthPHTwc>)

She was lost in so many different ways
Out in the darkness with no guide
I know the cost of a losing hand
Never thought the grace of God go high
I found heaven on earth
You were my last, my first

And then here this voice inside
Ave Maria

I've been alone
When I'm surrounded by friends
How could the silence be so loud
But I still go home knowing that I've got you
There's us when the lights go down
You are my heaven on earth
You are my hunger, my thirst
I always hear this voice inside
Singing ave Maria



Sometimes love can come and pass you by
While you're busy making plans
Suddenly hit you and then you realize
It's out of your hands, baby you got to understand
You are my heaven on earth
You are my last, my first
And then I hear this voice inside

Ave Maria
Ave Maria
Ave Maria

3 Bidden

3.1 Voorbede

Elke persoon die een voorbede leest, ontsteekt eerst een kaarsje aan de grotere kaars die eerder ontstoken werd en houdt de brandende kaars in de hand tijdens de voorbede. Na het voorlezen van de voorbede plaatst deze persoon het kleine kaarsje telkens op een centrale plaats (vb. op het altaar, bij een kruisbeeld, ...)

Bidden we voor iedereen die onderweg engelen ontmoet. Mensen die op hun levenspad niet bang zijn om uitdagingen aan te gaan. Dat zij zich blijven openstellen voor de onverwachte Ander die hen tegemoet komt.

Bidden we voor iedereen die in moeilijke omstandigheden woont. Mensen voor wie oorlog, geweld, ziekte, armoede of eenzaamheid dagelijkse kost zijn. Dat zij ondanks alles de hoop niet verliezen.



Bidden we voor alle jongeren in de wereld, die opgroeien in moeilijke tijden. Jonge mensen die elke dag opnieuw de wereld tegemoet gaan met passie en goesting. Dat zij zich mogen thuis voelen in de wereld en op onze school.

Bidden we voor onszelf, voor wat leeft in ons hart en voor de mensen die voor ons belangrijk zijn. Dat we voldoende aandacht blijven hebben voor wat er echt toe doet.

God van leven en licht, geen duisternis houdt U tegen. U maakt telkens weer toekomst mogelijk. Kinderen springen op in de schoot van hun moeder, het nieuwe leven laat zich niet tegenhouden, het baant zich een weg naar het licht. God, geef dat ook wij werken aan een betere wereld als dragers van uw licht. Amen.

3.2 Onzevader

In het nieuwe testament kan je lezen hoe Jezus keer op keer naar God verwijst met het woord 'Vader'. Die warme geborgenheid tussen een ouder en een kind, dat veilige thuisgevoel; dat herkennen christenen ook in het Onzevader, een gebed dat hen verenigt over de hele wereld. Graag willen we dit gebed samen bidden. Als je zelf een ander gebed wil zeggen, of wil nadenken over hoe jij over God wil spreken, voel je dan vrij dit in stilte te doen.

Onze Vader, die in de hemel zijt,
uw naam worde geheiligd,
uw rijk kome,
uw wil geschiede
op aarde zoals in de hemel.
Geef ons heden ons dagelijks brood
en vergeef ons onze schulden,
zoals ook wij vergeven aan onze schuldenaren,
en breng ons niet in beproeving,
maar verlos ons van het kwade.
Amen.

4 Zenden

4.1 Afsluitend gebed (pelgrimszegen)

Dat de weg je tegemoet komt,
dat de wind steeds in je rug zal zijn,
dat de zonneschijn je gezicht verwarmt,
dat de regenbuien zacht neerkomen op je velden,
dat de zon je dagen licht maakt.

Dat de sterren je nachten verlichten.
Dat bloemen bloeien langs je levensweg,
dat je huis stevig staat in de storm.

En tot wij elkaar weer ontmoeten
dat God je beware in de palm van Zijn hand.

(Pelgrimszegen Saint Patrick, met dank aan Hasp-O)

4.2 Zending en zegenwens

Hoe lang is het geleden dat je nog eens 'ja' hebt gezegd. Gezégd, niet getypt tussen het scrollen door. En alleen 'ja', met hooguit een warme lach erachteraan. Geen maar, geen misschien. Twee letters slechts voor een volmondige belofte.

Laten we in de komende weken werk maken van die 'ja'. Laten we ons openstellen voor wat en Wie op ons pad komt. Laten we uitdagingen aangaan, niet om er zelf beter van te worden maar om op het spoor te komen wat écht belangrijk is.

Graag willen we je daar een concrete uitdaging voor geven. Gebruik deze adventsperiode om elke dag twee kleine uitdagingen aan te gaan:

1. Zoek elke dag even de stilte en de rust op. Vijf minuten volstaat. Sluit dit momentje telkens af met de vraag 'Wat heb ik ervaren? Wat doet dit met mij?'
- Probeer elke dag één daad van kleine goedheid te doen. Een concrete actie die iets betekent voor een ander. Sluit je actie telkens af met de vraag 'Wat heeft deze daad teweeggebracht? Wat doet dit met mij?'



4.3 Kruisteken

We begonnen deze gebedsviering met een kruisteken; hét symbool voor christenen dat hun geloof in en verbondenheid met God uitdrukt. Het gebaar wil mensen over de hele wereld verbinden en uitdrukking geven aan iets dat groter is dan zichzelf. Ook wij willen ons verbinden met deze traditie. Daarom nodigen we ieder die dat wil uit om een kruisteken te maken alvorens deze viering te verlaten.
(+)

Muziek speelt bij het verlaten van de ruimte.

Suggestie: 'Ja' van Guus Meeuwis (<https://www.youtube.com/watch?v=YmUer84Wz08>)

Met een rotsvast vertrouwen zeg ik "ja"
Een glunderend geloof in ons zegt "ja"
"Ja" brengt licht in het donker
En laat zien waar we nu staan
Met een mooie weg te gaan nog zeg ik "ja"

Ik weet niet wat het brengt, maar ik zeg "ja"
Jouw hand in mijn hand zegt me "ja"
Ik weet dat "ja" je kan verrassen
Met jou durf ik het aan
Omdat ik weet dat jij me opvangt, zeg ik "ja"

Van de angst in m'n lijf
Door dit kleine woord bevrijd
'K voel de rust die overblijft
En de liefde tussen jou en mij

Ons huis dat wordt gebouwd op deze "ja"
Ook met storm tegen de ruiten zeg ik "ja"
Wanneer de wind raast kun je schuilen
Als het even niet meer gaat
In het huis dat wordt gebouwd door deze "ja"

Omdat de aarde moet bewegen, zeg ik "ja"
Het moet bewegen met de hemel, zeg ik "ja"
"Ja" laat dingen stromen
Jaagt je dromen achterna
Omdat ik voel dat ik wil leven, zeg ik "ja"

Van de angst in m'n lijf
Door dit kleine woord bevrijd
'K voel de rust die overblijft
En de liefde tussen jou en mij

Na ne na, na ne na
Na ne na, na ne na
Na ne na, na ne na, na naah

Omdat ik zielsveel van je hou, zeg ik "ja"
Omdat altijd nu van ons is, zeg ik "ja"
Het leven is zo onvoorspelbaar
Lach en leed dicht bij elkaar

Dan weet ik maar één ding zeker, ik zeg "ja"