

Inzet in het onderwijs en bezinning hebben elkaar nodig. Ze verhouden zich tot elkaar zoals gist en deeg. Bezinning is de gist.

Een 'Bezinning voor onderwijsmensen' is er voor al wie in het onderwijs werkzaam is. Ze levert geen *fast food* voor onmiddellijke en concrete toepassingen in je beroepspraktijk, wel duurzame voedingsstoffen die een stevige *fond* leggen en lang doorwerken in je werk. Ze dringt binnen tot in de diepste vezels van je onderwijsleven en geeft er een toegevoegde adem aan.



Katholiek Onderwijs Vlaanderen en de Abdij van Averbode zorgen voor een oase van rust en inspiratie op vier momenten doorheen het schooljaar met een mix van de volgende drie basisingrediënten:

- inspirerende inhouden, gebracht door een degelijke begeleid(st)er
- ontmoeting en uitwisseling met onderwijscollega's die er komen om samen met jou de zin van hun werk in een katholieke dialoogschool te herbronnen;
- het verkwikkende klimaat en de inspirerende leefwereld van de abdij. We leunen aan bij het ritme van de abdijsamenleving.

Voor meer details over deze dagen:  
[pro.katholiekonderwijs.vlaanderen/](http://pro.katholiekonderwijs.vlaanderen/bezinning-voor-onderwijsmensen)  
[bezinning-voor-onderwijsmensen](http://bezinning-voor-onderwijsmensen)



SCAN ME

## PRAKTISCH

Midweekends: vrij.av. tot zat.av.: € 105

Weekend: vrij.av tot zon.mid. € 170

Bezinningscentrum Abdij van Averbode  
Abdijstraat 1, 3271 Averbode - 013/780438  
[bezinningscentrum@abdijaverbode.be](mailto:bezinningscentrum@abdijaverbode.be)

Vooraf inschrijven (uiterlijk 10 dagen op voorhand) is noodzakelijk via  
[www.onthaal-abdijaverbode.be](http://www.onthaal-abdijaverbode.be)



# BEZINNING VOOR ONDERWIJS- MENSEN

Schooljaar 2023-2024

Beilage bij Leeftricht nr. 3 / 2023-2024

## ABDIJ VAN AVERBODE



**24-25 NOVEMBER 2023**  
**Frederiek Depoortere**



**Heerser, rentmeester of  
schepsel tussen de schepselen? Ecospiritualiteit  
tussen Laudato si' en ecomodernisme**

De impact van de mensheid op het ecosysteem van de Aarde is immens. We houden ondertussen de toekomst van het leven op onze planeet in handen. Dit roept fundamentele vragen op over wie we zijn en willen zijn. Welke verhalen kunnen/mogen/moeten we over onszelf vertellen? Zijn we heersers, rentmeesters of toch eerder schepselen tussen de schepselen? Moeten we kiezen voor zelfbegrenzing en ecologische bekering of toch voor meer innovatie en vooruitgang? Om over deze vragen na te denken lezen we Laudato si' van Paus Franciscus en verdiepen we ons in de kritiek van ecomodernisten en andere critici op het document. Op die manier komen we de fundamentele uitdagingen en problemen op het spoor waarmee ecospiritualiteit af te rekenen krijgt.

**26-27 JANUARI 2024**  
**Tom Callebaut en  
Virginie Platteau**



**Ruimte voor stilte**

Vrijdagavond zoekt Tom Callebaut met jullie de vele dimensies van stilte op aan de hand van gerealiseerde projecten, de bijhorende verhalen en jullie gefantaseerde beleving van die ruimtes. Wat denk je dat die verschillende ruimtes met jullie zouden doen? Hoe zou je ze gebruiken? Wat zou je er aan veranderen? En vooral: wat leert ons dat over stilte? We duiken in de stilte, keren de stilte binnenste buiten, omarmen ze en duwen ze eens weg. Op zoek naar ruimte. Ruimte voor stilte.

Zaterdag vraagt Virginie Platteau: hoe luidt de stilte? Stilte is een voorwaarde voor innerlijke rust en mentale gezondheid. Ze laat het onzegbare toe, zorgt voor contact met de eigen ziel, met het sacrale. Tegelijk confronteert ze met de eigen innerlijke chaos. Via voorbeelden uit kunst en cultuur gaan we na wat de essentie van stilte is. We keren ook door ademhaling en ervaringsoefeningen naar binnen, om beter te begrijpen wat de stilte precies met ons doet.

**NIEUW:  
WEEKENDFORMULE**

**23-25 FEBRUARI 2024**  
**Linus Vanlaere en  
Annekatrien Depoorter**



**Gekkenwerk. Kleine ondeugden  
voor tegendraads, kwetsbaar,  
veerkrachtig verbonden leraarschap**

Hoe houd je het als leerkracht vol in deze pittige tijden? Het is gekkenwerk. De hele wereld verwacht dat je je evenwichtig en geduldig gedraagt. Terwijl je ook maar een mens bent, met kleine ondeugden. Gelukkig maar, want net die feilbaarheid maakt dat je een authentieke, raakbare leraar bent die geëngageerd aan de slag blijft.

In dit weekend rekenen we af met de mythe van de voorbeeldige leraar. We omarmen kleine ondeugden als antipathie, luiheid, middelmatigheid, hypocrisie, ongehoorzaamheid en woede. We verkennen hoe ze ons veerkrachtig maken. Deze ethiek werkt bevrijdend en tegelijk nodigt ze uit om je leraarschap meer pit te geven.

**22-23 MAART 2024**  
**Hedwig Van Peteghem**



**Kom en volg mij - Stilstaan - Door het lijden heen  
verder gaan - En opstaan**

Kunstenaars hebben steeds opnieuw getracht met hun eigen accenten de kruisweg van Jezus te verbeelden. Vanuit het historisch gebeuren heeft zich een dramaturgische voorstelling ontwikkeld die de mens stapsgewijs gelovig begeleidt doorheen een innerlijk lijdensproces. Gelovigen zowel als buitenstaanders zijn meer dan toeschouwers, ze worden participant van het gebeuren. De eigen lijdenservaringen blijven hierbij niet onaangeroerd. In die zin werkt de kruisweg metaforisch: je leert stap voor stap door het lijden gaan op een weg die eerder al is gegaan. Hij biedt een handreiking om het kruis te dragen... en mee op te staan.

Aan de hand van een beknopte historische en theologische achtergrond en de presentatie van traditionele en eigentijdse invalshoeken ben je in dit midweekend vooral uitgenodigd om zelf creatief, verbeeldend en bezinnend deze weg te gaan.