



## DYNAMIEK

= klanksterkte  
= zorgt voor sfeer, spanning, emotie

### Begrippen:

-stil, luid, hard, zacht, verzachten, versterken,  
stillere, luider, verzwakken...  
-veel, weinig, geen klank of geluid

### Symbolen:

-piano: p, pp  
-forte: f, ff

### staccato:

ongebonden, de noten los van mekaar  
(gekapt)

### legato:

gebonden, de noten met mekaar verbinden  
(vloeiend)

### Grafische notatie:



## STRUCTUUR/VORM

= de opbouw, de volgorde van  
verschillende delen

### Herhaling, contrast, variatie:

-A = melodische zin  
-AA = herhaling van de zin  
-B = tegengestelde zin (contrast)  
-variatie: kleine aanpassing aan een melodie of muziekstuk (A')

### Compositievormen:

-ABA: twee gelijke stukken met  
daartussen een tegengesteld stuk  
-rondo: ABACADA, vorm met een  
terugkerend deel (A= refrein)  
-canon, echo

<https://muzeem.weebly.com/compositievormen.html>

## SAMENKLANK

= het samenklinken van verschillende  
stemmen of instrumenten

### Begrippen:

eenstemmig, meerstemmig, samen zingen, samen musiceren,  
instrumentaal, vocaal, solo, ...  
harmonische samenklank (=verschillende klanken bij mekaar)



# MELODIE

= bestaat uit hoge en lage tonen  
= kun je zingen

**Melodische zin:**  
Is een afgeronde melodie, heeft een begin en een einde. (vb eurovisie-tune)

**Melodisch motiefje:**  
Een kort stukje muziek met een paar tonen.

**Melodisch ostinaat:**  
Herhaling van een melodietje.

**Melodielijn:**  
de melodie gaat van hoog naar laag of omgekeerd... 

**Melodisch thema: ?**  
-een herkenbare muzikale zin?

**Grafische notatie:**  
-

# TEMPO

= de snelheid van een lied of muziekstuk (snelle/trage muziek)  
=



**Denk aan:**  
-metronoom  
-tempoverschillen  
-tempovariatie  
-tempo aanhouden

**Begrippen:**  
- snel, traag, versnellen, erg langzaam, vertragen, stoppen...  
-tempowisselingen

**Grafische notatie:**  
-

# KLANKKLEUR

= timbre  
= de typische klank van iets of iemand

**Afhankelijk van:**

- materiaal (koper, hout, metaal)
- bron
- manier van spelen
- de vorm van het instrument

**Typische klanken/geluiden:**

- omgeving
- sfeer, karakter, emotie
- gekende en minder gekende instrumenten
- stemmen

**tegenstellingen:**

man-vrouw  
stem-instrument

+ nuances:

- \*luider-stiller
- \*hoger-lager
- \*samen-solo
- \*lawaaï-muziek
- \*voor- en achtergrond
- \*tenor-bas
- \*deel-geheel
- \*sopraan-alt
- \*eenstemmig-meerstemmig
- \*culturele verschillen en gelijkenissen

**Klankeigenschappen:**

- duur
- hoogte
- kleur
- sterkte
- richting
- afstand

# RITME

= bestaat uit korte en lange klanken  
al dan niet afgewisseld met stiltes  
= kan je klappen  
= noteer je met noten (of tekens...)



**Ritmes van:**

- woorden of woordgroepen
- lied
- klankstuk
- muzikale zin

**Maatsoorten:**

- tweedelig: vb. mars
- driedelig: vb. wals

**Uitleg begrippen:**

- motief= klein stukje muziek met een paar tonen
- klankstuk: een stuk bestaande uit combinatie van verschillende klanken en geluiden.

**Visuele weergave:**

In een hele noot

passen 2 halve noten

of 4 kwartnoten

of 8 achtste noten