

## **Bijbelverhalen door een creatieve bril: muzische 'out-of-the-box' werkvormen**

### **Eline Lecoq**

In deze sessie kunnen de deelnemers kennismaken met verschillende muzische 'out-of-the-box' werkvormen waarop je (bijbel)verhalen kan vertellen, beleven of verwerken met je klas. Tijdens deze werkwinkel ontdekken we verschillende werkvormen met of zonder bijzonder materiaal zoals: zand, verf, kranten, touw, lichtspel, poppenspel en klei ... Hier vind je heel wat bruikbare tips om tijdens de godsdienstmomenten in je klas de betrokkenheid te verhogen bij je leerlingen.

Na deze werkwinkel kunnen de deelnemers:

- muzisch werken met Bijbelverhalen: drama, beeld, muziek integreren bij het vertellen, beleven en verwerken van Bijbelverhalen
- welbevinden en betrokkenheid aftoetsen aan de hand van de vertelvormen
- praktische vertelvormen gebruiken in de klas

*Eline is een creatieve duizendpoot die zich als kleuterleerkracht en godsdienstleerkracht specialiseerde in creatieve vertelvormen bij de Bijbelverhalen. Ook buiten de school bouwt ze haar expertise verder uit in de catechesewerking.*

[Voormiddag + namiddag](#)

[Doelgroep: kleuteronderwijs + lager onderwijs + buitengewoon onderwijs](#)

[Maximum aantal deelnemers: 24](#)