

# Hoop in beeld

17 februari 2020 - internationale dag van de hoop voor kinderen - een beeldverslag



*Katholieke dialoogscholen dragen een pedagogie van de hoop hoog in het vaandel. Zij zaaien handen vol hoop.*

*Naar aanleiding van de internationale dag van de hoop voor kinderen vroegen we aan scholen om ons te laten weten waartoe die dag van de hoop hen bewoog. Sommige scholen gaven ons inderdaad een inkijk en wij delen die graag met jou.*

*Met enige woorden maar vooral beelden brengen we hierna hoopvol inspirerend burgerschap in beeld.*

## Waar hopen jullie vandaag op?

Leerlingen van de Vrije Basisschool De Zonnetuin vertellen in [dit filmfragment](#) waar zij op hopen.



Studenten van het eerste jaar lerarenopleiding lager onderwijs in de hogeschool **Odisee Campus Aalst** schreven op post-its hoopvolle wensen voor kinderen waar ook ter wereld. Met die hoopvolle boodschappen maakten zij in de pastorale inspiratiehoek het woord 'HOOP' gevormd in de pastorale inspiratiehoek bij foto's van zuster Jeanne en de National Domestic Workers Movement. Deze leerkrachten in wording kunnen samen het verschil maken voor de kinderen, aldus docent Katrien De Decker, want zoals zr. Jeanne Devos zegt: "Als we het samen doen, is niets onmogelijk".



Sint Paulusschool Campus VTI Waregem onthulde op 17 februari een wereldbol met handen, gemaakt door leerlingen en leerkrachten, in een decor van boodschappen van hoop op kleurrijke vlagjes.

Zuster Jeanne Devos riep 17 februari uit tot Internationale Dag van hoop voor alle kinderen. De 'dag van hoop' is ontstaan door de inhuldiging van 'de Golem' in Mumbai op 17 februari 2006, een werk van de kunstenaar Koen Van Mechelen. Omdat zuster Jeanne Devos elke dag op stap gaat om mensen, vrouwen en kinderen in nood te helpen kreeg ze haar eigen Golem. Dit werk, dat er uitziet als een grote houten reus, staat symbool voor alle kinderen die hulp nodig hebben. Kinderen kunnen in het hart van het beeld teksten of tekeningen kwijt met hun dromen en gevoelens.

Naar analogie met deze golem kwam ons pastoraal team met de idee een op handen gedragen wereldbol te creëren. De wereldbol is een open constructie waarin wensen en

dromen kunnen opgehangen worden. De handen staan symbool voor het 'gedragen worden' door God en medemens.

Deze ruim twee meter hoge stalen globe werd vervaardigd door leerlingen van 4 Mt en 5 BL onder leiding van leerkracht Marnix Mabbe. De stalen handen werden uit plaatstaal geponst via een CNC-machine en na uitbuigen op een rolbank aan het frame gelast.

Op maandag 17 februari werd deze creatie - als symbool van hoop- opgesteld in de grote hal van onze school. Op kleurrijke vlagjes penden onze leerlingen hun persoonlijke dromen en boodschappen van hoop neer waarna deze als tentakels aan de wereldbol werden gehecht...

Mieke Caes en Henk D'hulst

VTI Roeselare gaf zo uiting aan zijn hoop:

17 februari 2020  
Dag van de Hoop

Graag geef ik aan .....  
voor jou als collega of leerling mijn boodschap van hoop door:  
.....  
.....  
.....  
.....



In de Sint Paulus School Campus Hemelvaart in Waregem zetten leerlingen, leerkrachten en ouders het begin van het schooljaar al hoopvol in. Ze maakten er [een filmpje](#) van.

Ter gelegenheid van *Saved by the bell* maakten zij dat nog eens opnieuw heel duidelijk (zie foto hiernaast). Ook dat legden zij vast in [een filmpje](#).



De pedagogie van de hoop vertaalt zich in het dagelijks leren van leerlingen. Een impressie uit de Basisschool Heilig Hart Sint-Trudo in Sint-Truiden



De Heiberg: kinderen leren van elkaar



Stenaarschool: brood bakken



De Fruitboom: Jezus wordt geboren



Dokters in opleiding

Ook in het **Sint-Janscollege** van Sint-Amansberg drukten de leerlingen hun hoop kleurrijk uit.



Heleen Debel, educatief medewerker basisonderwijs van [Studio Globo](#) Roeselare stuurde foto's van het inleefatelier Wonen en Leven in India met **leerlingen van het 5<sup>e</sup> leerjaar uit Sint-Lutgart Roeselare**. Zij maakten een halve dag kennis met het dagelijkse leven in de stad Mumbai door zich in te leven in de rol van een Indiër. Ze kwamen daarbij in aanraking met problemen zoals watertekort, stadsvernieuwing en slecht betaalde jobs, zoals *domestic work*. Ook de politie kwam langs, due een stoepwoning afbrak en huizen met een lint afzette om de projecten van stadsvernieuwing te starten. De leerlingen reageerden verontwaardigd en kwamen in actie. Op de foto zie je het applaus voor alle acties die ze voeren, opdat iedereen zijn huis kan behouden.

